

الأمير سلطان بن عبدالعزيز يشاهد العرض العسكري وعن يمينه: وزير الدفاع السوداني

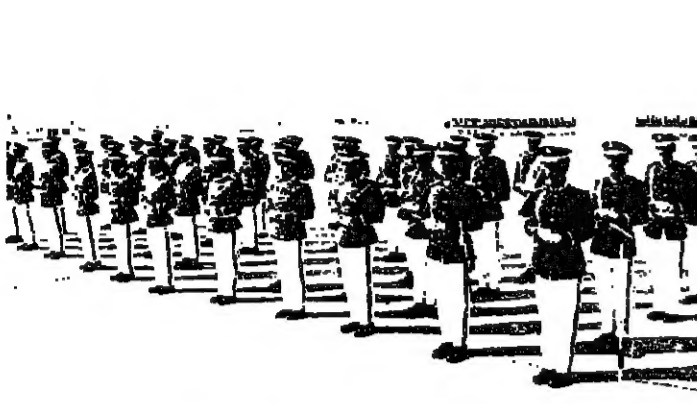
الأمير سلطان يرعى حفل تخرج الدفعة ٢٩ من كليات القوات البحرية سموه للصحفيين: القوات البحرية السعودية تضم تقنيات مختلفة من ألمانيا وأمريكا وفرنسا قيام مصانع للذخيرة الحية في المملكة.. لزال قيد البحث والدراسة

قمة سقطت أيدت التعاون والتنسيق فيما بين الكليات العسكرية الخليجية

احتفلت صباح أمس كلية الملك فيصل الجوية تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بتخريج الدفعة التاسعة والعشرين من طلبتها الطيارين والفنيين من خريجي الكلية برتبة ملازم طيار.

وقد حضر الحفل معالي وزير الدفاع السوداني اللواء/ عثمان عبدالله كما حضرهما عدد من أصحاب السمو الأمراء والمعالى الوزراء وعدد من الوفود الخليجية التي دعيت إلى حضور الاحتفال.

وقد وصل سموه إلى مقر الاحتفال بالكلية في الساعة التاسعة صباحاً حيث كان في استقباله معالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون العسكرية عثمان الحميد ورئيس هيئة الأركان بالجنسية وقائد القوات الجوية وقائد الكلية العميد طيار ركن منصور الجعوني ثم عزفت الموسيقى السلام الملكي ثم استعرض سموه حرس الشرف.



الطلبة الخريجون يؤدون قسم التخرج



سموه يسلم أحد الخريجين شهادة التخرج



سموه يسلم سيف الشرف للأمير الخريج خالد بن فهد بن ناصر بن عبدالعزيز للقوة.

وزير الدفاع السوداني: القوات السعودية وصلت إلى مستوى مشرف والتعاون فيما بيننا أمر مؤكد

تغطية:
عبدالحسن المرشد
تصوير: افتخار أحمد

انني أتمنى لهذه الكلية وكل المشرفين عليها كل التوفيق والسداد. وقال ان القوات السودانية في نظري وصلت الى مستوى رفيع ليس في العرض الذي شاهدناه وإنما في كل الحالات سواء القوات الجوية أو البحرية أو البرية واعتبر ان مشاهدته اليوم تأكيداً بان ماتلك المملكة تستطيع ان دائما ملتزمة بالسلام وتحقيق الأمن للأمتين العربية والإسلامية.

وقال ان التعاون بين وزارتي الدفاع في البلدين السعودي والسوداني أمر مؤكد وليس بجديد إذ أننا نعتزم ما بيننا من علاقات الجوار والقرارات التي اتخذتها اجتماعات رؤساء هيئة الأركان ووزراء الدفاع واللجان العسكرية المختصة بالتنسيق والتعاون بين الكليات والهيئات العسكرية في دول مجلس التعاون.

وقال ان مستوطنة القوات السودانية تمثل في الدفاع عن الوطن وحمايته من أي اعتداء خارجي والمشاركة في الدفاع عن دول الخليج.

وقال سموه أننا نسعد جداً ونحن نرى ان سلطنة عمان تتطور بشكل كبير وسريع ومتقن.

تصريح وزير الدفاع السوداني

وقال وزير الدفاع السوداني اللواء/ عثمان عبدالله في تصريح صحفي:

بلد شقيق وعزيز لدينا جميعاً وهذه الزيارة ليست غريبة لأن هناك زيارات متبادلة ستتم فيما بين البلدين.

وقال سموه ان المزايا التي يحصل عليها الشباب المضم إلى قطاعات القوات المسلحة تعتبر من الدرجة الأولى في العالم وشبابنا السعودي ليس في حاجة للمزايا المادية ولكن انضمامه للقوات المسلحة يدفعه في ذلك النخوة الإسلامية والعربية في المشاركة في الدفاع عن بلده.

التعاون الخليجي العسكري مستمر

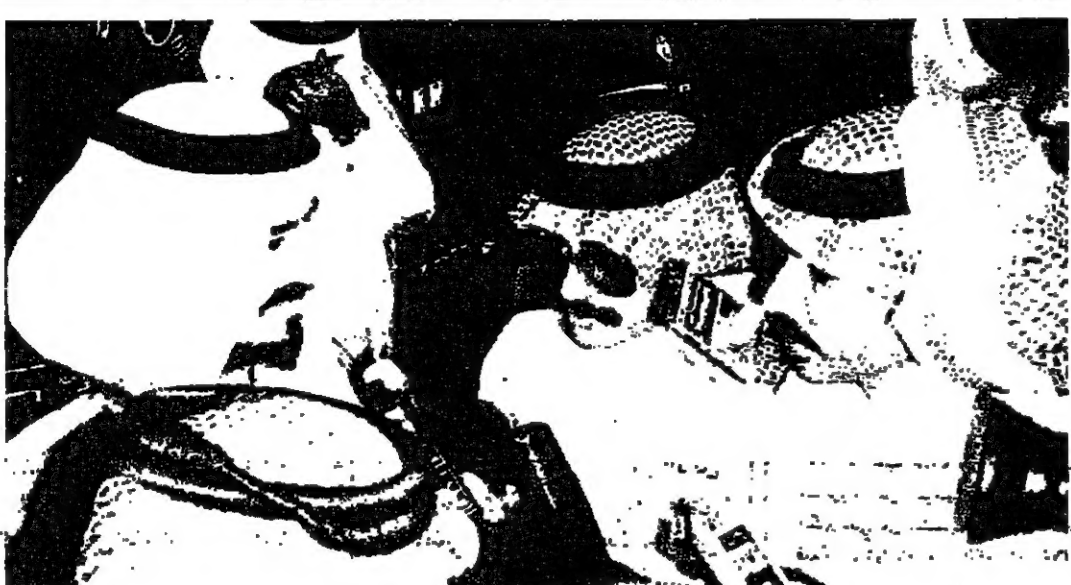
وقال سموه ان التعاون الخليجي في المجال العسكري مستمر والتنسيق فيما بيننا وقد أيدت قمة مجلس التعاون بسلطنة عمان الاجتماعات والقرارات التي اتخذتها اجتماعات رؤساء هيئة الأركان ووزراء الدفاع واللجان العسكرية المختصة بالتنسيق والتعاون بين الكليات والهيئات العسكرية في دول مجلس التعاون.

وقال ان مستوطنة القوات السودانية تمثل في الدفاع عن الوطن وحمايته من أي اعتداء خارجي والمشاركة في الدفاع عن دول الخليج.

وقال سموه أننا نسعد جداً ونحن نرى ان سلطنة عمان تتطور بشكل كبير وسريع ومتقن.

تصريح وزير الدفاع السوداني

وقال وزير الدفاع السوداني اللواء/ عثمان عبدالله في تصريح صحفي:



الأمير سلطان يصرح للصحفيين عقب نهاية الحفل.

سموه: على هذه البلاد بثمة الاسلام ومن منطلق الاسلام والامداد الاسلامي استقرت الأوضاع وبنيته الأمم.. لذلك اعتقد ان هذا اليوم يوم سعيد للأمة العربية الإسلامية السعودية متمنياً من الله ان ينصر دينه ويعلي كلمته وان يهب شبابنا العزة والكرامة والعمل في خدمة قواتهم المسلحة.. وقال سموه: أنني أوجه كلمتي نيابة عن القائد الأعلى للقوات المسلحة وبني عهده الأمين والى قواتنا المسلحة بالشكر والامتنان والعرفان لما قاموا به من خدمات وتدريب ورفقي ورفع القوات المسلحة إلى الامام ثم ادعوا الله ان يحفظ لهذه الأمة دينها وكرامتها وعزتها.

تنويع مصادر السلاح

وقال سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز في سؤال (لرياض) حول تسلم المملكة العربية السعودية لعدد من السفن الحربية الجديدة من فرنسا هل يأتي ذلك بناء على اعتماد التكنولوجيا الفرنسية كمصدر وحيد في تزويد القوات البحرية الملكية السعودية.. فقال:

الاتجاه الهائل قائمنا تقنيتنا ابراهيم لشباب الملكة العربية السعودية ان يحذروا حذروهم ويكرهوا روادا طيارين ينهلون من علوم الطيران والتقنيات الحديثة التي هيأتها لهم حكومة جلالة مولاي الملك المعظم. ولا ننسى قيادتنا الحكيمة والتي ما فتئت تسهر وتبحث في كل ما من شأنه زيادة قواتنا ورفع شأنها وتدعيم قدرات القوات المسلحة وتنويع مصادر السلاح واقتناء أحدث الطائرات وأقدها وتنويع اغراضها في الدفاع والهجوم.. كان يسر لكم ان نطلعكم على ما نحن فيه من التقدم والتطور في السلاح الجوي الذي يملو يوما بعد يوم.. فليس لنا دنيا الفضيلة.

واختتم قائد الكلية كلمته بقوله: نشكركم على مشاركتكم فرحة ابتلائكم الطلبة واخوانكم منسوبي الكلية هذه المناسبة السعيدة. وأهلاً وسهلاً بكم في كلية الملك فيصل الجوية، ودعائنا الى الله ان يحمي هذه البلاد، ويحفظ عليها نعمة الدين والأمن والرخاء وأن يوفق ملكها القديس وبني عهده الأمين وبسموك الكريم ويشد عضدكم بسمو نائبكم، ولكم منا السمع والطاعة والعمل حتى تتبوأ مملكتنا المكانة اللائقة بها كأمة مسلمة، ولآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين.

العرض العسكري

بعد ذلك ألقى الطالب خريج منارات الغني كلمة الخريجين رحب فيها بالحضور الكرام كما شكر منسوبي الكلية على جهودهم الكبيرة في تعليمهم وتدريبهم كما قال أننا ستعمل جهداً لخدمة ديننا ومليكنا ووطننا.

بعد ذلك استأذن قائد الطابور العسكري من راعي الحفل في بدء الاستعراض العسكري حيث بدأ العرض العسكري امام سموه

استعراض جوي لطائرات «اف - ١٥»، «اف - ٥» وطائرات الكلية



طلبة الكلية في الاستعراض العسكري امام سموه



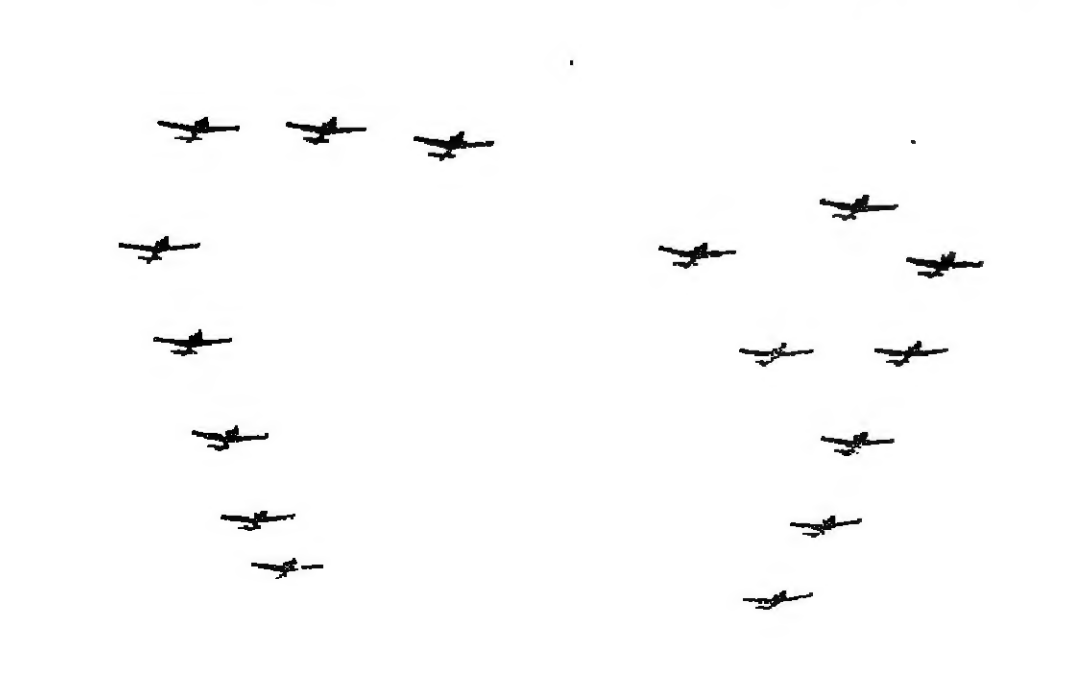
قائد الكلية يلقي كلمة الكلية

وتحية الطائرات وتجهيزها لتتمكن الكلية من أداء رسالتها وتحقيق أهدافها.

وقال: نتمنى لهذه الكلية عظيم لنا جميعاً ان نحقق اليوم بتخريج هذه الدفعة من الضباط الطيارين والفنيين ان تكونوا خير عوناً للوطن والقيادة القومية والوطنية في كل ذلك لئلا يلامهم الخلق الشاق الطويل... ولأن العلم بحر لا ينفد.

وقال قائد الكلية موجها حديثه للخريجين: اننا نعلم انكم لم تختاروا هذا الطريق وذلك الميدان الشريف الا لغاية مثلى. وهدف سام وهو اعادة كلمة الله وخدمة الملك وحماية الوطن والمقدسات، فاعلموا ان المسؤولية عظيمة.. واننا بحاجة ليد تبني وأخرى تحمي، فكونوا عينا يظف تشدون أزر الشقيق الصديق وتزدهن كيد العدو الحقود... قال تعالى: (وان جندنا لهم الغالبين)... وقال صلى الله عليه وسلم: «صينان لاتسهما النار، عين بكت من خشية الله، وعين باتت تحرس في سبيل الله». وأوصيكم ونفسي بطاعة الله ورسوله وأولي الأمر منكم، فسيروا على بركة الله.

وقال انه... لا يغوتني ان انوه بالجهود التي بذلها اخواني الضباط وأعضاء هيئة التدريس والإداريين والفنيين في هذه الكلية والذين عملوا بكل جد واجتهاد وسبيل اعداد المناهج والبرامج



طائرات التدريب تشكل رقم الدفعة ٢٩ في استعراض جوي

عدد من طائرات الـ (اف - ١٥) في استعراض جوي.

على طريق

التسمية

الفئة السعودية والإجتماعية

«التسمية»
مما يطلع صدر المواطن.. ان يرى ابنه بده - الرجل والمرأة على حد سواء - وقد اخذوا امكانهم للخدمة في ميدان العمل المختلفة - خدمة لوطنهم ومواطنيهم واضطلاعا بمسؤوليتهم في مسيرة التنمية.

ولعل ما يثير الإعجاب اكثر ان تحقق المرأة السعودية خطوات متقدمة في هذا المجال وان تأخذ بالفعل دورها الطبيعي في مواقع العمل النسبية والتي اهل لها. في المستشفيات والمستوصفات مثلا.. نجد ان معظم العمليات فيها من طبيبات او ممرضات من بنات هذا البلد، وعلى عكس مكان الوضع عليه في الماضي القريب عندما كان اغلب العاملين في هذه المستشفيات من غير السعوديين او السعوديات. عند زيارة في لحد.. مستشفيات مدينة الدمام ذهلت وأنا ارى معظم الممرضات العاملات فيه من الفتيات السعوديات، وسررتي جدا هذه الظاهرة التي تبشر بخير ولزبد من العاملات في هذا القطاع الهام سواء بالنسبة للطب والخدمات التمريضية وغيرها مما نحن بحاجة اليه بالفعل.

وعلى جانب آخر.. كالتعليم مثلا نجد ان المرأة السعودية اتخذت موقعها الحقيقي والمشرق في مجال الاضطلاع بمسؤولياتها.. لمعظم المدرسات والاداريات حليا من الفتيات السعوديات بل ان كثيرا من مراحل التعليم بدأت تكتفي ذاتيا من السعوديات اللاتي حلن محل اعداد كبيرة من المتقدمات.. كنا نستعين بين في السليق في مجالات التدريس المختلفة.. قبل ان يتحقق لنا هذا العدد الهائل من الخريجات في جميع تخصصات التعليم.

وتشير لآخر.. احصائيات للرئاسة العامة لتعليم البنات في هذا الصدد ان جميع مدرسات المرحلة الابتدائية الآن من السعوديات (١٠٠٪)، وستنخفض نفس النسبة بقسبة للمرحلة المتوسطة في المستقبل القريب جدا.. لتلها المرحلة الثانوية وهكذا.. لنكتفي بفكامل بالمدرسات الوطنيات لجميع المراحل. وفق خطوات تنموية ايجابية حققت لنا هذه النتائج الباهرة في التعليم كما في الطب وهنا من اهم القطاعات الحيوية في مجالات عمل المرأة وخدمتها لوطنها.. فضلا عن قطاعات اخرى حققت وتحقق خطوات ايجابية مساندة.. نهيء معها المرأة السعودية بما حققت وبنظرة المزيد من فتيات بلادنا.. على طريق التنمية الشاملة.

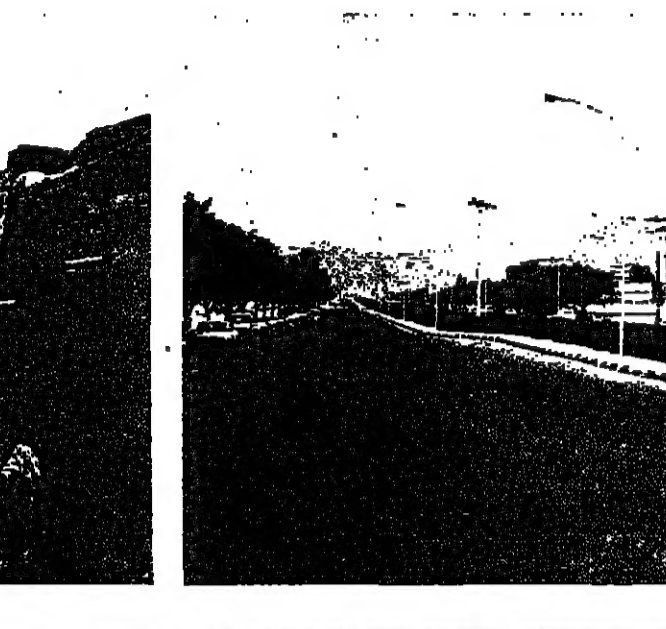
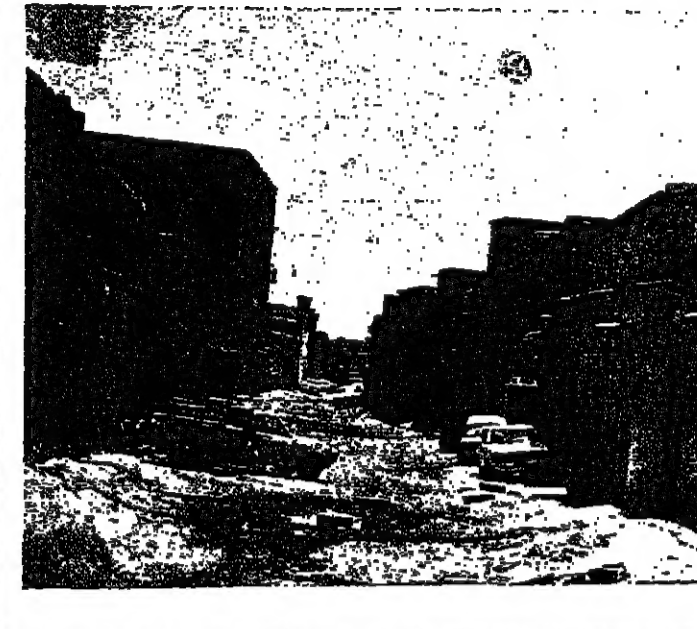
هاني الحضيف

من «الازقة».. الى اجمل الشوارع!



من بين الصور التي تطلعونها ضمن موضوع اليوم.. هذه الصورة صورة قديمة لحد شوارع قديمة في قرية صغيرة او منطقة تانية.. بل هو من شوارع مدينة الرياض والعاصمة، قبل ان تقضي النهضة العمرانية والحضارية الشاملة على محله - الترابية - بعد ان غداها الاسفلت وامدت عليه الارصفة الجميلة والتشجير والانتارة.. وبين هذه الصور وفي المقابل - صورة لحد شوارع قديمة تانية من قرية منطقة الجنوب.. وليس الهدف هنا هو المقارنة بين مدينتين او منطقتين بما يفصل بينهما من مسافات جغرافية، او ما قريت بينهما حضارة الطرق والمواصلات كما نعيشه اليوم من تقارب اختصر الكثير من المسافات بين اطراف بلادنا.

ايضا - صورة لحد شوارع قديمة تانية من قرية منطقة الجنوب.. وليس الهدف هنا هو المقارنة بين مدينتين او منطقتين بما يفصل بينهما من مسافات جغرافية، او ما قريت بينهما حضارة الطرق والمواصلات كما نعيشه اليوم من تقارب اختصر الكثير من المسافات بين اطراف بلادنا.



الاعلام .. والمسؤولية التنموية

ركائز استخدامات الاعلام .. من اجل التنمية:
الاعلام جهاز «تربوي وطني» .. من مسؤولياته الاساسية.. ترسيخ المفاهيم التنموية لمواكبة التغيير الاجتماعي لاهداف التنمية الوطنية

بقلم
د. سمير
محمد حسين

فقط لان زيادة وسائل الاعلام لا تحقق وحدها زيادة مقابلة في درجة التحول الاجتماعي، ولكنها تستطيع ان تؤدي بعض المهام دون البعض الآخر، كما تستطيع ان تؤدي البعض احسن مما تؤدي البعض الآخر، كما ان الطريقة التي تؤدي بها والمضمون الذي تنطوي عليه دخلا كبيرا في فعاليتها، وهكذا فان العبرة الاساسية بالتحديد للنقن الواعي للدور الوطني الهام الذي يمكن ان تؤديه وسائل الاعلام في التنمية، واستخدام هذه الوسائل استخداما ايجابيا صحيحا لتحقيق الاهداف الاعلامية تحقيقا ناجزا ناجحا.

واحيانا الى علاقات اجتماعية مختلفة، حيث لابد ان يمكن وراء التغيرات في السلوك تغيرات عقلية في المواقف والمفاهيم والمهارات والادوات الاجتماعية. اما الركيزة الثالثة.. فترتبط بعدم وجود حدود لحدود وسائل الاعلام في التنمية الوطنية، حيث تفرض طبيعة التنمية الاقتصادية والاجتماعية مهام متعددة تستطيع وسائل الاعلام الاضطلاع بالكثير منها، من هنا فان العبرة ليست بازدياد وسائل الاعلام وانتشارها وتواجدها باعداد كثيرة

من خلال الوسائل المستخدمة.. وضعف درجة تأثير وسائل الاعلام على الافراد الذين تشملهم هذه المجتمعات القلياس الى المجتمعات المتقدمة، مما يلقي على كامل اجهزة الاعلام في الدول النامية مسؤولية مضاعفة لمواجهة كافة الاختلالات التي تصاحبها في تحقيق رسالتها الاعلامية الوطنية في هذه الدول كجزء رئيسي من مجهودات عملية التنمية.

وترتبط الركيزة الخامسة بازدياد الحاجة في المجتمعات النامية الى مجموعة من التطلعات التربوية على مستوى المجتمع، وتدعيم مجموعة من القيم التربوية في نفوس المواطنين والتي تتمثل في: - التوعية بترباط عملية التنمية من حيث العلم والاتجاهات والاهداف وقيمة هذا الترابط وضرورته، والتجسير بالتكامل الحيوي الوثيق بين مكوناتها المختلفة - تكوين المواطن الذي يشارك مشاركة فعالة في التنمية بعقله وقلمه ويبدع، ان توسيع مجالات المشاركة في مسؤوليات التنمية، وخلق الاسس لدى المواطنين بالصبر والنفع المشترك تعتبر من اهم مسؤوليات جهاز الاعلام كجهاز تربوي على المستوى الوطني.

وهكذا تتأكد من خلال هذه الركائز الخمس المرتبطة بجوهر قضية التنمية وطبيعتها جسيمة الدور الذي يقوم به الاعلام في الدول النامية، والمسؤولية الوطنية الكبيرة الملقاة على عاتق اجهزة الاعلام ليس بهدف تحقيق الوظائف الاعلامية التقليدية فحسب، وانما بغرس القيم التربوية الايجابية الهادفة في نفوس كافة المواطنين، وتبني العقول والادمان لمواكبة عملية التغيير الاجتماعي انطلاقا من الاهداف الوطنية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية.

واقع الجامعات .. في الوطن العربي

بقلم: د. محمود خضير عباس

محتويات الكتيب

تذكر طلبة خاصة، في نهاية الكتيب، بطلب من التلميذ القيام بها (من قبل المعلم او ادارة المدرسة) مثل: تقديم الكتيب الى افراد العائلة، وخلاصة الام، والاحاج بقراته او قراءته محتوياته اهمهم، والطلب من كل منهم التقيد بالارشادات الموجودة فيه. ان لاحتلال نجاح هذه العملية كبر جدا بالنظر لملازمة البنية ان الاب وخاصة الام يسرهما جدا ان يلبي طلب ابنائهم وينتظم بهذا الخصوص (عامل اعتراف بقدرة الوعى). ويؤدي الامر الى قيام الابوين باخبار الآخرين عن ذلك سواء كانوا من افراد العائلة او الاقرباء او الاصدقاء او الجيران، حيث يتحقق الهدف من الكتيب.

وضع استمارة استطلاع الراى، في لخر الكتيب، تتضمن بعض الاسئلة المتعلقة بالدفاع المدني ومدى الاهتمام بفهم محتويات الكتيب وتطبيقها، ترسل الى الدفاع المدني، دون ذكر الاسماء، وذلك عن طريق ادارات المدارس بعد جمعها من التلاميذ، والغرض من ذلك معرفة رواد الفعل وتحليل مضمونها، حيث تساعد كثيرا على تحسين وتطوير طرق تنمية الوعي العام ووسائل نشره.

المطبوعات المتنوعة ومنها النشرات والملصقات والكارتات والكراسات المصورة وخلافها المخصصة للاولاد بشكل عام - تعتبر المطبوعات على اختلاف انواعها جزءا مهما من حملات التوعية العامة للصغار والكبار على حد سواء. والمطبوعات الاعلامية شرطها الموضوعية والشكلية (المتعلقة بمضمون المطبوعات وتوفر نواحي شكلية)، وتتضمن اهمية تلك الشروط حين التفكير بوضع مطبوعات تخص تنمية الوعي لدى الاطفال ومنهم تلاميذ المدارس الابتدائية، ومن تلك الشروط مثلا: اختيار الصور والرسوم لللائمة لدى فهم وإدراك قريبي استعمل الاجاب او الاتيات وليس النفي او القبي، مثل ذلك صورة او رسم لطفل يزل من السلم، فهنا يجب ان يكون التناول باستعمال درجات السلم، ويمكن كتابة التطبيق التالي: هكذا انزل من السلم.

اننى اؤكد على النقطه وهى عدم استعمال الرسوم والصور بالشكل التي تستعملها جهات اجنبية والتي لاتتواءم ومميزات مجتمعنا العربي فالتفلس عندنا وخاصة الاطفال ينتهون اولا الى الصور والرسوم في المطبوعات التي تعرض عليهم حيث ينطبع تأثيرها عندهم، ثم يقرأونها فيما اذا كانوا غير اميين او وجدوا الوقت الكافي لذلك. ان تمسح الخطاه الصور والرسوم في ذاكرة الاطفال ضعب جدا من الناحية النفسية.

المخدرات من الناحية النفسية والطبية..

الصهيونية العالمية تخطط للاطاحة بالعالم عن طريق المخدرات

المجتمع الاسلامي مستهدف - والمخاربة دور مطلوب امام هذا الطوفان

شباب العالم الاسلامي مايزال بخير.. ولكنه بحاجة الى الحماية..



ان الدول العربية الآن تصرف الملايين على علاج المدمنين، لأن الامن يودي الى عدم العمل - وبذلك الانتاج - وهذا لا يمكن قبوله في عصرنا الحديث. كذلك فإن الارتباط مع الجرائم وحركات السيارات، والامراض الجنسية مثل الزهري والداء الأبيض، ارتباط معروف.

كما ان متعاطي المخدرات والشمور في تصادم دائم مع قيم المجتمع وادبائه وتقاليده - وفي تصادم مع النظام وفي انحراف وخوف من بقاءه في الناس.

كما ان مخدعة النفس - بالاعتقاد بان الادوية مثل عاريلين امر باطل - وقد يؤدي الى انحراف الانبياء لان الادوية هم المثل الاعلى - في السلوك - والنسبة لا يرفعهم.

كما يقال ان هناك ارتباط بين الادوية والامراض وتناول الحشيش والشمور يصير غير مهم نفسه او اسرته او اي شيء في حياته - ويؤدي ذلك الى التدمير السوركي - والاعتدال نحو الهوانة.

والاعتدال نحو الهوانة نتيجة متوقفة لتعاطي هذه السموم وحشية ايضا اذا لم يتدارك الامر في اوله.

المجتمع والعلاج

ويضيف الدكتور المراتي ان تسمية الادوية والادوية الاجتماعية بان القيم الروحية والدين الاسلامي، ضرورة لوجود انساني قوي - فالتعليم الحديثة تجعل المسلم لهما ملتزمًا نافعًا كما جاء في الحديث الشريف والمؤمن القوي احب الى الله من المؤمن الضعيف - وفي كل خير.

والتربية على المعاني والقيم افضل بالتاكيد من التركيز على مظاهر السلوك لان القيم تجعل الانسان ملتزمًا بشيئيه بينه وبين الله عز وجل اما التركيز على مظاهر السلوك فقد تجعل الانسان خائفًا من الناس اكثر من خشية الله عز وجل.

والمسلم ذو الضمير يحيا حياة كريمة طيبة واحدة، اما الخلق فقد يحيا حياة الارل امام الناس طيبة والاخرى غثية عن عين الناس مشرقة، كذلك تنمية القيم الجمالية والاجتماعية في مجتمع الناس - مثل النجاة - والعمل المكتبي واليدوي - ضرورة من ضرورات الوجود الانساني المستجيب لتطلعات الاستمرارية الحياتية الصحية التي تقال من الاعتماد على الآخرين والتكديف عن ان السيارة الفضة او الفلا الكبرية والاكتفاء - الله ما هي الا جزء يسير من اجتياحات الانسان وابست غاية في حد ذاتها.

ايضا تنمية قدرات الانسان وقدراته لكي يشغل وقت فراغه بطريقة نافعة بدلا من الركوب الى الرامة والسواليل، وتجنب الاشارة هذا الى كثير من الناس في العالم العربي يقومون بالاعمال التي يحتفلونها ليبيوتهم من بناء واصلاح وسبكة - الخ.

اما على مستوى الأسرة:

فصلحية اولادنا وبناتنا وصداقتهم - حتى لا يجدوا صليبا آخر بعيدا عن اعليهم - وقد يكون هذا صاحب السوء - ويجب ان نخبر لهم المثل الطيب حتى يحاكموه.

الطب وعلاج المخدرات

ويتطرق الدكتور المراتي لعلاج الطبي قائلا: بعد الله توجد المستشفيات والاطباء ووسائل العلاج المتوفرة. ولكن بشرط ان يأتي المتعاطي في وقت مبكر قبل ان يصل الى مراحله النهائية.

وتجدر الاشارة هنا الى المفهوم الخاطيء الذي يلقفه بعض الناس على الحبيب التي يصرفها الاطباء النفسيين بانها حبيب مشددة. وهذا غير صحيح والصحيح ان هناك حبيب مشددة - وحبيب ضده الاكتئاب وحبيب ضده الاضطرابات النفسية. وهكذا - وهذا المفهوم الخاطيء قد يؤدي بالمرضى الى موقف صعب فمن جهة هو يريد ان يتحسن ويتعافى ومن جهة اخرى يخاف على التدهور على الحبيب.

والطبيب عادة يحتاط لكي يتعافى المريض. ويقل تنوذه على بعض الحبيب.

من واقع الطب النفسي

ومن دور الطب النفسي.. تحدث الدكتور احمد العمصر مستشار الطب النفسي بمستشفى الرياض العسكري عن انواع المخدرات التي تصادف في مجال عمله كطبيب.. قال: اكثر المواد المخدرة شيوعا هي المخدرات التي تسمى بالحقنة التي تعبر عن لها في الطب النفسي هي المساهلة الناشئة عن شرب الخمر. ولكن في السنوات الماضية تزايدت ايضا اشكال ادمان العقاقير غير الطبية مثل الالمين والحشيش وكذلك العقاقير الطبية مثل الفاندين.

وتضاف اثناء علاجنا مرضى مدمنين للفاندين ويرجع ذلك الى خطأ ارتكبه الاطباء في الماضي بكتابة الفاندين بكميات كبيرة والفرط طوية على التذكير العلاجي مما ادى الى ادمان هؤلاء المرضى على الفاندين وبالطبع الانبياء في هذه الفترة لم يكونوا على دراية بمسكنة الامان لهذه العقاقير ولكن الان الاطباء على علم بهذه المشكلة ولذلك يصرف الدواء بكميات اقل ولغرفات زمنية اقصر.

المشاق للحصول على المخدرات

ومن تكلف الشخص المشاق للحصول على المخدرات قال الدكتور العمصر.. يرجع بالبيع الى التاجر المياض للامانة المخدرة وهذا يتوقف على نوعيتها وكميتها.. فالخمر مثلا يؤثر على الشخص تأثيرا كبيرا في الدم فتمتدح تصل الى نسبة ٥٠ - ٦٠ ملليجرام في الملة تؤدي الى الشعور بالحرارة وعدم الانسحاب بالقلق وعدم تزايد النسبة الى ١٠٠ ملليجرام في الملة فان مزاج الشخص يبدأ في التغير وبسرعة ويتهيأ لحساس بالنعاسة اما اذا زادت النسبة الى ٣٠٠ ملليجرام في الملة فان الشخص يعاني من اعراض التسمم من الكحول وهذا يؤدي الى الموت اذا وصلت النسبة لآلاف من ٥٠٠ ملليجرام في الملة. اما بالنسبة للمخدرات الاخرى فان تأثيرها يختلف حسب نوعيتها وعلى سبيل المثال نجد ان الشخص الذي يتعاطى الهيروين لاول مرة يحس بحالة غريبة.. ويتبع ذلك حالة من الاسترخاء.. هذا بالطبع يكون وقتا وذلك فان الشخص يأخذ جرعة اخرى من الهيروين بحثا عن حالة اللذة والسرو ولكن يحتاج الى كمية اكبر للوصول الى هذه الحالة واللافت في خلا اسابيع قليلة يصبح الشخص مدمنًا للهيروين ويكفيها كمية كبيرة. ومن ثم الاتجاه الى حالة الخطر.

ومن مفهوم تناول المخدرات لانها تزيد من الاستمتاع قال الدكتور العمصر: بالطبع لا يحدث هذا لأن الحقيقة معظم هذه العقاقير تؤدي الى ضعف جسدي. ولكن الشخص تحت تأثير المادة المخدرة يتوهم ويتخيل اشياء بعيدة عن الحقيقة تماما ولذلك فان الشعور بالزيادة في الاستمتاع مأمور الا وهم غير حقيقي..

الطبيب والمخدرات

وعن دور الاطباء في التسبب احيانا في ادمان المريض على المخدرات قال الدكتور العمصر.. هذا الاتهام صحيح ويرجع الى وصف الاطباء لمسكات تحتوي على مادة الالمين للمرضى الذين يعانون من امراض مبرحة ذات الام مبرحة ولكن هذه العقاقير قل استعمالها في السنوات الماضية فحصر الاطباء على عدم جعل المريض مدمنًا للدواء ويزيد على ذلك انه تم اكتشاف مسكيات اقل خطورة من ناحية الامان وتستخدم الآن بدل الالمين.. واضاف بان مشكلة الامان اكثر شيوعا بين الرجال منها في النساء خصوصًا الذين نشأوا في عائلات متساهلة. اننا لان خطر ادمان الادوية عالية بين الانبياء والسواليل والمرضى لانهم يستطيعون الحصول على الادوية بطرق سهلة.



تسلولات عديدة

ويتناول هذا الموضوع الدكتور قري محمد حفي استاذ علم النفس بجامعة الملك سعود بطرحه بعض التسولات حول المخدرات قائلا: من هو مدمن المخدرات؟ هل هو شخص يختلف عن غيره منذ مولده.. هل ثمة من يولد ليكون مدمنًا؟

مخبرة اخرى هل هناك من سمات الشخصية ما يتركه الشخص ليجعله اكثر استعدادا للمخدرات؟.. لست في الحقيقة من يميلون الى القول بهذا الرأي بل انني ارى ان ثمة طويلا تحيط بعملية التشبث الاجتماعية للصغير ثم طويلا تحيط بالفرد مرافقا وراشدا لتكتف جميعا كي تصنع منه مدمنًا. ان عوامل التشبث الاجتماعية التي تدعم لدى الطفل مشاعر الاغتراب عن العالم ترسخ لديه الاسس الاولى للاستعداد للمخدرات.. وتأتي بالاغتراب عن العالم.. انعقاد المشاعر والاندماج والحب لان يصيب العالم النفسية للطفل مللا لا امان له مفتحا للمعنى ويصعب عجزا عن فهمه وعن توقع ما يمكن ان تأتي به الايام.. ويؤثر الطفل ليصبح مرافقا فرادشا.. ويؤثر احساسه بالاغتراب وتقدم مؤثراته عن اسرته وابتعاده عن قيم مجتمعه الدينية والخلقية ويصعب بعيدا في زحام - كما يقال -

علامان للوصول الى المخدرات

ويضيف الدكتور قري.. ان العمل السابق لا يكفي منفردا.. فلكي يسحب الفرد اكثر قريبا من المخدرات لابد من توافر شريطين آخرين.. ان يكون المخدر متاحا له.. وان يكون لديه القدر بما يسمح بشرائه.. بل والادوية ايضا وخاصة الدوية السرية للمخدرات فهي تلعب دورا اشد خطورة بكثير من الدور الذي تلعبه الدوية لاي من السلع.. وتتمثل تلك الدوية في المشروبات التي يشربها في بيئها مروجو المخدرات عن كثرا.. لذلك انه بدون تلك الدوية لن يجذب الفرد نحو تلك المواد القليلة فالمرء لا يجد للمادة المخدرة املًا على قارة الطريق فيجرب تلقيرها.. انه يسحب عنها ثم يبعث.. ثم يجرب.. ثم يجرب.. ثم يجرب..

تعدد ورقلة

ويختتم الدكتور قري حديثه قائلا: ان التصدي التامح لطائفة الاثبات او الامان على المخدرات ينبغي ان يكون في اطار خطة شاملة متكاملة الامور.. تمكن الرقابة الى جانب تشديد العقوبة.. وتكثيف مادة الاعلام بتناول الامان والاثبات وتثقيف التوعية التوجيه الجيدة بأسس التشبث السلبية للنشر في اطار طبي.. وعلى اساس من القيم الدينية والاخلاقية.

المخدرات قديمة ام حديثة؟

وننتقل الى رأي الطب النفسي من خلال حديثنا مع الدكتور عثمان المراتي مستشار الطب النفسي بمستشفى الرياض العسكري الذي تحدث قائلا:

ان قضية المخدرات قديمة قديمة قدم التاريخ الانساني. وتر عليها فترات اهتمام بالخطر وعلاج متواليها ثم تقل هذه الاهتمامات مع انصراف انتباهنا. وقد عرف الناس منذ القدم الشعور المصنوع من الفواكه مثل العنب والياح والخضروات وكذلك عرفوا والاشجار المخدرة مثل شجرة «الششاش» (الاقوين) والحشيش - والقات.

وكانت القاتل البدائية تشكر مع طقس احتفالاتها.

وفي العصور الحديثة تفرقت شعور ومشاكل المخدرات. ونزل الى حقل الامان، انواع صنعت في المعامل مثل عقار الالمين وال / س. د. - وتوجد الاشارة الى ان علم التشبث الذي اوجده العرب في العصور الوسطى استخدمه الاوروبيون لتقليل - الخمر الحديثة.

واستخدام المخدرات والشمور له اسبابه المختلفة. على مستوى الفرد والمجتمع - وهي اسباب سيئة وشيخانية في معظم الاحيان..

اولا: على سبيل المثال انداء الاميراطورية الرومانية يقال ان من اسباب الشعور بالاستكناك ما يقرب لثلث الشعب. كل الطرق تؤدي الى روما.. مع ملاحظته من ترف فاسده وشرب الخمر بكمية في اوان مصنوعة من «الرماس» مما ادى الى التسمم اي ان الاستكناك ادى الى الترف القاسد والذي ادى بدوره الى كثرة شرب الخمر - وكان ذلك علما من عوامل الانحدار الروماني. وكيف تتوقع ان يقل الروماني محاربا شديد اليأس - عظيم القدر على التظيم - وهو مترف - مسكران؟

كذلك فان الدول المتخلفة قد استخدمت المخدرات في تشجيعه واعداها وان حبيب الاقوين الشهيرة عام ١٨٤٠ التي كان من نتيجتها انجاز الصين - وبخول الجيوش البريطانية لروسيا ورافعة اعلام الامتياز بينما كان الصينيون تحت تأثير الاقوين لا يكاد يذكرون ما يدور حولهم.

كذلك فان انتشار المخدرات بين جنود الجيش الاميركي في فيتنام كان ومازال له اثر اجتماعي ونفسي هدام على الجنود المارين ومعتوياتهم.

وان عصابات الاجرام مثل المافيا وغيرها - تستغل تجنيد افراد اذا استخرجتهم للامان ويقتلوا شيوخهم تماما ويقتلوا ادمانهم في تنفيذ تعليمات ارتكاب الجرائم.

مفاهيم خاطئة بين الناس

ويضيف الدكتور المراتي بان الناس يتناولون المخدرات لاسباب مختلفة اهمها انتشار مفهوم اجتماعي ضار وهو «الاستمتاع الحسي بالحياة» على حساب الاستمتاع الروحي او الجمالي اي ان تكون الحياة مساوية للذة الجسدية من استخدام وسائل الرامة الى الجنس والاكل.. الخ. يعني سماع الدماء وبالتالي تنتشر الخمر والمخدرات لانها تؤثر على احساسهم.

ولذلك على حسب القيم الحقيقية التي تؤدي الى التقدم مثل عمل الخير، والحاجة الى النجاة - والنظرة للصيا يتناقل الجد - الخ.

كذلك فقد تؤخذ على سبيل الدماء مثل الاقوين في حالة الاسهال.. او وجود الام.. او التشنج.. او لزيادة النشاط.. او لزيادة وتحسين النشاط الجسمي والهيروين من «الواقع» ومتاع الحياة.

فتعالوا نتكلم عن بعض هذه المفاهيم الخاطئة التي منها بعض اسباب تناولها!!

اولا: لخدما للعلاج - مثل الاقوين في حالة الالم انهما مؤثرات يعملي بمعنى ان تسكين الالم ليس معناه السبب!!

كذلك في التشنج - اثر الحبيب مؤثرات وعادة يؤدي الى ردة فعل بزيادة الاكل - كذلك من هذه الادوية ما لها مشاعلاتها النفسية مثل الاساية بالهوس او احيانا الجنون.. والسمنة مشكلة معقدة - لها اسبابها المتعددة وبالتالي طرق علاجها المتعددة واللافت يأخذ السمين والطبيب الطريق السطحي بتعطيل الشهية لفترة قصيرة - وقصر النظر عن الاحتياج الى خطة علاجية طويلة المدى.

ثانيا: الهيروين من الواقع - او لتقليل التوتر الناتج من التزامات الحياة الحديثة.. ان الانسان منذ طفولته قد يحاول التهرب من الاستكشاف او للهرب من الواقع لعللا عندما كانا نلث ونفد حيل انفسنا كما يفعل الاطفال.. ونشعر ان الدنيا حولنا متهززة ملهي الاحالة لاستكشاف - وجود آخر او لراك آخر.. وكنا نعيد التجربة مرات ومرات.. وعندما نكرر - ويصير الواقع مؤلا عند البعض، او ما يؤدي من عمل يؤدي الى شعور بالتوتر والارتباك - فقد يلجأ بعض هؤلاء الى الهيروين.. الى احضان الشمور والمخدرات.. والان في المجتمعات المختلفة - يوجد منهين حولوا الهيروين من الواقع او لتقليل التوتر فادمنوا على الكوكايين والهيروين وكمن من حلام اقل مكته او طبيب عيافته بسبب الامان ويحال الاعمال الذين يبارت تجاربهم وكمن من اسرته فقدت ربهما.. وابنيها!!

ثالثا: الناحية الجنسية:

تنتشر النقص والحكايات في كل المجتمعات عن البطولة الرجالية في الجنس - ويقتل فان كل رجل يحاول ان يكون بطلا في هذا المجال.

ومن المعروف ان الرجال عادة حليقون في الكلام عن قدراتهم الجنسية لانهم عادة

يواجه العلم حريا شرسا لا هولة فيها مع المخدرات والعلماء على ترويجها. ونشرها بين صفوف الشباب والامم بهدف الاطاحة بقيم العلم. وتفتيت وحدة المجتمع. الى جانب التوفير للمال الربهي الذي يراه المروجون واحدا من مصارف الدخل لهم بالرغم من خطورته. ومصيره الفشل.

فكثرت يعني من ازدياد المتعاطين كما يعني من تدفق الكميات الكبيرة من اصناف المخدرات الخطرة الى ايدي المتعاطين لها ممن يعيشون حالات الانحلال والقلق. والبطالة والجريمة.

وتشير التقارير المالية الاخيرة في مجال الطب الى وجود الصلة المباشرة بين مرض الالمين وتعاطي المخدرات.

كما تشير التقارير الامنية الى موانع الاجرام خلف عمليات التهريب وترويج المخدرات ولذلك تنبه العالم الاسلامي اليها. ووقف العديد من شعوب العالم امام هذا الطوفان الشرير خطلا على وحدة مجتمعاتهم ونظافتهم.

كما تشير التحقيقات الى وجود الصلة بين المخدرات والصهيونية العالمية التي ترى في المخدرات اسلوا وسببا مباشرا في غزو العلم تخليطا للوصول الى اهدافها ونواياها المنيعة.

وفي ندوة سابقة تناولت (الرياض) في الحديث مع من استضافتهم عن المخدرات من المسؤولين في اجرة الدولة جابا رئيسيا من (قضية العصر) المخدرات.. وفي ندوة اليوم نستكمل الحديث عن جانب اخر من هذه القضية حيث تناول المشاركون في ندوة اليوم الحديث عن المخدرات من النواحي النفسية والطبية كما اوردنا في نهاية الندوة البيان الختامي للمؤتمر الاسلامي العالمي لمكافحة المخدرات الذي كان انعقد في رحاب الجامعة الاسلامية بالعقبة المنورة لاهمية ما جاء فيه من توصيات.

شارك في ندوة اليوم كل من الدكتور الشيخ ربحان ابراهيم الاستاذ المساعد للتعليم النفسي المعادي والطبي بقسم علم النفس بجامعة الملك سعود والدكتور قري محمد حفي استاذ علم النفس بقسم علم النفس بجامعة.. والدكتور احمد العمصر استشاري الطب النفسي بمستشفى الرياض العسكري.. والدكتور منير مذكور استشاري طب الباطنية بمستشفى الرياض العسكري.. والدكتور عثمان المراتي استشاري الطب النفسي بمستشفى الرياض العسكري وشارك في الندوة من الصحفيين الزميل عبدالله الزهراني.. وفيما يلي نص الندوة:

يبدع التعاطي

يقول الدكتور الشيخ ربحان ابراهيم احمد استاذ مساعد التعليم النفسي الاكاديمي والطبي بجامعة الملك سعود.. بان تعاطي المخدرات يبدأ عند الفرد لاول مرة عندما يكون في موقف من اصداقه له تعاطين المخدر ويطلب منه او يشجع على ان يجرب به فهو (بالجان) ان سوف يتخطى من المشاكل.. وفي دراسة اجريت في مدينة ليدلاند بالبرك على متعاطي الهيروين وجد ان ٨٠٪ من حالات التعاطي بدأت لاول مرة عند اخذ الشخص المخدر من صديق.. ووجد في نفس البحث ان متوسط عمر المتعاطين كان ١٨ سنة.

لماذا يلجأ الى المخدرات

ويضيف الدكتور ربحان: في البداية لا يدرك الفرد بانه سيكمن اسير المخدر بل يرى في المخدر الهروب من مشاكل الحياة كونهما بانها تحد من القلق والتوتر النفسي وهو البال او للتخفيف من درجة الوعي الانساني.. بعض هذا او كله انما هو الاسس النفسية لتعاطي المخدرات.. ولكي ينمو الطفل نموا نفسيا سليما لابد من وجود شخص راشد في حياته ويشتمل هذا في وجود الابوين ليثلا البيئة النفسية والاجتماعية التي ينشأ فيها الطفل سواء كانت هذه البيئة تصطب بلحب.. التقبل.. الفهم.. او القلق وعدم المشاعر.. وقد وجد ان ظاهرة تعاطي المخدرات انما يكون ظهورها بسبب انفصال احد الوالدين اما لسبب الطلاق او الوفاة او الزناج.. فالاسرة التي يكون الاب غائبا منذ طوال الوقت يؤدي الى الحرمان في الطفولة المبكرة مما يؤدي الى شعور الطفل بعدم الحب.. وتنبس المدينة مبرها فمن اثر التخلو والندبة ان تقدم بالاضافة الى الحيد والمكتك بعض المعدات الضرورية للهجرة من الربف الى الضمير ومنح لاحر اثر في فترة الانسان على التكيف للمجتمعات الجديدة.. وما ينتج عنه من اخلاق شخبي في القدرة على التوافق اذا يلجا الفرد الى الضمير والمخدرات ليحصل على هذا التكيف او التوافق.

اكثرها شيوعا

ويضيف الدكتور ربحان: تنتشر التسميات والاصال الكيميائية التي يتركب منها هذه العقاقير المثيرة للبهان العصبي المركزي كالامفيتامينات والكوكايين وهناك التي تكف الجهاز العصبي المركزي كالهياليم والامفيتامين والشمور وكذلك تجد العقاقير المسماة بالهولوسات من اسكتها الحشيش والماريوانا والكوكايين والس. د. وهناك من يدمنون على شم البنزين وغيره او شرب بعض الادوية ما ترى ثمة من الناس تمنع على العقاقير الابينية منها الهيروين والكوكايين والالمين والميثاين.

مشاكلها على الفرد

من هذا يقول: بان عملية المخدرات تعتبر مشكلة اجتماعية ونفسية وجسدية فهي تسبب عدم قدرة الفرد على التكيف مع البيئة والانتماء الى العمل ومشاكل الاسرة ومشاكل مالية تصل الى حد السوء لكن معظمها يهاض الشن.. الى جانب الامراض العصبية والنفسية كالقلق والتوتر النفسي والاكتئاب ويصعب يصل الى حد الهوانة الى جانب امراض عضوية كتليف الكبد وفقدان الذاكرة وحدوث الحوادث المرورية المروعة.

المخدرات والعلاج

ولما كان الامان في حد ذاته قد بني نتيجة تعلم خاطيء مؤداه ان اخذ المخدر يساعد في تخفيف القلق والهيروين من المشاكل.. فان البحث عن الاسباب الاجتماعية والنفسية لامر عام بالنسبة للعلاج.. اذا فبادرنا الصلة النفسية والمستشفيات العامة خير ملجا للعلاج وليس عيبا او نقصا لقيمة الفرد الاجتماعية ان يسعى للعلاج قبل ان يتقدم الامر نتيجة لتراكم المشاكل التي تنجم عن الامان.. وكشخص عاش وعمل في مجالات الصلة النفسية والولايات المتحدة الاميركية اقرب الى الخدمات النفسية الموجودة حاليا في المملكة سواء بمستشفيات الجامعة او بمستشفيات وزارة الصحة تصلح احداث ما وصل اليه العلم الحديث من وقاية وعلاج للمدمنين.



الدكتور الشيخ ربحان:

- تشجيع الاصدقاء اولى البدايات لتعاطي المخدرات..
- انفصال احد الوالدين وغيب الأب عن الأسرة يؤدي الى الحرمان ثم الاعتراف.
- عدم القدرة على التكيف..
- مشاكل الاسرة.. المشاكل المادية.. الانفصال عن العمل..
- الامراض النفسية لن يتعاطي المخدرات..
- عيادات الصحة النفسية والعقلية والمستشفيات العامة خير ملجا للعلاج.

يتخلل بين قدرتهم الواقعية - وبين ما يحلمون به عما يجب ان يكون قدرين عليه. اذا عرفنا ذلك كان من السهل ان معرفة لماذا يتناول البعض المخدرات والشمور لانهم بذلك يعرضون النفس والهيروين من الواقع وتصوره نفسيات.

بالنسبة للشمور:

من المعروف ان مدمن الخمر يتلف كبده ويقتل ويقتل يزيد هرمون الانوثة فيه - وتتمتع خصيته - فيقل هرمون الكورتيزول فيه - فيصعب عجزا جسديا - ويزيد شعوره بالعجز مع زيادة الرغبة التي تعطلها له الخمر. موقف غاية في الصعوبة اليس كذلك؟

ولا تنسى ان كثرة من الزوجات لا يحسن راحة الزوج للشمور.. والنسبة للحشيش فانه يؤثر على الحواس تأثيرا خادعا.. فالساعة قد تظل او تقصر.. والزمن قد يطول.. والحجم قد يكبر.. وايضا الشمور بان كل شيء تمام.. الا ترى معنى المؤثرات في مسرحية كاذبة يقوم بدور البطولة فيها ممثل مشدود؟



الدكتور حفي:

- هناك ظروف تحيط بالفرد مرافقا وراشدا تجعل منه ملدنا..
- مشاعر الاغتراب تدعم ابتعاد الانسان عن قيمه الدينية والخلقية..
- تواجد المخدر والتفوق قناة للتعامل مع المخدرات الدعاية السرية للمخدرات اشد خطورة من الدعاية التجارية
- لكي نصدي للمخدرات يجب ان يكون ذلك ضمن خطة شاملة

التفكك الاسري.. واعداء الأمة وراء انتشارها..!

هذه حقيقة نتائج تعاطي المخدرات.. المرض.. الانتحار.. ثم الموت..

- **الدكتور المرازقي:**
 - قضية المخدرات والخمور قيمة قديمة قدم التاريخ البشري
 - الاستمتاع الحسي على حساب الاستمتاع الروحي مفهوم اجتماعي ضار
 - بتلف الكبد يزيد هرمون الأنوثة فيصبح المتعاطي عاجزا جنسيا
 - في عصرنا الحديث لا يمكن قبول متعاطي المخدرات لأنه قليل الانتاج وكثير الاخطار
 - انصح المتعاطي ان يراجع المستشفيات قبل ان يصل الى (قعر البرميل)
- **الدكتور العصرة:**
 - وصف الأطباء للمسكنات يجعل الفرد مدمنًا للبوأ
 - ادمان الادوية عالية بين الأطباء والصيادلة والمرضى سهولة حصولهم عليها..
 - هناك علاقة مزدوجة بين الامراض النفسية وادمان الكحول والمخدرات.
 - متعاطي المخدرات اكثر عرضة للحوادث المرورية والوقوع في الجريمة
 - نسبة الوفيات لتسالي الافيون اعلى بخمسة عشر ضعفا من النسبة العادية للوفاة..

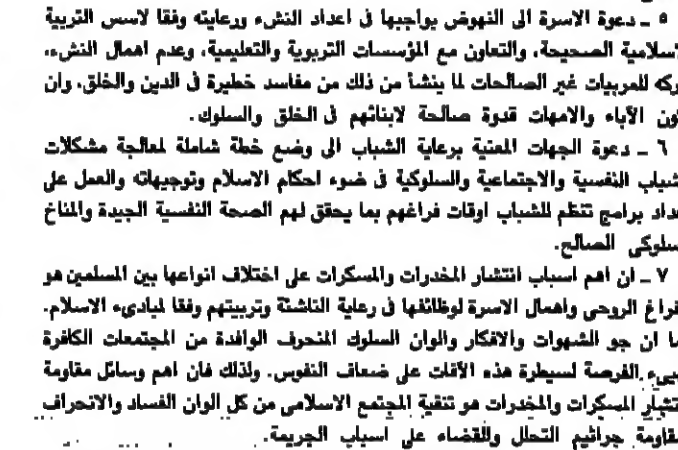
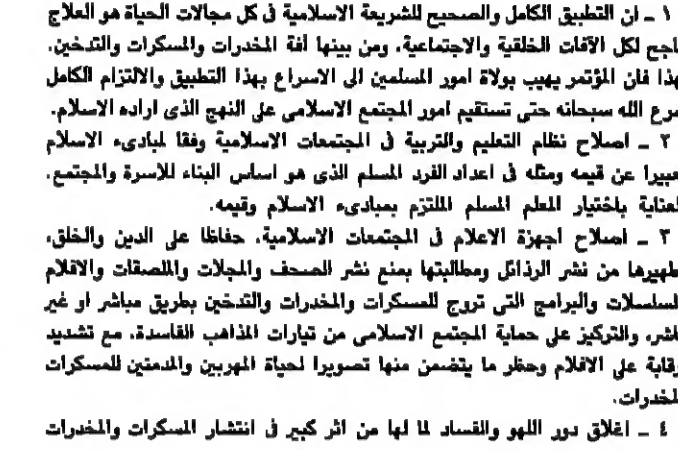


١ - ان التطبيق الكامل والصحيح للشريعة الاسلامية في كل مجالات الحياة هو العلاج...
٢ - اصلاح نظام التعليم والتربية في المجتمعات الاسلامية وفقا لمبادئ الاسلام...
٣ - اصلاح أجهزة الاعلام في المجتمعات الاسلامية، حفاظا على الدين والخلق...
٤ - اغلاق دور البوئ والفساد لما لها من اثر كبير في انتشار المسكرات والمخدرات...
٥ - دعوة الاسرة الى النهوض بواجبها في اعداد النشء ورعايته وفقا لاسس التربية الاسلامية الصحيحة...
٦ - دعوة الجهات المعنية برعاية الشباب الى وضع خطة شاملة لمعالجة مشكلات الشباب النفسية والاجتماعية والسلوكية...
٧ - ان اهم اسباب انتشار المخدرات والمسكرات على اختلاف انواعها بين المسلمين هو الفراغ الروحي...
٨ - دعوة التربية الاسلامية الى تعزيز القيم النبيلة والصفات الحميدة...
٩ - ضرورة التربية الاسلامية المتكاملة...
١٠ - نهوض قوى المجتمع المسلم...
١١ - ضرورة تهيئة مناهج التعليم في المراحل المختلفة عرض البراهين الاسلامية...
١٢ - دعوة الاسلام لهدم المجتمع الاسلامي...
١٣ - ترفع نفس العقول الشريفة...
١٤ - دعوة منظمة المؤتمر الاسلامي...
١٥ - دعوة الدول والمنظمات الاسلامية...
١٦ - احكام الرقابة على صرف الدواء المخدر...
١٧ - رعاية امر من يعنى فريسة للمخدرات والمسكرات...
١٨ - اقامة معارض طبية منتظمة...
١٩ - بقر المؤتمر بعد استعراض ما قدم اليه من بحوث...
٢٠ - انشاء مراكز طبية ونفسية متخصصة...
٢١ - التعاون والتنسيق بين كافة الاجهزة...
٢٢ - دعوة الحكومات والمنظمات...
٢٣ - تأييد الفتوى الصادرة من كبار فقهاء المسلمين...
٢٤ - منع زراعة وتصنيع واستيراد وتداول...

تعلن وزارة الشؤون البلدية والقروية عن وجود مقر...
٣/٩/١٦

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجر...
٣/٩/١٥

يعن الصندوق السعودي للتنمية - الرياض - العليا...
٣/٩/١٣



١ - ان التطبيق الكامل والصحيح للشريعة الاسلامية في كل مجالات الحياة هو العلاج...
٢ - اصلاح نظام التعليم والتربية في المجتمعات الاسلامية وفقا لمبادئ الاسلام...
٣ - اصلاح أجهزة الاعلام في المجتمعات الاسلامية، حفاظا على الدين والخلق...
٤ - اغلاق دور البوئ والفساد لما لها من اثر كبير في انتشار المسكرات والمخدرات...
٥ - دعوة الاسرة الى النهوض بواجبها في اعداد النشء ورعايته وفقا لاسس التربية الاسلامية الصحيحة...
٦ - دعوة الجهات المعنية برعاية الشباب الى وضع خطة شاملة لمعالجة مشكلات الشباب النفسية والاجتماعية والسلوكية...
٧ - ان اهم اسباب انتشار المخدرات والمسكرات على اختلاف انواعها بين المسلمين هو الفراغ الروحي...
٨ - دعوة التربية الاسلامية الى تعزيز القيم النبيلة والصفات الحميدة...
٩ - ضرورة التربية الاسلامية المتكاملة...
١٠ - نهوض قوى المجتمع المسلم...
١١ - ضرورة تهيئة مناهج التعليم في المراحل المختلفة عرض البراهين الاسلامية...
١٢ - دعوة الاسلام لهدم المجتمع الاسلامي...
١٣ - ترفع نفس العقول الشريفة...
١٤ - دعوة منظمة المؤتمر الاسلامي...
١٥ - دعوة الدول والمنظمات الاسلامية...
١٦ - احكام الرقابة على صرف الدواء المخدر...
١٧ - رعاية امر من يعنى فريسة للمخدرات والمسكرات...
١٨ - اقامة معارض طبية منتظمة...
١٩ - بقر المؤتمر بعد استعراض ما قدم اليه من بحوث...
٢٠ - انشاء مراكز طبية ونفسية متخصصة...
٢١ - التعاون والتنسيق بين كافة الاجهزة...
٢٢ - دعوة الحكومات والمنظمات...
٢٣ - تأييد الفتوى الصادرة من كبار فقهاء المسلمين...
٢٤ - منع زراعة وتصنيع واستيراد وتداول...

تعلن وزارة الشؤون البلدية والقروية عن وجود مقر...
٣/٩/١٦

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجر...
٣/٩/١٥

يعن الصندوق السعودي للتنمية - الرياض - العليا...
٣/٩/١٣



الاسلامي العالي لمكافحة المسكرات والمخدرات والذي انشئت في المدينة المنورة في...
٢٧ - ١٤٠٢/٥/٢٠هـ الموافق ٢٢ - ١٩٨٢/٣/٢٥م

الدكتور مدكور:
١٧ - في المائة من مرضى الايدز يتعاطون المخدرات

عبر الوريد
تلف خلايا الكبد، والتهاب البنكرياس، وقرحة المعدة من التأثيرات المباشرة للمخدرات
الخمر يؤثر على خلايا المخ ويؤدي الى تلفها
عند النساء.. الخمر يسبب تشوه الاجنة
مدمنو الخمر أكثر عرضة من غيرهم للاصابة بالسرطان

الجريمة وحوادث السيارات
وحول علاقة المخدرات بالجريمة وحوادث السيارات قال الدكتور العصرة:

اقسام العلاج
ومن طرق علاج متعاطي المخدرات قال الدكتور العصرة:

المخدرات والتأثير العضوي
ينتقل الآن للتأثير العضوي للمخدرات على جسم الانسان بعد ان عرفنا اثر

ويضيف الدكتور مدكور عن علاقة الخمر بالسرطان قائلا: لقد اثبتت الدراسات الطبية ان مدمني الخمر اكثر عرضة من غيرهم للاصابة بالسرطان...
٢٧ - ١٤٠٢/٥/٢٠هـ الموافق ٢٢ - ١٩٨٢/٣/٢٥م

تصنيف الدكتور عثمان المرازقي للمخدرات
انواع المخدرات والخمور:
الخمر ثلاثة انواع - اهمها الخمر القوي وهناك تراكيب علمية واحصاءات تؤكد بان من يتناول

تأيد اسلامي لمكافحة المخدرات
من الناحية الاسلامية التي عقلت بفرض مكافحة المخدرات والقضاء عليها.. المؤتمر

البصائر

قصص

«الثعلب المقلد»!!

خرج الثعلب كعادته كل يوم يسعى الى رزقه... وفي الطريق قابله ثعلب آخر فاخذ كل منهما يتحدث عن مغامراته في الصيد.

قال الصديق، انه لم يوفق لمدة ثلاثة ايام في اصطياد اي حيوان، وفي اليوم الرابع صاد حماما وحشيا.. وتذكر سرا قاله له الاجداد «الثعلب الذي ياكل قلب حمام يشبع اصابعه وايامه وعلى الفور اصطاد الحمام واكل قلبه في الحال. ورغم انه لم يوفق في الصيد منذ ايام الا انه لا يشعر



بالجوع بأي حال. وما تزال حلاوة طعم قلب الحمام على لسانه الى الآن.

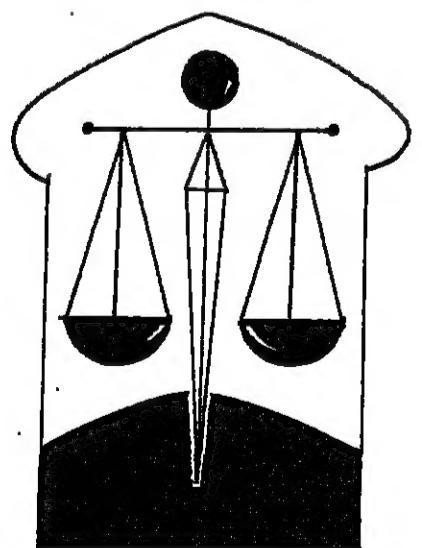
سمع الثعلب هذا الكلام، وقرر الا يصطاد غير الحمام الوحش.. وبناء على القرار كان الثعلب يرفض عن كل صيد يقابله.. ومع الايام صار الثعلب ضعيفا يكاد لا يقوى حتى على السير. وفي احد الايام وبينما الثعلب مشتتاً خلف جحر ضخم لمح الصيادين وهم يرمون حماما وحشيا بسهم ذي شبح، فدخل السهم الى قلب الحمام وقتله في الحال.

شد الصياد السهم، فخرج العود وبقيت شعبة السهم في قلبه. لمح الصياد غزالا فترك الحمام واسرع بطارده في الحال، وعندئذ تسلس الذئب من جحره وهو يكاد يطير من الفرح. فها هو الحمام الوحشي يردد امامه. انقض الثعلب على الحمام يبحث عن قلبه.. هذا القلب الذي يشبع من ياكله عدة ايام..

وصل الثعلب الى قلب الحمام، واخذ يقضمه قضمه كبيرة، ولكن شيئا ما اصطدم بحلقه.. كانت هذه هي شبة السهم الذي ضربه الصياد. حاول الثعلب ان يخرج هذه الشغاب الحديدية من حلقه، ولكن كلما حاول كانت الشغاب تشبك في حلقه اكثر واكثر. وحاول ان يخرجها او يلعنها ولكنه لم يستطع.. وعرف الثعلب انه هالك وبالفعل مات نتيجة حلقه ورفيقته في تقليد الغريزون تبصر.

طرائف عربية

(نصيحة ام)



قيل ان محمد بن عبد الرحمن بن هشام القاضي المكي كان قصيرا دميما، وكان عتقه داخلا في بدنه، وقد قال عن نفسه:

- ان امي قالت لي يوما «يا ولدي انك قد خلقت خلقة لاتصلح معها لمعاشره الفتان، فعليك بالدين والعلم فانها يتممان النقص، ويرفعان الخسائس»

ففطنني الله بما قالت فاجتهدت في طلب العلم حتى وليت القضاء.

جولة في منزل الأطفال

افراح سالم آل شمام



● اصداقائي: بندر - صلاح - احسان - عبدالهادي - نهد

● احب المواد الدراسية الي: القراءة والعلوم والتاريخ، علشان لما اكر انكم زي بابا.

● طريقة مذاكرتي .. اعمل واجب للمدرسة ويصير واجب البيت واذكر دروسي ويساعدني ماما وبابا.

● اقضي يومي اصحي الصبح اغسل وجهي واغسل اسناني واتوضأ واصلي الصبح مع ماما واغسل واذهب الى المدرسة ثم اعد واجب ملاسي واتقيد وارتاب واعمل واجب للمدرسة واذكر دروسي بعدين اشاهد في التلفزيون افلام الكرتون واقفح باسمم وارسم صورة واتشي وانام.

● في العطلة الاسبوعية اولا اعمل واجب للمدرسة - اشاهد التلفزيون - تروح البحر وبندي الملامي - لو عندي محبة تلفزيون ساقدم فيها نقدي بلادي - توم يجيري - فيلم ظل الفضاء - افلام كرتون - رسم الصور الجميلة.

● اعز هدية تقار كهرتاني اهداء لي بابا الغالي الحبيب بمناسبتة التجار.

● لوني للفصل الاخير - الطبق للفصل الدجاج للحمر مع البطاطس المصرة - احب نادي الخطوط السعودية - لمبتي القفلة الفيلار.

● احب سماع القصص بقصصا على اخوتي والمدرسون في المدرسة وقصة ET في القصة المفضلة اتلعت منها الحظ والمحب.

● عندي مكتبة فيها كتب كثيرة وقصص جميلة.

● احب المدرسة كثيرا واحب استاذي الحبيب فتحي - وانضم الى مدرستي علشان اتعلم واصير طيار.

● لو طرب ان اصطحب الى رحلة فاني اذهب بهم الى مكة لاني احبها كثيرا واحب خلتي وخالي فتحي وخالي درويش وخالي عبدالجليل.

● نصيحتي لاصداقائي وصديقاتي ان يسعوا كلام ماما وبابا ويسمروا الواجب ويذاكروا دروسهم طمان لاني ينجح كلما وبابا بحبوه وكان يومه عندي جميلة وطلوة.

● امتيتي ان اصبح طيارا وكمان رسم.

● هوايتي لعب اللتس .. امارسها في البيت ويشجعني اخواني ناصر ومنى وسارة.

● صديقاتي هن ثناء مرمجة - دينا جريس - فاطمة - يمانج - دينا ابوالجدايل - سارة جعفر - سارة عيسى - سارة خالد علي رضا - اميرة - كندة.

● احب القراءة والكتابة لان الابلة تبسطنا وتشجعنا.

● لا احد يساعدني في المذاكرة ولكن احيانا اخوتي سارة - اقضي يومي في الدروس والواجب والاكل والنوم.

● اعز هدية لمسجل الصغير ذو ساعة الاذن اخوتي سارة اهدت لي في يوم عيد ميلادي.

● لوني للفصل هو البيسي - ويطبق شوية البصل ابوشوشة - ولعبتي البسكيتية..

● احب سماع القصص واعجبتني قصة بياض الثلج .. اتبسط منها.

● احب المدرسة لكي ادرس واتعلم فيها.

● اعلم من اصداقائي السكوت في الفصل.

● اتشنى ان اصبح رسامة.

● اسمي ملج محمد حسن باهدية

المر: ٦ سنوات

● ادري في فصل اول ابتدائي بمدرسة الحجاز الالهية

● هوايتي الرسم والقراءة والسباحة ومشاهدة افلام الكرتون.. امارسها في البيت والمدرسة. ويشجعني على ممارستها ماما وبابا. واستفيد منها على الصور الجميلة، وافضل رسم الطيارة والسيارات الصغيرة والبحر والمراكب.

الحديد هو اكثر المعادن اهمية، يستخرج من باطن الارض على هيئة خام الحديد الذي يكون مختلطا بمواد اخرى، ثم يستخلص الحديد من هذه المواد وذلك بصهره في افران خاصة تعرف ياقران اللقيح، وتكشط النفايات المختلفة التي تعرف بالخبث من فوق سطحه، وبعد ان يصهر الحديد يصب في قوالب يجمد فيها ويصير حينذاك (حديد زهر خام) ويصهر الحديد الزهر الخام في مسبك خاص يستخلص

منه الحديد الزهر الذي يصب في قوالب مختلفة الاشكال حسب الاشكال المراد صنعها، ويحتوي الحديد الزهر بعد الانصهار على كمية صغيرة من الكربون، ولابد من تنقيته من الكربون لكي نحصل على الحديد المطاوع.. والصلب او الفولاذ سبيكة من الحديد وكية الكربون التي توجد به اقل من تلك التي توجد في الحديد الزهر، واكثر من تلك التي يحتوي عليها الحديد المطاوع.

اهلا بالاصدقاء

الطفلة الحلوة نعيمة مطلق الزايد .. من هوايتها الرسم ومشاهدة الرسوم المتحركة وامنيها ان تصبح طبيبة في المستقبل لتخدم الوطن.

وتتمنى ان يصبح كل الاطفال اطفالا طبيين، اهلان وطييبين، اهلان بطنية وامنيون بالوطن.

الزهره تهاني عبدالرحمن بالمر عمرها ثلاث سنوات احب صديقاتي البراعم، اهلان وسهلا بتهاني - وامنيون لها بالسعادة والتوفيق.

صديقة الصلحة الجديرة اهلان علي التقي - عمرها خمس سنوات واحب التاجات لونه الصلحة المشوقة - تمنى ان تصبح عضوا دائما في هذه الزاوية، فاعلم بالصديقة اهلان.

الاسم: فلاح محمد الدوسري العمر: ١٢ سنة

يدرس الصديق فلاح الدوسري بمدرسة عبدالله بن مروان بالقيح في الصف السادس الابتدائي.

من هوايتي كرة القدم ولقارم ويتابع برامج التلفزيون، الصديق فلاح من المتابعين لصفحة البراعم ويتمنى ان يصبح صحفيا في المستقبل، تحياتي لصديقاتي فلاح الدوسري وامنيون له بالتوفيق والتجاري.

الصديقات منيرة فهد الشتر والندى عبدالله الشتر من البراعم، للكتن انضمنا الى صفحة البراعم، اهلان بالصديقاتين العاليتين وامنيون بالانتماء.

الاسم: فلاح محمد الدوسري العمر: ١٢ سنة

يدرس الصديق فلاح الدوسري بمدرسة عبدالله بن مروان بالقيح في الصف السادس الابتدائي.

من هوايتي كرة القدم ولقارم ويتابع برامج التلفزيون، الصديق فلاح من المتابعين لصفحة البراعم ويتمنى ان يصبح صحفيا في المستقبل، تحياتي لصديقاتي فلاح الدوسري وامنيون له بالتوفيق والتجاري.

الصديقات منيرة فهد الشتر والندى عبدالله الشتر من البراعم، للكتن انضمنا الى صفحة البراعم، اهلان بالصديقاتين العاليتين وامنيون بالانتماء.

الاسم: فلاح محمد الدوسري العمر: ١٢ سنة

يدرس الصديق فلاح الدوسري بمدرسة عبدالله بن مروان بالقيح في الصف السادس الابتدائي.



علوم

منعاً للمحابة

معظم الطيور تضع ما بين اربع الى ست بيضات في المرة الواحدة، وكثير من الطيور تبيض مرتين واحيانا ثلاث مرات في كل موسم .. وتضع انثى السمك حوالي ١٥ بيضة مرة واحدة وهو نفس ما تتلقاه لبيبة اما انثى الفئران فهي تضع بيضتين فقط في كل موسم .. واعجب الطيور في وضع البيض هي انثى الدودويد، التي تضع بيضة واحدة كل سنتين! ولاتبدأ الانثى في الرقاد على البيض الا بعد ان تنتهي من باعطها بيضة لاتصلحها غيره.

الغضب بيد من؟

تتصافر .. وتتصالح الظروف .. والأحداث لتسقط في النهاية بروج شابة مسمومة فعندما تكون الضغوط الخارجية .. والظروف المادية .. والتطلعات المعنوية سببا في انحراف .. أو تحطم مستقبل شاب .. أو فتاة تلطم فيما يجاري رغباتها .. وتزورها وهذا قد يكون أمون وقعا على النفس الخطأ .. والانحراف في طريقة .. والتسك به بيد الإنسان نفسه!!

فعندما تلال الضباب .. والغمات المادية .. والظروف الاجتماعية من أجل تجسيد طموح شاب معين من قبل الأسرة .. وعندما تتيقن من الأساليب التربوية من أجل كسب وإضفاء نوع من الارتياح والطمأنينة على روحه المثقلة دوما نحو المنوع .. والمرغوض .. وبالرغم من ذلك يكمل الانحراف مسيرة مستقبليته .. ويحلم كيان الأسرة .. ويهزم من مكانتها الاجتماعية .. ويضعز من قاعدة اتجاهاته المستقبلية برفعة منه لا من غيره .. فهذا ما يدفعنا للسؤال أخيرا .. هل الأسرة هي السبب الأول والمباشر في تحطيم مستقبل الأبناء؟

هل هي السبب الدافع لكل جريمة .. وخلا ببق انفسنا .. ويحق المجتمع؟ بالطبع لا .. قد يكون لها دورها التأثيري سواء كان إيجابيا أو سلبيا .. لكننا نحن نملك الإرادة .. العقل الذي منح الله لنا من أجل التمييز بين الخير .. والشر من أجل الإقتران ما بين الخطأ .. ومابين الصواب .. ومن أجل إضفاء كبرياء تكفل لنا مسيرة ناجحة .. ومستقبلا أفضل مما نحن فيه ..

فلا اعتد ان التبرير الوحيد للخطأ .. والانحراف .. وقد تكون كذلك الجريمة .. بأن أباينا وأمواتنا لم يفهموا احتياجاتنا .. واحاسيسنا .. ورغباتنا المتجددة .. والصورة تبعا لنوعية العصر الذي نعيشه .. فنحن لانطالب أبائنا .. بما هو فوق طاقهم .. ولانطالبهم في كل خطأ يصدر منا .. ولانطلبهم بما هو خارج مستوى نطاق تفكيرهم .. ومن استعياهم لثريتنا اليومية .. أو لتفتت الدم بشكوى انتهت من مجريات الحياة المتقلبة .. فشتان ما بينهم وبيننا .. ما بين تحليلاتنا وتحليلاتهم ونظريتهم للامور بعيدة وواقعية بمستوى أفضل من تمنينا .. وسامنا .. وخيالنا المولدة .. فهل هذا سبب مقنع لتحطيم مستقبلنا بأيدينا .. هل أسلوب التربية الخاطيء من وجهة نظرنا .. والافتقار للناسب من وجهة نظر أولياء أمورنا هو الدافع الوحيد للتصاري في الخطأ ..

السبب الوحيد هو عدم .. الاتزان الضعيفة والمجازة عندما تجد ان في تنفيذ الرغوض .. والمنوع هو الطريق المناسب للإعلان عن ثورتها .. ووجودها ..

فهل هذه وسيلة مناسبة للإعلان عن وجودنا .. أو فشتان ..

فليقتنع الجميع بأن السلوك الشاذ .. والتصرف الخاطيء لا يعودان الى الأسرة فقط بل أولا وأخيرا الى من يستقل عقله في تخريب حياته وتحطيم سمعته .. وبالتالي مستقبليته

موضي الزهراني



الحياة الأسرية عالم جميل ومعقد التكوين في نفس الوقت .. ويؤكد هذا العالم عصمان مامان هذا الزوج والزوجة .. ويتحكم مامان العنصران بتركيبة الحياة التي يعيشانها .. وبطبيعة الحال هناك ظروف كثيرة ومتعددة تحكم الحياة الزوجية بشكل أو بآخر وتؤثر عليها إما على نحو إيجابي أو سلبي .. وما هو مسلم به ان النفس البشرية لا تخلو من الخطأ .. فان لكل فرد عيوبه وانطلاقا من ذلك فالحياة الزوجية تحكمها طباع وعادات وأفكار ومبادئ وكل من الزوج أو الزوجة .. فإذا أتت تلك الطباع على نحو سلبي غير موافق حدثت المشكلات والعقبات في الحياة الزوجية وعزلت مسيرها عن النحو الذي يرضى الطرفين .. وقد تؤدي بعض تلك المشكلات الى الطلاق بين الزوجين وهذا يكون اسوأ النتائج لسوء التفاهم والافتقار كل فرد منهما بما لديه دون ان يقدم أدنى تنازل للطرف الآخر .. ولأننا مثلا على بعض الاعتقادات الخاطئة والافتقار التي تخالف الحقائق والواقع .. وهذا المثل عن افكار نوعية معينة من الرجال .. ولا أقول الرجال بالتحديد تحيزا للمرأة ولكن هذه المشكلة بالذات يخلقها الرجل .. وتكون هذه المشكلة في ان بعض الرجال يعتقدون خطأ بأن الزوجة هي التي تتحكم بنوع الطفل أما ذكر أو أنثى .. وإذا تناولنا هذا الموضوع من عدة نواح نجد ان له آثاره السلبية سواء من الناحية الدينية للحقائق العلمية ..

الناحية الدينية

قال سبحانه وتعالى: **موجِبون** لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون، وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به يمسكه على من أم يسه في التراب الاسم ما يحكمونه فإذا نظرنا الى هذا الموضوع من الناحية الدينية نجد ان الله سبحانه وتعالى قد لم كل من يقرر بأنثى ويرفضها أو يثمد .. وقد كان والد البنات منذ أيام الجاهلية وأيام الإسلام وحارب هذا الأمر وسأوى بين الذكر والأنثى ولم يفرق بينهما إلا بالعمل الصالح .. فإله وحده هو الذي يقرر بالأنثى أو الذكر أو يحرم من كليهما .. وبالرغم من ذلك نجد ان الكثيرين يلقون بالأنثى على زوجاتهم إذا رزق أحدهم بأنثى وكانهم

أخصائية اجتماعية تؤكد أن ..

من خلال عملي الذي تجاوز الثلاث سنوات في قسم الأمراض النفسية شاهدة على حالات كانت بدايتها مفاجأة في وتآثرت بها كثيرا وفيما بعد تعودت عليها ..

في هذه الفترة استنتجت ان معظم الحالات النفسية هي نتيجة ظروف ومشاكل اجتماعية تعاني منها الحالات في الأسرة .. فالأسرة لها دور كبير في تكوين الشخصية السوية على اختلاف جنسيتها من طريق التنشئة السليمة والتوجيه السليم .. فالجميع لا ينفصل ولا يبتقي الا بإبائنا الأسوياء الذين يعملون على رفع بلاذهم وتقدمهم .. وعلى سبيل المثال لا الحصر:

١- شاب في السادسة عشرة من عمره والديه منفصلين

لماذا تبحث المرأة عن الطفل الذكر؟

مشكلات الطلاق تكون غالبا بسبب الأطفال

بعض الرجال الذي يتزوج عن زوجته لا لشيء ولكن لرغبتهم بان يكون له أبناء نكحوا اعتقادهم بان زوجته لا تنجب سوى الاناث .. وان حدث وبخى الزوج بقسوته وبما اعطاه الله فان اهل الزوج كثيرا ما يشاركون في احداث المشكلات في حياة ابنهم عندما يوقعونه الى طلاق زوجته او يوقعونه للزواج عليها لانها في نظرهم (أم البنات) ولا تستطيع انجاب الذكور ..

ولعل ذلك قد يدفع بالزوجة الى دوايات الام والحسرة على نفسها والخوف من المستقبل وتحكمه في مصيرها اذا هي انجبت الاناث .. فتصاب بالعقد النفسية وتتصب جميعها على بنتها ويغسك ذلك على معاملتها لهن لاعتقادها بانهن السبب في كل ما يحدث لها .. إضافة الى ذلك ان الفتيات اللواتي يعاملن تلك المعاملة قد ينشأن ومعهن الكثير من الاعتقادات الخاطئة التي تلازمهن طوال حياتهن والخوف من ان يواجهن نفس مصير والديهن .. لذا لا نستغرب وجود الكثير من الفتيات اللاتي يتمسكن بشدة بان يكون لهن أطفالا جميعا ذكورا .. وهذه المشكلة تعتبر مشكلة متشعبة لها جذورها القوية في اعماق الرجل الراغب بالذكور دون

وعى التعامل مع الحق

الضعف لديه .. المعوق انسان اول وأخيرا لديه العقل والشاعر التي من خلالها يجب ان تتعامل معه وعلينا ان ندرك نقاط القوة في هؤلاء الأفراد وتوجيهها لصالح المجتمع ولصالحهم .. أيضا المراكز والمؤسسات .. سواء منها الحكومي أو الاهلي والذي يمكن للمعوق الانضمام اليها والاستفادة منها والافادة فيها من الأفضل لو أوجبت فيها مرات وخدمات خاصة لهذه الفئة (وخاصة المشلولين) الذين تحتاج اعاقاتهم لاستخدام عريات معينة تنوع من العناية والتقدير لهذه الفئة .. ومن واجب الاسامي الاستفادة من هذه الخدمات (متى توفرت) بمساعدة أبائهم وإبائهم على الخروج للحياة والتفاعل معها سواء بالدراسة أو العمل أو الترفيه .. فالمعوق من حقه ان يتسوق بنفسه وان يحضر احتياجاته الخاصة بنفسه وليس بالوصاية دائما .. نحن في حاجة لان نعي

الأسرة هي العامل الأول والمهم في حياة الفرد الكثير من الحالات النفسية تكون الأسرة المسبب لها

زواج الأب وحبية الابن مع زوجة الأب عامل رئيسي في النفسية المضطربة

وعيش مع والده المتزوج بفتاة تصغره وهذا الشاب يعاني من حرمان حنان الأم وتسوة زوجة الأب بالإضافة الى المعاملة السيئة التي يعامل بها والده حيث يحمله أشياء فوق طاقته ويعيش مرحلة لاتوافق مع سنه فهو يقوم بمعظم أعمال والده ويتحرك به حيث يشاء ويميل ذلك دون رفض أو اعتراض على أسلوب والده الا ان أصيب بالكتئاب حاد ..

أيضاً شاب في التاسعة عشرة من عمره والديه منفصلين وهو في مرحلة الطفولة وتزوجت والدته أيضاً وتزوج والده بامرأة من مذهب آخر وهو من المذاهب المادية ولا يضع أي اعتبار لأي احتياج معنوي ..

أ. شاب في الثامنة عشرة من عمره تعيش مع والدها وزوجته وأختها ووالدتها مملطة تعيش الحالة في جو اسري غير

لماذا يسود وجه الرجل حين يبشر بالأنثى؟؟ الرجل مسؤول علميا عن نوع الطفل..

الأنثى متأسيا شعور زوجها كأنسان يعيش معه ويتعامل .. متأسيا تحملا للام ومقاساتها لآلام الولادة وراكضا وراء أحلام يريد تحقيقها على حساب تلك المرأة التي تعطي من روحها وجهدها وعندما يبده علاقة العمر كله جريا وراء اعتقادات خاطئة لا أساس لها من الصحة .. فلو تمنع ذلك الرجل قليلا لحمد الله على ما رزقه فتهلك الكثير من حرما من البنات ولم يهبهم الله لا ذكرا ولا أنثى وهناك من وعي الله الإتيان ولكن انقض فرحته بان يكون أحد هؤلاء الأطفال معاقا أو مصابا بعاقة ما .. ولعل هذا جميعه اختبار من الله لايمان

عباده ووجهه الذي يهب وليس الله الانسان سوى شكر الله فهو الذي يقسم الارزاق على عباده .. قال تعالى والله يعلم ما تحمل كل أنثى وما تفيض الرحم وما تزداد وكل شيء عنده بمقدار .. عالم الغيب والشهادة الكبير المتعالي ..

من يتحكم بتحديد جنس الجنين؟

الله سبحانه وتعالى هو الوحيد القادر على تحديد جنس الجنين ومن ثم الرجل نفسه .. وإذا اردنا ان نناقش هذا الموضوع طبيا بسنجد بان كل خلية حية تحتوي على ٤٦ كروموزوما منتظمة في ٢٢ زوجا .. ٢٢ منها تحمل صفات الانسان والذين منها كروموزومات جينية تحدد جنس الانسان ذكرا ام انثى وتسمى (X,Y) الا ان الخلايا الجنسية وهي (البويضة والحويان المنوي) لا تحتوي كل منهما الا على ٢٢ كروموزوما .. واحد منها كروموزوم X .. فالبويضة تحمل كروموزوم X دائما .. بينما الحيوان المنوي يحمل كروموزوم X أو Y .. وعند تلقيح البويضة بحيوان منوي يحمل كروموزوم X .. فانه يتحد مع البويضة لتكوين خلية حية تحتوي على ٤٦ كروموزوما اثنين منها (X,X) ويكون الجنين في هذه الحالة أنثى .. وعندما يكون الحيوان المنوي يحمل كروموزوم (Y) فان الجنين يكون ذكرا لانه يتكون من اتحاد (X,Y) ويتحدد التلقيح بالحيوان المنوي الذي يحمل Y,X على الصفة البحتة ولا يعرف ما هي العوامل التي تؤثر عليه .. ويتراوح متوسط الحياتية المنوية بين ٦٠ - ١٠٠ مليون حيوان منوي في كل سم .. نصفها يحمل X والنصف الآخر Y ويتضح مما ذكر ان الرجل هو المؤثر الوحيد في تحديد

هذه الفتاة التي هي أكثر حساسية من غيرها وقد تكون أكثر عرضة للضغوط النفسية من غيرها مما يتطلب معه تفهما وعويا في تعاملنا معهم من منطلق نقاط القوة في شخصيتهم وليس العكس .. وليدرك الجميع ان لكل انسان نقاط ضعف وقوة وليس المعوقون فقط .. في دول اوروبية كثيرة تجد عناية انسانية عالية بهذه الفئة قد تكون من منطلق ديني وقد تكون من منطلق حضاري وقد تكون من منطلق مهني (مؤسسات الرعاية الاجتماعية) والنتيجة ارتفاع في معنويات هؤلاء .. فتتبدى رؤية هذا المشهد في مدننا العربية والاسلامية وتعتنت أكثر انثى لم استشهد به لفتاتي سابقة الذكر ولكن ذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين ..

هيا المنع

الحالة للشقاء رفضت العودة الى أسرتهما وقضت المكوث في المستشفى لانها افضل من جو

ومن هنا كان الانطباع العام ان للأسرة الدور الاكبر في تنمية شخصية الطفل والبالغ والتأثير على اتجاهاته وتكويناته النفسية ..

فحين تكون الأسرة مترابطة ويملا الخوف قلب الوالدين على اولادها فان حياة الولد تكون طبيعية ولا يحيط بها أي اضطرابات نفسية تؤدي بمستقبله وتجعله عالة على مجتمعه ..

ولا ارى ان توجيه الوصايا وتوعية الافراد هو من عمل افراد مخصصين ولكن هذا الامر هو من مسؤولية كل فرد .. هنا اذا كنا نحصر على جمل مجتمعا مجتمعا متكامل يملؤه الحب والود والرعاية الاجتماعية الكاملة ..

جنس الجنين وليست المرأة كما يعتقد خطأ .. وهكذا نجد بان الرجل الذي يلقى باليوم على زوجته ليس له الحق في ذلك مادام انه هو المتحكم الوحيد بنوع جنس الجنين .. ولعل الزوجية تشارك زوجها الحياة بجلوها ومهرها وكما يطمح هو الى تحقيق السعادة فهي تلمح ايضا لاه حياته بالذرية الصالحة .. ولعل الزوج يتشبه ببارائه وعدم تنازله عن افكاره الخاطئة سوف يتسبب في الكثير من فقدان الراحة والطمأنينة بحياته الزوجية .. وهكذا الامر بالنسبة للزوجة .. فالحياة الزوجية قارب يشارك في تجديده كلاهما وان لم يحمل كل منهما العبء عن الآخر غرق هذا المركب في دوامة المشكلات .. ولعل هذه المشكلات هي احدى اهم الظواهر المتشعبة في مجتمعاتنا ومن الاخطاه الاجتماعية التي يمارسها البعض دون ادراك وبوعي منهم بانهم بخطأهم هذا يتعدون على الحدود التي رسمت لهم ضمن اطار الحياة البشرية .. فإله سبحانه هو المتصرف الوحيد وهو وحده العالم بجنس الذكر أو الانثى ويهب من يشاء الذكر ويهب من يشاء الانثى .. ويحرم من يشاء من كليهما .. فليحسد كل انسان خالقه على ما اعطاه ويكفي ان الرسول صلى الله عليه وسلم قرن منزلة من يكفل اثنين بمنزلة في الجنة .. فالأنثى التي يرفضها الأب هي امه وأختها وزوجته وابنته .. ولعل الانسان الدرك العاقل لا يرضى على نفسه بان يرتد الى عصور الجاهلية ويرفض ابنته ويهدد زوجته .. فإسلام اتى وحارب تلك الافكار وأبدلها بحقائق لكي يتفكر بها كل انسان ملك في قلبه الايمان وفي عقله اليقين ..



كولومبيا .. لم لاتكون الصحوة؟؟

كولومبيا .. مأساة مدينة كيتيا الحزم وفئات اجساد أهلها .. عملية دخول التاريخ احتاجت الى أكثر من خمسين ألف ضحية حسب التقديرات الميدانية الأولى .. العدد ليس كبيرا كما يعتقد البعض .. اذا ان الدخول الى عقول الناس وهز مشاعرهم يبدو انه يحتاج الى اضافات هذا العدد والا مامعي هذا الصمت المطبق تجاه هذه الكارثة .. انا هنا لا أتحدث عن ردة الفعل الاعلامية لمعرفتي التامة بأن الانفعال الاعلامي يخضع لمقاييس أخرى غير تلك التي تتحكم في المشاعر الانسانية .. ضغط الدم .. وارتفاع درجة الحرارة .. والتريق .. الى آخره .. كل هذه الاعراض .. او المصطلحات ذاتها .. سببها البيت الأبيض أو الكرملين أو الارهاب الفلسطيني أو (الشريعة) العربية والتي تحاول ارتعاع مكان لها في الساحة الدولية .. اما تلك المتغيرات الانسانية فهي نادرة ان لم نقل بانها غير موجودة .. وهذا شيء تعودنا عليه .. لكن ما هو غريب تماما هو هذا السكون من الاقلام التي كان يشيرها حدث غير انساني بسيط جدا لتصرخ مستكبرة ومستعجبة العودة الى الطريق الصواب .. هذه الاقلام التي كانت تخفيها الزلازل والبراكين .. فالأخاديد المفاجئة والحزم الحمراء تذكرها بالآخرة .. وبالتقصير اليومي الذي تقوم به او غمارسه بلاوعي فالانصرافات الدينية ماحقق منها وما تنتظر وحذر كل العمر الصحو .. واصبح مجرد لحظات تبرز من هذه الحوادث ..

لم صمت المجتمع هذه المرة ولم يبرع الى الله بالصلاة ويطالب العفو وبالتصالح؟؟ .. ان يكون السبب كثرة للماسي العربية اليومية التي تمر على الفرد للدرجة بلغت فيه الحس؟؟ .. ايكون السبب هو ان من سقط في حرب لبنان وبرصاص الاخوة اصغاف هذا العدد؟؟ .. لذا فهذا الرقم يبدو صغيرا بغض النظر عن المسببات!! ام ان الامر لا يعود ان يكون انشغالا باخبار القمة الموعودة .. ومحاولة (ضرب الدودع) لمرة نتاج هذا اللقاء انتاريني حتى قبل ان يحدث؟؟

لن يفيدنا التساؤل كثيرا .. اذا ان الجواب ايا كان لا يفي الخطأ التي نحن فيها غارقون حتى الأذان .. ليس المطلوب صورة مفاجئة ومن ثم جمع التبرعات لمساعدة المنكوبين ولإعادة تعمير المنطقة او المدينة التي دفنها البركان .. وان كان هذا تصرفا انسانيا كثر بل في الآونة الاخيرة وقضت على اعداد كبيرة من البشر بل والمدن قد تكون تيبه الهى .. لكي نستيقظ قبل فوات الاوان .. فام كثرة هلك لغرقها في الفساد والانحراف مسارها .. وامم كثيرة اعتقدت انها بجزارتها سادت .. وما اسرع ما بادت .. ولنحسد الله باننا لم نصل الى هذه الدرجة من السوء .. اذا كان كل مايقصنا هو مجرد صورة لمحاسبة النفس على الاخطاء اليومية المتكررة سواء نحن انفسنا .. او بعض الآخرين .. ووضع هذه الاخطاء امام اعيننا .. وتدرجيا يمكن ان يصحح اي شيء .. بل ل شيء .. والامر لن يكون عسيرا على الاطلاق مادام الأساس الطيب والمسلم القوي موجودا في النفس فقط قليل من نقض غبار مشاغل الحياة اليومية ولوامها .. يمكن ان تكون البداية ونتيج في انقاذنا من كوارث قادمة او بمعنى اصح نحافظ عليها بعيدا عن هذه الكوارث .. ترى هل تكون كولومبيا .. صورة كافية لتحقيق مآذركت ام ان هذه الصحوة تحتاج الى أكثر من كولومبيا .. وإلى أكثر من زلزال؟؟ .. نرجو ان تكون الاجابة بالنفي .. بل نحن وافقون من ذلك ان شاء الله ..

من المحرر إلى القارئ

كيف أكتب لصفحة الرأي للجميع؟!

• أبغث اليكم بهذا الاستفسار أملا أن يجد القبول بصدد الكتابة إلى صفحة (الرأي للجميع) حيث أن لدي من الأفكار الشيء الكثير، وأجد نفسي مترددا في كتابتها، وبغتها، فهل تشجعوني على ذلك، وماهي شروط الكتابة في الصفحة.

صديق الجريدة: خالد مطح أعطوي وجيب عن الرسالة الزميل محمد العصيمي الشرف على صفحة الرأي للجميع: أولا: أحب أن انوه إلى حقيقة هامة في تعامل هذه الجريدة مع قرائها الكرام، هذه الحقيقة هي كون الجريدة تقبل كافة انتقاداتهم، ومقترحاتهم، ورسائلهم التي يشاركون بها من خلال الصفحات المخصصة لهم، ورسائلهم يا اخ خالد تأتي ضمن مجموع الرسائل الكبيرة التي ترد اليها، لذلك فانها حتما تجد القبول، وبكل رحابة صدر، ويصدر سؤالا عن الكتابة في صفحة الرأي للجميع، وتردد في ذلك، فإني لا بد أن ألوهك على هذا التردد، الذي يعد مكانه وسط ترحيبنا الدائم برسائل القراء من مختلف جوانب طرحتها لما تحمله من انتقادات، او مقترحات، او مشاركات في السرايا، والتعليق على ما ينشر فيها في كل الصفحات، فلا مجال لتردد في الكتابة إذن، خاصة وانك قد ذكرت ان لديك من الانتكاس الشيء الكثير، وليس هناك شروط محددة ومغلقة للكتابة في هذه الصفحة، فكل ما هناك ان القارئ يكتب الرسالة المتضمنة للفكرة الجيدة، والطرح السليم لأي مشكلة قائمة على كل الأصعدة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وخلافها، ثم يبعث بها إلى الجريدة، ومن ثم تدخل أطار التقييم من بين الرسائل الواردة، والحكم على الجودة وصلاحيته النشر من عدم ذلك، وبالنسبة فإني اذكر كافة قراء الصفحة الاعزاء ان اي رسالة ترد للصفحة لاتعمل، فهي اما ان تنشر واما ان يد عليها ليوضح سبب عدم النشر، وختاما فاننا يا اخ خالد نرحب بأفكاركم ورسائلكم، متى ما كتبتموها وبعثتم بها اليها.

صديق الجريدة: خالد مطح أعطوي وجيب عن الرسالة الزميل محمد العصيمي الشرف على صفحة الرأي للجميع: أولا: أحب أن انوه إلى حقيقة هامة في تعامل هذه الجريدة مع قرائها الكرام، هذه الحقيقة هي كون الجريدة تقبل كافة انتقاداتهم، ومقترحاتهم، ورسائلهم التي يشاركون بها من خلال الصفحات المخصصة لهم، ورسائلهم يا اخ خالد تأتي ضمن مجموع الرسائل الكبيرة التي ترد اليها، لذلك فانها حتما تجد القبول، وبكل رحابة صدر، ويصدر سؤالا عن الكتابة في صفحة الرأي للجميع، وتردد في ذلك، فإني لا بد أن ألوهك على هذا التردد، الذي يعد مكانه وسط ترحيبنا الدائم برسائل القراء من مختلف جوانب طرحتها لما تحمله من انتقادات، او مقترحات، او مشاركات في السرايا، والتعليق على ما ينشر فيها في كل الصفحات، فلا مجال لتردد في الكتابة إذن، خاصة وانك قد ذكرت ان لديك من الانتكاس الشيء الكثير، وليس هناك شروط محددة ومغلقة للكتابة في هذه الصفحة، فكل ما هناك ان القارئ يكتب الرسالة المتضمنة للفكرة الجيدة، والطرح السليم لأي مشكلة قائمة على كل الأصعدة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وخلافها، ثم يبعث بها إلى الجريدة، ومن ثم تدخل أطار التقييم من بين الرسائل الواردة، والحكم على الجودة وصلاحيته النشر من عدم ذلك، وبالنسبة فإني اذكر كافة قراء الصفحة الاعزاء ان اي رسالة ترد للصفحة لاتعمل، فهي اما ان تنشر واما ان يد عليها ليوضح سبب عدم النشر، وختاما فاننا يا اخ خالد نرحب بأفكاركم ورسائلكم، متى ما كتبتموها وبعثتم بها اليها.

صديق الجريدة: خالد مطح أعطوي وجيب عن الرسالة الزميل محمد العصيمي الشرف على صفحة الرأي للجميع: أولا: أحب أن انوه إلى حقيقة هامة في تعامل هذه الجريدة مع قرائها الكرام، هذه الحقيقة هي كون الجريدة تقبل كافة انتقاداتهم، ومقترحاتهم، ورسائلهم التي يشاركون بها من خلال الصفحات المخصصة لهم، ورسائلهم يا اخ خالد تأتي ضمن مجموع الرسائل الكبيرة التي ترد اليها، لذلك فانها حتما تجد القبول، وبكل رحابة صدر، ويصدر سؤالا عن الكتابة في صفحة الرأي للجميع، وتردد في ذلك، فإني لا بد أن ألوهك على هذا التردد، الذي يعد مكانه وسط ترحيبنا الدائم برسائل القراء من مختلف جوانب طرحتها لما تحمله من انتقادات، او مقترحات، او مشاركات في السرايا، والتعليق على ما ينشر فيها في كل الصفحات، فلا مجال لتردد في الكتابة إذن، خاصة وانك قد ذكرت ان لديك من الانتكاس الشيء الكثير، وليس هناك شروط محددة ومغلقة للكتابة في هذه الصفحة، فكل ما هناك ان القارئ يكتب الرسالة المتضمنة للفكرة الجيدة، والطرح السليم لأي مشكلة قائمة على كل الأصعدة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وخلافها، ثم يبعث بها إلى الجريدة، ومن ثم تدخل أطار التقييم من بين الرسائل الواردة، والحكم على الجودة وصلاحيته النشر من عدم ذلك، وبالنسبة فإني اذكر كافة قراء الصفحة الاعزاء ان اي رسالة ترد للصفحة لاتعمل، فهي اما ان تنشر واما ان يد عليها ليوضح سبب عدم النشر، وختاما فاننا يا اخ خالد نرحب بأفكاركم ورسائلكم، متى ما كتبتموها وبعثتم بها اليها.

صديق الجريدة: خالد مطح أعطوي وجيب عن الرسالة الزميل محمد العصيمي الشرف على صفحة الرأي للجميع: أولا: أحب أن انوه إلى حقيقة هامة في تعامل هذه الجريدة مع قرائها الكرام، هذه الحقيقة هي كون الجريدة تقبل كافة انتقاداتهم، ومقترحاتهم، ورسائلهم التي يشاركون بها من خلال الصفحات المخصصة لهم، ورسائلهم يا اخ خالد تأتي ضمن مجموع الرسائل الكبيرة التي ترد اليها، لذلك فانها حتما تجد القبول، وبكل رحابة صدر، ويصدر سؤالا عن الكتابة في صفحة الرأي للجميع، وتردد في ذلك، فإني لا بد أن ألوهك على هذا التردد، الذي يعد مكانه وسط ترحيبنا الدائم برسائل القراء من مختلف جوانب طرحتها لما تحمله من انتقادات، او مقترحات، او مشاركات في السرايا، والتعليق على ما ينشر فيها في كل الصفحات، فلا مجال لتردد في الكتابة إذن، خاصة وانك قد ذكرت ان لديك من الانتكاس الشيء الكثير، وليس هناك شروط محددة ومغلقة للكتابة في هذه الصفحة، فكل ما هناك ان القارئ يكتب الرسالة المتضمنة للفكرة الجيدة، والطرح السليم لأي مشكلة قائمة على كل الأصعدة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وخلافها، ثم يبعث بها إلى الجريدة، ومن ثم تدخل أطار التقييم من بين الرسائل الواردة، والحكم على الجودة وصلاحيته النشر من عدم ذلك، وبالنسبة فإني اذكر كافة قراء الصفحة الاعزاء ان اي رسالة ترد للصفحة لاتعمل، فهي اما ان تنشر واما ان يد عليها ليوضح سبب عدم النشر، وختاما فاننا يا اخ خالد نرحب بأفكاركم ورسائلكم، متى ما كتبتموها وبعثتم بها اليها.

صديق الجريدة: خالد مطح أعطوي وجيب عن الرسالة الزميل محمد العصيمي الشرف على صفحة الرأي للجميع: أولا: أحب أن انوه إلى حقيقة هامة في تعامل هذه الجريدة مع قرائها الكرام، هذه الحقيقة هي كون الجريدة تقبل كافة انتقاداتهم، ومقترحاتهم، ورسائلهم التي يشاركون بها من خلال الصفحات المخصصة لهم، ورسائلهم يا اخ خالد تأتي ضمن مجموع الرسائل الكبيرة التي ترد اليها، لذلك فانها حتما تجد القبول، وبكل رحابة صدر، ويصدر سؤالا عن الكتابة في صفحة الرأي للجميع، وتردد في ذلك، فإني لا بد أن ألوهك على هذا التردد، الذي يعد مكانه وسط ترحيبنا الدائم برسائل القراء من مختلف جوانب طرحتها لما تحمله من انتقادات، او مقترحات، او مشاركات في السرايا، والتعليق على ما ينشر فيها في كل الصفحات، فلا مجال لتردد في الكتابة إذن، خاصة وانك قد ذكرت ان لديك من الانتكاس الشيء الكثير، وليس هناك شروط محددة ومغلقة للكتابة في هذه الصفحة، فكل ما هناك ان القارئ يكتب الرسالة المتضمنة للفكرة الجيدة، والطرح السليم لأي مشكلة قائمة على كل الأصعدة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وخلافها، ثم يبعث بها إلى الجريدة، ومن ثم تدخل أطار التقييم من بين الرسائل الواردة، والحكم على الجودة وصلاحيته النشر من عدم ذلك، وبالنسبة فإني اذكر كافة قراء الصفحة الاعزاء ان اي رسالة ترد للصفحة لاتعمل، فهي اما ان تنشر واما ان يد عليها ليوضح سبب عدم النشر، وختاما فاننا يا اخ خالد نرحب بأفكاركم ورسائلكم، متى ما كتبتموها وبعثتم بها اليها.

صديق الجريدة: خالد مطح أعطوي وجيب عن الرسالة الزميل محمد العصيمي الشرف على صفحة الرأي للجميع: أولا: أحب أن انوه إلى حقيقة هامة في تعامل هذه الجريدة مع قرائها الكرام، هذه الحقيقة هي كون الجريدة تقبل كافة انتقاداتهم، ومقترحاتهم، ورسائلهم التي يشاركون بها من خلال الصفحات المخصصة لهم، ورسائلهم يا اخ خالد تأتي ضمن مجموع الرسائل الكبيرة التي ترد اليها، لذلك فانها حتما تجد القبول، وبكل رحابة صدر، ويصدر سؤالا عن الكتابة في صفحة الرأي للجميع، وتردد في ذلك، فإني لا بد أن ألوهك على هذا التردد، الذي يعد مكانه وسط ترحيبنا الدائم برسائل القراء من مختلف جوانب طرحتها لما تحمله من انتقادات، او مقترحات، او مشاركات في السرايا، والتعليق على ما ينشر فيها في كل الصفحات، فلا مجال لتردد في الكتابة إذن، خاصة وانك قد ذكرت ان لديك من الانتكاس الشيء الكثير، وليس هناك شروط محددة ومغلقة للكتابة في هذه الصفحة، فكل ما هناك ان القارئ يكتب الرسالة المتضمنة للفكرة الجيدة، والطرح السليم لأي مشكلة قائمة على كل الأصعدة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وخلافها، ثم يبعث بها إلى الجريدة، ومن ثم تدخل أطار التقييم من بين الرسائل الواردة، والحكم على الجودة وصلاحيته النشر من عدم ذلك، وبالنسبة فإني اذكر كافة قراء الصفحة الاعزاء ان اي رسالة ترد للصفحة لاتعمل، فهي اما ان تنشر واما ان يد عليها ليوضح سبب عدم النشر، وختاما فاننا يا اخ خالد نرحب بأفكاركم ورسائلكم، متى ما كتبتموها وبعثتم بها اليها.

التفريط الاجتماعي.. من أسباب الجريمة يجب التحكم في البيئة الاجتماعية لتعين على انضاج المواهب

ان فطرة الإنسان خيرة، وليس معنى هذا انه ملاك لا يحسن الا الخير بل معنى هذا ان الخير يتواءم مع طبيعة الأصلية، وأنه يؤثر اعتناقه والعمل به كما يؤثر الطير التحليق، اذا تخلص من قيده وأقاله.. والاكراه على الفضيلة لا يصنع الإنسان الفاضل، كما ان الاكراه على الايمان لا يصنع الإنسان المؤمن، فالحرية النفسية والعقلية أساس المسؤولية.. والاسلام يقدر هذه الحقيقة ويحترمها.. وهو يبيّن صرح الاخلاق.. فالعامل الصحيح في نظر الاسلام هو تحطيم القيد، وإزالة الاعتقال أولا. فإذا جثم الإنسان على الأرض بعددته، ولم يستطع سقوا، نظر اليه على انه مريض، ثم يسرّت له اسباب الشفاء.. وان يصدر الاسلام حكما بمنزل هذا الانسان عن المجتمع الا يوم يكون بقاؤه فيه مثل شر على الآخرين.. في حدود هذه الدائرة يحارب الاسلام الجرائم الخلفية، فهو يقتصر ابتداء ان الانسان يجب ان يعيش عن طريق شريف، وان يحيا على ثمرات كفاحه وجهده الخاص اي انه لا ينبغي كيانه على السرقة.. ما الذي يحمي على السرقة؟ احتياجه الى ما يقيم اوده؟ فليغيره من الضرورات والمرفهات ما يقنيه عن ذلك وتلك فريضة على المجتمع ان قصر فيها فالجأ فردا الى السرقة فالجريدة هنا يقع وزرها على المجتمع المفرط، لا على الفرد الضيق.. فان قلت للفرد ضروراته ثم مد بعد ذلك يده، فحمت حاله جيدا قبل ايقاع العقوبة عليه، فلعل هناك شبهة تثبت ان فيه عرقا ينفي بالخير، والإبطاء في العقاب مطلب ديني،

رسالة اليوم

والاسلام يحل البيت قسما كبيرا من تبعية التوجه الى الخير او الشر، واضاعة الرذائل او الفضائل واتجاهه الى تولى مقاليد الحكم يعود فيما يعود اليه من اسباب الى الرغبة في تشكيل المجتمع على نحو يعين على العفاف والاستقامة.. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم القائل الذي يفتني التوبة من جرائمه وأنه «سأل عن أعلم أهل الأرض فدل على رجل عالم فقال له: انه قتل مائة نفس، فهل له من توبة؟ فقال: نعم.. من يحول بينه وبين التوبة؟ انطلق الى ارض كذا وكذا، فان بها اناسا يعيدون الله، قاعد الله معهم، ولا ترجع الى ارضك فانها ارض سوء».. وفي رواية انه اتى راعيا فسأله: هل تجد لي من توبة؟ فقال له: قد اسرقت وما ادري، ولكن هاتنا قريتان، قرية يقال لها: نصرة، والاخرى يقال لها: كفر.. فاما أهل نصرة فيعملون عمل أهل الجنة، لا يثبت فيها غيرهم، واما أهل كفر فيعملون عمل أهل النار لا يثبت فيها غيرهم فانطلق الى أهل نصرة، فان ثبت فيها وعملت عمل أهلها، فإلتفتك في توبتك!!! من هنا يرى الاسلام ان ملائحة البيئة وتقدير آثارها في تكوين الخلق، عامل ينضم الى ما سبق تقريره من حراسة الفطرة السليمة، وتهذيب الامواء الطائشة.. ونظن ان في العناية بهذه النواحي جميعا ضمانا لايجاد مجتمع تقى يخرى بأركي الصفات وأصناف السير.. وشكرا لكم مع أطيب الامنيات.. بدرية عبدالله المحميد الرياض

ثمار التعاون الاسري.. يقطفها الأبناء

عنه التعاون كلمة لها مدلولها بين جميع الكلمات ولها ميزة موحدة وصفة فريدة، كلمة التعاون هي كلمة تدل على جمع كل ما هو مبتدع ومفترق.. التعاون يوجد في نفوس البشر وفي نفوس كل من هو حي ويرزق.. فالتعاون يوجد بين الأخوة والاشقاء والاقرباء وبين كل جنس وجنس مشابه يوجد التعاون.. فلا بد من وجود التعاون بين الاسرة الواحدة والتكاتف في جميع امور الحياة ومواجهة الصعاب التي تواجههم في هذه الدنيا المتنافسة.. فمن ميزات التعاون كونه يصدر كل ما هو مفضل لهم واستقبال كل ما فيه خیرهم جميعا.. فالتعاون استعمال كل ما فيه خیرهم جميعا.. فالتعاون بين الاسرة يعتمد اعتمادا كلياً على الاب والام والابناء ثانياً اذا كان الاب والام متعاونين فيما يخص حياتهم ومحافظة ممتلكاتهم على الاستقرار والعيش بسلام وامان فلا بد من التعاون سواء اولا في تربية اطفالهم تربية اسلامية صالحة بعيدة كل البعد عن كل ما يجلب لهم ولا يلائمها السوء فيجب لها، تعليم الابناء التعاون فيما بينهم فيما يخصهم جميعا واقامهم ثمار التعاون وما ينتج عنه وعلى هذا فان انطلاق التعاون الكامل تبدأ من الوالدين ثم يربها الابناء، هذا التعاون القائم بينهم وبين والديهم في مواجهة كل ما يتعرضون له في حياتهم اليومية.. ان عند البعض ان يكون غنيا.. وفي نفس الوقت فانه يوجد عوائل وأولياء امور يحاولون بجد الامكان توزيع ثروتهم من شباب يستوثقون.. اي اذا كان ميسور الحال!! ولكنه غني بخلافه وقد يتفرق مع الاخلاق شيء من العلم يعتبر عند العائلات المتعلمة للحياة (هو الرجل الصالح) هو الانسان المطيب مستند ذلك من قول الرسول صلى الله عليه وسلم ما معناه: «إذا اتاكم من ترضون دينه وامالته فزوجوه» وعموما فان هناك شعاعة يعلق عليها معظم الشباب عزوفهم عن الزواج وهي كلمة غلاء المهور

نواف محمد الجرج حفر الباطن

ثقافة الشباب .. محل نظر الفتيات !!



طلالا اهتم الشباب الفتيات، سواء كن جامعات ام غير جامعات بضخالة الثقافة او سطحية التفكير تقوم اهتمامهم وتبني على اهتمام الفتاة الزائد بالموضة من كل صوب وعن طريق مختلف المصريات التي تعد من هنا وهناك في اللباس وغيره، ومع احترامي الشديد لشباب بلدي، الا انني اقول ان بعضهم، ولن اعمم كما يفعل البعض تجاه الفتيات لا يعنون للثقافة بصفة، لا من قريب ولا من بعيد، لان اهتمامهم ايضا تنصب على الموضة وصراعات الحاضر المتلاحقة في اللباس وقصة الشعر، وتوافه الامور من السباق والسيارات والدوران المستمر في الاسواق والحواري دون حاجة الى اللهم العانة من الفراغ وهي التي تفهم الى ارتياح هذه الاماكن، فمن أين اذا يكسبون الثقافة اذا كانت اوقات فراغهم كما هو مشاهد وقائم تضع سد في اهتمامات تتعدى مستوى السطحية الى ما دونها، وهذا لا يعني انه ليس هناك شباب مثقف، بل على العكس فالشباب المثقفون موجودون ولهم آراؤهم وتقاساتهم الناضجة، والفتيات مثلهن مثل الشباب فيهن

نورة مخلد العمر الرياض

رأى في شعر الحداثة..

اكتب لكم في هذه الصفحة الحبيبة الى قلبي عن مشكلة لستها قريبا عندما كنت اقرا في ديوان احد الاخوة الشعراء الذين يكتبون ويثقلون شعر - الحداثة. ولا ادري هل من شروط الشعر الحديث ان تكون معظم مساحته الصفحة ممتلئة بعلامات الاستفهام او الاستغراب!!! والنقطة التي تزد من الحد المعقول المقبول. وفي ختام رسالتي فان في تليقا وهو ان اللغة العربية والحمد لله تعالي زاخرة بمعان قوية سهلة في اللفظ وبهفهم الانسان متوسط الثقافة، اخواني الشعر ليس اختيارا الفردات المعقدة وليس الشعر استخدام علامات الاستفهام او الاستغراب فهاتان للسؤال!! واني على استعداد لتقبل اي تعقيب او ارشاد او نصيحة - فان الذين النصيحة، وقد اكون مخطئا.

فإنك عدة مسميات لمعنى واحد فيأخذ شاعر الحداثة بأصعبها، وكأنه يريد ان يدل على سعة علمه وعلى انه شاعر متمكن الى أقصى الحدود. وكذلك استخدامهم اسماء غريبة في عناوين قصائدهم الحديثة. فهذا يستخدم معنى اقصد اسم لا يدل الا على انه محقق فكريا ونفسيا - وعندما تقرا هذا العنوان تفحص علي حسين علي جامعة الامام



الصديقة نعيمة المبروك.. الكتابة: فكريك في الرسم في تطور مستمر، خاصة وانك تتلمذت للناسيات القلعة، وتحاولين معالجة مشكلتها، خطوطك ملائمة على موالها الاول، وحيدا لو تهتم بتطويرها، وتطوير موهبتك في الرسم تبعاً لذلك.

رأى وتطعيم

غلاء المهور، شعاعة يعلق عليها الشباب عزوفهم عن الزواج !!

في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦ هـ - العدد ٦٣٨ في زاوية الرأي للجميع - وجهة نظر مختلفة، حول (غلاء المهور) وغرور الفئات الجامعية والتي ابدي فيها الاخ عبدالله الصياحي رأيه فيها - واقول له: يا اخ عبدالله ليست المشكلة في الجملة التي ترددها مغلاء المهور، ولكن المشكلة الاساسية عند الناس انفسهم قد تسألني كيف!!! عندما يأتي شاب مستقيم وحاله (مستورة) ميسور الحال يقدم للبعض من الاسر، فيبدأون بالسؤال عن المهر، الراتب، المستوى المعيشي للعائلة ثم اذا كان هناك جزء بسيط من الاهتمام بالدين، وسئل هل هو يعمل ام لا؟ قالهم ان عند البعض ان يكون غنيا.. وفي نفس الوقت فانه يوجد عوائل وأولياء امور يحاولون بجد الامكان توزيع ثروتهم من شباب يستوثقون.. اي اذا كان ميسور الحال!! ولكنه غني بخلافه وقد يتفرق مع الاخلاق شيء من العلم يعتبر عند العائلات المتعلمة للحياة (هو الرجل الصالح) هو الانسان المطيب مستند ذلك من قول الرسول صلى الله عليه وسلم ما معناه: «إذا اتاكم من ترضون دينه وامالته فزوجوه» وعموما فان هناك شعاعة يعلق عليها معظم الشباب عزوفهم عن الزواج وهي كلمة غلاء المهور

نواف محمد الجرج حفر الباطن

برنامج (من أنا؟) في الضوء

قام التلفزيون مؤخرا بعرض برنامج من أنا؟ يوم الأحد وقد تقاطعت بفكرته وطريقة التقديم المسبق له.. فلم تكن الفكرة تهدف الى اشيء معينة بل كانت عبارة عن لعبة كان من الواجب خلالها كلفة من فقرات البرنامج لا ان تستحوذ على وقتك.. بل لقد جعلها المذيع في المقدمة مما يجعل المشاهد يمل من تكرارها لان من اهداف البرنامج ان يكون شاملا ويبيد المشاهد لان وسائل الاعلام من اهم الوسائل التعليمية الهادفة لانه عبارة عن صورة وصوت من الممكن تأثيرها على اذهان المشاهدين.. ولكن ما حدث في هذا البرنامج هو العكس حتى طريقة التقديم كانت عبارة عن فقرة تعليمية مضحكة.. فلا اعلم هل هو برنامج ام مشهد

البشرى المقبل

حل الخلافات الزوجية، بعيدا عن تدخلات الاهل والاقارب

وتأثير البيت واشياء اخرى يصعب حصرها ومع هذا كله تصر الزوجة على تبنيته لهذه الطالبة والمذا تصر وتصل زوجها فوق طاقته وكما هو معروف لدى الجميع فان الغالبية ممن تطلع الى جميع المهورات والاشياء وتوفر في البيت العائلي سوف تكون حياة زوجية ناجحة لا يشوبها اي خلاف ومن المستحيل ان يخلو بيت من الخلافات الزوجية ولكن يجب ان نذكرها وتجنبها وتقوم بتسويتها بعيدا عن عيون الاهل والاقارب لان هذه الاشياء تعني الزوج والزوجة فالرجل المتهتم بالزوجة التي يهيمها ان تحافظ على العش الزوجي هي التي تجنب مثل هذه الخلافات الجانبية بقدر المستطاع خوفا من انهيار هذا البيت الواعد وعدم هذا البيت وتشيتت الابناء واكثر الخلافات التي تحدث بين الزوج والزوجة امور تخص الزوج غالبا ككاتب شراء مهورات او تغير امور او شراء فساتين للمناسبات وتقيم النزاع بين الزوج وزوجته بسبب هذه الاشياء فقد يكون هذا الزوج في حالة مادية لا تمكنه من شراء هذه الطلبات ومسترته لا يفي بالالتزامات المالية التي تتطلبها وتجعله محرجا وفي حيرة من امره فلا بد لهذه الزوجة ان تقدر الظروف ووضع زوجها والايام المالية التي يعاني منها وقد يكون هذا الزوج عليه التزامات مالية في كفاف الزواج ويضاء المنزل وشراء سيارة

البراهيم الفاضل الرياض



أشرف عبدالعزیز سلطان الشمري

دراسة من تركيب الانسان

اعداد الاستاذ الدكتور محمد رشاد الطوبي

يستطيع ان نلاحظ بوضوح ان الية الكونية الاخيرة فيها اشارة واضحة الى التطورات الجينية التي تحدث للانسان. وسوف نتحدث بليغز عن بعض هذه التطورات الجينية، بعيدا عن التعقيدات الفنية، وتبسيطاً للمصطلحات العلمية. وقد سبق ان ذكرت ان الانسان يبدأ حياته بخلية واحدة هي البويضة المخصبة التي لايزيد قطرها عن ٠.١٤ من المليمتر، وهي في حقيقتها مذبذبة المصير وتتأثر من خليتين اثنتين، احدهما (البويضة) والآخرى (الحويان) من المنوي) من الذكر. هاتان الخليتان الاساسيتان تتماثلان فيما اندمجتا كاملا لتكوين البويضة المخصبة، تتدفع هذه البويضة الى داخل الرحم حيث تنقسم بحدودها، ثم تدفن نفسها في البطانة الداخلية لهذا الجدار فيكون الحمل، وتكون حياة جديدة قد اُنتجت بالانقسام (تتكرر البويضة خضارتين نسبية للرحم - تنقسم هذه العملية بالقسمة).

وتنقسم البويضة البشرية منذ استقرارها داخل الرحم حتى ولادتها بخلايا جنينية متماثلة غاية في الدقة والاتقان، هذه الخلايا او المراحل في جميع البشر، وتتأثر من انسان الى انسان، بل يكون لها مسار واحد كما تكون بمرس سجانه وتعالى موجبة الى اهداف محددة وبلغات معروفة. اول هذه المراحل الجنينية هي دور الانقسام او الانقسام ثنائي هذه الخلية الواحدة قد شملها نشاط محصور يؤدي الى التمايز والتخصص، فهي تنقسم الى خليتين متماثلتين، ثم الى اربع من الخلايا، ثم الى ثمانية، ثم الى ١٦، والى ٣٢، والى ٦٤، والى ١٢٨، وهكذا، ومعنى ذلك ان عدد الخلايا يتضاعف بعد كل انقسام، ويحتوي الجنين النامي بعد كل انقسام كير جدا من الخلايا، تكون كلها متشابهة في بادئ الامر لافق بين خلية وخلية. وتبدأ بعد ذلك عملية التخصص الاولى، فتنقسم الخلايا المتشابهة الى مجموعات ثلاث، تسير كل منها في طريق محدد لها، وتختلف عن طريق الاختلاف (كما لو كانت هناك مجموعة كبيرة من الناس يسيرون في طريق واحد ثم يفرقون عند مفترق الطرق). وبذلك تكون من هذه المجموعات الخلوية ثلاث طبقات مختلفة يطلق عليها اسم الطبقات الاربعة في الجسم وهي:

١- الطبقة الخارجية (الانزيمية) - ومنها ما يتكون مستقبلات البصر والذوق والشم والذات والحواس الاخرى الموجهة في نفس العائل، وما يشاهد من بيضتين مختلفتين، وقد يكونان من نفس الجنس (ذكر او انثى) او من جنس مختلف (ذكر وانثى)، ويرجع وجودهما الى تفرع بيضتين قابتين للانقسام في وقت واحد. ٢- الطبقة المتوسطة (الحسية) - ومنها ما يتكون مستقبلات البصر والذوق والشم والذات والحواس الاخرى الموجهة في نفس العائل، وما يشاهد من بيضتين مختلفتين، وقد يكونان من نفس الجنس (ذكر او انثى) او من جنس مختلف (ذكر وانثى)، ويرجع وجودهما الى تفرع بيضتين قابتين للانقسام في وقت واحد. ٣- الطبقة الداخلية (الانزيمية) - ومنها ما يتكون مستقبلات البصر والذوق والشم والذات والحواس الاخرى الموجهة في نفس العائل، وما يشاهد من بيضتين مختلفتين، وقد يكونان من نفس الجنس (ذكر او انثى) او من جنس مختلف (ذكر وانثى)، ويرجع وجودهما الى تفرع بيضتين قابتين للانقسام في وقت واحد.

ومن مميزات سيجاته وتعالى ان جميع هذه الاجزاء التي تشمل خلاياها الى ٢٥٠ بليون خلية، تتكون كلها من بدء الحياة من خلية واحدة فقط ينشأ الله فيها من روحه لاداء ما يشترى، وهذه الخلية يطلق عليها التخصصين في علم الاحياء اسم (البويضة المخصبة)، وهي التي يبدأ بها كل خلق جديد.



الاخرى مثل الكالسيوم والاسترجين وغيرها. زيادة المقاومة للموصل - تقص المقاومة للموصل - زيادة

الاولى هي النظرية الكهربية الكيميائية، وهي الاكثر شيوعا بين العلماء فقد تمكن ان يفسر بعض الشخصات الكيميائية التي تصل الى ٩٠ مليونيات على سطح الغشاء المصلي، ويتتبع هذه الشخصات عن بعض التفاعلات الكيميائية في الخلية.

والثانية هي النظرية الكيميائية التي تفسر انتقال الالكترونات بين بعض المواد الكيميائية التي تنتشر على سطح الخلية المصلي، ويلحق لهذه النظرية اعتبار الشحنة الكهربائية اثنائي جانبي وليست اية واحدة من مبادئ النظرية مرسية تماما، ولايزال هذا الموضوع في حلة الى مزيد من الدراسة.

الموصلات او المشتبكات: ان التغيرات المصحية عند سرعتها في الجهاز المصلي من خلية الى اخرى يتغير سبيلها مايرى بالموصل او المشتبكات.

فمن الغريب حقيقة ان هذا الجيش الضخم من الخلايا المصحية التي تنتشر في طريق تفرعاتها العديدة الى كل جزء من الجسم لاتتجمع الخلية منها بخلفية الجارية لها، فكل خلية مصحية حارة من وحدة فسيولوجية قائمة بذاتها، وهناك مسافة صغيرة جدا تفصلها التغيرات المصحية عن مديها من خلية الى خلية مجاورة، ويطلق على هذه المسافة اسم الموصل او المشتبك.

مقاومة الموصل: ان الكثير من العائلات وتصرفاتها في الحياة اليومية يتأثر الى درجة كبيرة من مقاومة هذه الموصلات لتيار عالى عند بعض الناس، وتختلف هذه المقاومة عند الآخرين.

من مميزات سيجاته وتعالى ان جميع هذه الاجزاء التي تشمل خلاياها الى ٢٥٠ بليون خلية، تتكون كلها من بدء الحياة من خلية واحدة فقط ينشأ الله فيها من روحه لاداء ما يشترى، وهذه الخلية يطلق عليها التخصصين في علم الاحياء اسم (البويضة المخصبة)، وهي التي يبدأ بها كل خلق جديد.

ومن مميزات سيجاته وتعالى ان جميع هذه الاجزاء التي تشمل خلاياها الى ٢٥٠ بليون خلية، تتكون كلها من بدء الحياة من خلية واحدة فقط ينشأ الله فيها من روحه لاداء ما يشترى، وهذه الخلية يطلق عليها التخصصين في علم الاحياء اسم (البويضة المخصبة)، وهي التي يبدأ بها كل خلق جديد.

يتكون الجهاز العصبي من الخلايا المصحية واورعها، ويصل عدد هذه الخلايا في جسم الانسان الى حوالي مليون خلية ويضم هذه الخلايا بعضها الى بعض نوع خاص من التسمية القليلة، والجزء المركزي من هذا الجهاز - وهو الذي يتصل على جميع الوظائف الجسمية - يتكون من اللغ والجبل الشوكي ونظرا للامامية القصوى لهذه العضوية - الذين يمثلان الحكومة المركزية في الجسم - نجد ان الله سبحانه وتعالى قد وضعهما في اكثر الامكانات امانا وبعيدا عن الالام، الاول داخل الجمجمة والثاني داخل العمود الفقري.

كيف يعمل الجهاز العصبي: ولكي نتعرف على الطريقة التي يسير عليها الجهاز العصبي في القيام بواجباته، نلاحظ ان الجسم، نلاحظ على سبيل المثال مثلا انكمسبا سبيلا كالتنفس اليد اذا لم يكن جسم سائخ.

١- يوجد في اليد جهاز الانعكاس يتيه العمل يتلقى هذا الجسم السلطان لتتصل التغيرات المصحية خلال مصب حسي.

٢- تصل هذه التغيرات الى الحبل الشوكي.

٣- تتصل هذه التغيرات الى مقاومة احد الموصلات (او مسجورة من هذه الموصلات).

٤- تتصل هذه التغيرات الى مقاومة احد الموصلات (او مسجورة من هذه الموصلات).

٥- تتصل هذه التغيرات الى مقاومة احد الموصلات (او مسجورة من هذه الموصلات).

٦- تتصل هذه التغيرات الى مقاومة احد الموصلات (او مسجورة من هذه الموصلات).

٧- تتصل هذه التغيرات الى مقاومة احد الموصلات (او مسجورة من هذه الموصلات).

٨- تتصل هذه التغيرات الى مقاومة احد الموصلات (او مسجورة من هذه الموصلات).

٩- تتصل هذه التغيرات الى مقاومة احد الموصلات (او مسجورة من هذه الموصلات).

١٠- تتصل هذه التغيرات الى مقاومة احد الموصلات (او مسجورة من هذه الموصلات).

الاشعاع الشمسي

١٤ الى ١٥ درجة مئوية. والسعر الحراري = ٤١٨ جول.

لذا فان الطاقة الحرارية التي تنبعث من الشمس تقدر بحوالي ٩ × ١٠^{٢٦} سرجزاري في الثانية الواحدة.

ولأرضنا جزء يسير جدا، اما الجزء الاكبر من الطاقة الشمسية والذي لا يصل الى الارض (والا احرقها ومن عليها) فانه يذهب الى الفضاء الخارجي الفسيح.

وتسمى كمية الطاقة الشمسية المشعة عموديا على السنتيمتر المربع من الارض في الثانية الواحدة بتأثير الاشعاع الشمسي ويمكن حسابها بالعلاقة التالية:

معدل الطاقة الشمسية في الثانية + ٤ = (مربع المسافة) × ٩ × ١٠^{٢٦} × ٤ =

١٠ × ١٠^{٢٦} = ٣١٨ سرج لكل سم ٢. ٩١ سرج لكل سم ٢. دقيقة.

ويذكر الدكتور محمود حسان عبدالعزیز في كتابه عن أساسيات الهندسة الجيولوجية بأنه يمرر عن شدة الاشعاع بواحدات اللانجل (Langley) واختصارها Lx.

هذا مع العلم بان الوحدة من اللانجل تساوي كمية من الطاقة = الواحد من السعر في السنتيمتر المربع.

والقيم القياسية لثابت الانعكاس الشمسي في ١٩٤ لانجل في الدقيقة او ١٣٥٠ واطي السنتيمتر المربع.

ويافتراض ان الاشعة لايعتريها الجوى وان ساعات النهار ١٢ ساعة فان مقدار الانعكاس الشمسي يقدر ٤٠٠ سرج في السنتيمتر المربع او ٤٠٠ لانجل.

ويتوقف وصول كمية الاشعاع الشمسي على اية بقعة من سطح الارض على عدة عوامل اهمها:

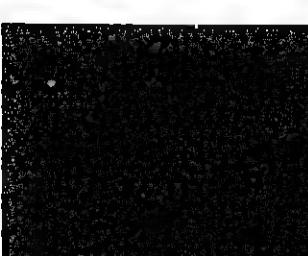
١ - امتصاص الاشعاع بواسطة الغازات الجوية وبخار الماء.

٢ - انعكاس الاشعاع بواسطة طبقات السحب والسطوح الجليدية على الكرة الأرضية.

٣ - درجة ميل الاشعة الساقطة على السطح.

٤ - بعد الارض عن الشمس حيث تصل الى ١٥٢ مليون كيلومتر في ٤ يوليو واقل ماينك في ٣ يناير حيث تصل الى ١٤٧ مليون كيلومتر.

٥ - عدد ساعات النهار هذا مع العلم بان الليل والنهار متساويان عند خط الاستواء وتتزايد الفروق بينهما عند المنطقتين القطبية حيث تكون مدة النهار ٢٤ ساعة في الصيف وصفر في الشتاء.



الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشعاع الشمسي

الاشع

كلمة الصفحة

الذين درجت بعض صفحاتنا الشعبية على استضافتهم وطرح آرائهم للقارئ ياترى منهم هؤلاء وماذا افادوا؟ القارئ من خزائنتهم .. ان كل ماقرينه عنهم الحظ من قيمة هذا الرفع من قيمة ذلك وليت ذلك مايمثل الحقيقة البحتة المطلوبة من استضافة الضيف حتى تكون على بيته نذكرها لمقالات الليالي كملوعة ذات قيمة ادبية تدف بالمهتمين والدارسين لهذا اللون من الابد الشعبي.. ولكن مايجز في النفس وينتدأ له الجبين ان تلك الآراء المطروحة لا تمت للحقيقة باي صفة كانت بل اجزم بانها مجانية حتى لشبه الواقع في كل الجوانب المحيطة بالابد الشعبي شعرا ونثرا وتلك حقيقة لااعتقد ان محوري الصفحات الشعبية تخفى عليهم. ولكن جهم لنوع الاثارة الفورية مركزة بل الهامة وليست الراقعة جدا هم على استضافة مثل هؤلاء وفرضهم على القارئ المتطلع للجودة وما ذلك الا ليهامه دين النظر فيهم فيجل مستوى صفحتهم في مهب الريح وربما الريح العاتية التي لايتقي ولاتتر بالنسبة لصفحتهم وماعلموا انه سيأتي اليوم الذي يتضح للقارئ فيه اختلاف المقاييس بين صفحة وأخرى من حيث جزالة ماينشر في هذه وتلك ولا اقل ذلك بحكم انني محرر لصفحة خزاعي الصحاري ولكني اقول ذلك بنظر الفخيرة على شعرا الشعبي الذي ارى اتحداره اللامحدود على اعمدة الصفحات المهمة به وذلك لمايجمل القارئ في حيرة بين الفث والسمن وخاصة القارئ الذي ليست لديه خلفية جيدة عن قيمة الشعر كشعر اذ سيصبح فريسة لماينشر على هذه الصفحات دون علم ودراية منه على اعتبار ان ماينشر في هذه الصفحات هو مايمثل الجودة بعينها لان محوريها دور الملم بالشعر ولايمكن ان ينشروا في نظر هذا القارئ الا ماكان من الجودة بكان. وتلك كارثة انفس فيها ذلك القارئ دون علمه ففي احد الايام اتصل بي احدهم وقال ان قصيدته الفلانية نشرت في صفحة كذا ونشر لها ايضا عدة صفحات اخرى مجموعة من القصائد ولم تنشر الخزاعي اي قصيدة له فهل انت ياخزاعي الفخامي الغام وهم لايفهمون وقلت: لقد غشوك بنشرهم لقصائديك وانا صارتك لانني لاريد ان اغشك فمن غشنا ليس منا .. اعزني ياخي واتجه لنفس الصفحات فقد تجد فيها ضالته كما وجدت سابقا ولا ابيحك سرا اذا قلت ان هناك شخص آخر يدعي بالشاعرية المطلقة كان يكتب تحت اسم مستعار ثم بقدرة قادر صار يضع اسمه المستعار الى جانب الحقيقي وربما ذلك راجعا لحيه للشهرة والمذكور نشرت له عدة قصائد لاحي عددا الان ولكنني ماثلت اذكر انه لم يتم نشرها الا بعد غربة منا في اوزانها وقوافيها واحيانا في معانيها حتى صار يعرفه البعيد والقريب على انه شاعر ولم يعلموا ان هناك ايدي ورجته للصراب في اكثر من قصيدة وانه تنكر لا عمل له واصبح الآن من هؤلاء الذين يتاح لهم المجال ويؤخذ برايههم كقائد للشعر وهم انفسهم مقتدون في كل اعمالهم وهم لايطعمون شيئا لسبب حب الشهرة اباهم وعلى اي حال فصفحة خزاعي الصحاري لم ولن يجد اي دخل على الشعر الشعبي مكانا له فيها وايقولوا مايقولوا عن هذه الصفحة..

محمد زين

في رحاب الادب الشعبي

ولكن يخلط معه اللين الاسود ويقال ان اول من خضب لحيته بهذا النوع عبدالمطلب جد النبي صلى الله عليه وسلم لذا نجد الغضارة تستعمل عند الشعراء في الاشياء الطبيعية التي لم تدخل عالم الكيماويات. وبعد، هذه شاعرة ذكرت بعض من الامور الطبيعية التي تليق باستعمال الغضارة كان يعمل فيه (وشم) الوجدان والقصيدة لم يسبق لها ان نشرت ولكن تذكر منها بتصرف هذه الايات: عز الله اني ماهويت المسلحق اللي جمال اخذوننا هو دميره شامبو يكر من جنيلي معاليق لو كان زين قلت جعله ونداره عندي عوضين نيت خاضي رقايرق عشب الفياض اللي يجيبه شقره وحنا المزارع في طلوعه نمايرق وبالصبايع الكفين يطرب حمارة ورشوشنا من مورقات المضاييق سدر الشجر ريف الجديل وعمره نتعب على شغله بيا تعويق في طاسة للصين صين الغضار وقد يكن معها حق ولكن لكل عصر متطلباته تبعا للموضة وربما يأتي يوما نجد في بلادنا عمل او معام لورق السدر والحنا يشرف عليها. وتعمل فيه دراسات متخصصة من البيئة.

الدملج: محمد الغزلي

في دائرة المعارف الاسلامية للناشرين .. الغضار هو الطين اللزج الاحمر الحر او تراب طيني دقيق الذرات كثير الاندماج والصلابة تتخذ منه الارواني الصينية وفن الغضار المذهب وهو من الصناعات الاسلامية التي انتقد بها المسلمون وكل المحاولات التي بذلت لتقليده لم تسفر عن نجاح يذكر وتقول دائرة المعارف ايضا ان انتشار هذه الصناعة في العالم الاسلامي اختلف في موطنها الاصلي وهو ايران ام العراق وكان الغضار يستخدم ولا يزال عند الفقة القليلة في هذه الايام وفي محيط شعر التبط قيل في الغضار الكثير ومن شواهد ذلك هذا البيت واعتقد انه لابن حميص.. ريق سارة دويكر في غضاره من هشاهيش البكار المسقفاشي وكان له ذوق خاص عند ريات البيوت بادية وحاضرة الا انه بدأ يستعمل باواني الصناعات الحديثة ولكن بقي للغضار ذوقه الخاص عند البشر ويرون البعض ان للوجدان علاقة بهذا الغضار فقيه يعمل الحناء وهو شجر يزرع الى اليوم في المناطق الحارة وله رائحة طيبة جدا قبل حصده وهو الى جانب كونه خضاب للشعر واليدين فان فيه علاج لبعض الاطراف متى وضع معه (مروبر) وله فوائد كثيرة ونحن بصدد مايتعلق بكونه خضاب بانواعه التي منها الخضاب الاحمر تستعمل النساء للتقش الكف والاصابع ويستعمل الرجال في الحناء، ويقال ان اول من خضب لحيته بالحناء الاحمر هو الشاعر حسان بن ثابت رضي الله عنه والخضاب الاسود هو ايضا ورق الحناء

لغز الصفحة

نشرنا في عدتنا الماضي لغز الاخ عبيدالله جهاد العنزي والذي نصح: انشدك عن بنت ابنت مخيبة مشتاقها الانس والجن في بيتها المختون مامي خفية على جميع الناس يامن بن من ما هيب تقضب بالبين الحنية والينت في بعض الاحيان تعلن وهو يعني به (النية) ولكن ما يؤسف له ان ابنت اللغز حملت في نفسها اختلاف واغلاط مطيبة خاربة عن ارادتها رقم حرصنا الشديد ولذلك نتحدث لاحقا عن تلك الفتوة في النص الواجب طرحه .. وعلى اي حال فقد توصل للحل بدون ابواب شعر كل من شايح محمد المسمر من الزلفي وسليمان حمد الجريش من الشقة وفهد عبدالعزيز الجريش من الشقة وموضي حمد الواصل وعبدالجريش محمد الواصل وعائشة محمد الواصل من البديع الوسطى وفهد محمد العتيق من حائل ومطلق عبدالله العتيق من الرياض. اما الذين طروا بابيات شعرية فمن الخبراء حمد عبدالله النوشان الذي قال: يا صرحيا بغلي ابنته قوية اللي يصوغ القلب من حسن لاحسن البنت يابن جهاد بالقلب نية مشتاقها الخلق لو كان يظن ومن مدينة الرس شارك بالحل الشاعر ناصر المسيميري الذي قال: يا صرحيا يا عبيد من طيب نية حيث ان لغزة نية الرجل يامن ومن الدمام شارك بالحل ابراهيم سعد المجاجي الذي قال: رد المثل ماهوب عسر عليه حتى بعد في حل اللغز في فن يتك هي النية سوات المطية النية اللي داخل القلب تكتن ومن المدرج بالتصميم اصاب الحل غالب سعدو الحربي الذي قال: مني لعدمين السجيا تحية باعداد ما الخزام المصطري يفوجن واللغز واضع يارجل الحمية النية اللي بعض الاحيان تعلن ومن رياض الخبراء شارك بالحل سليمان حمد الدواس الذي قال: اليك يابن عسر مني تحية ياناشرين ابنت بلاشعر يحكن لغز نشرته له معان قوية معناه نية داخل القلب تكتن ومن الرياض شارك بالحل سعد عواض اللشوي الذي قال: يا صرحيا ترحيب مني هدية عد النجوم اللي مع الليل يبدن واللغز بين والمعاني خفية النية اللي بين الاضلاع تسكن ومن النقة شارك بالحل عبدالله مبارك بن ثمر الودعاني والذي قال: مني لكم يا اهل الخزاعي تحية بعداد ماغني الصام وتلاحن ومن زار بيت الله يليي نية وان نية المخلوق متخلف الظن ومن رياض الخبراء سام بالحل حمد عبدالله الغنام الذي قال: سلام مني للرجل وتحية واخص راع اللغز مثاليه فن نيتك قالوا من زمان مطية ليلته اتزينها وزين لنا الظن ومن حائل اصاب الحل تركي بن معاش الهرزاني الذي قال: يابن جهاد اللغز مفهوم نية خذ حلها يتنسل وائل بلامن ومن الزلفي اصاب الحل محمد عبدالكريم الغزي الذي قال: اقول يابلي متحبب الخطبة لو كان تخف للغز عنا تطمن نعطيك حله دون روعة وجبة نية لها في داخل القلب تسكن اما لغزنا لهذا العدد فانه الشاعر غازي بن دخل الله بن عن الذي قال: بناتن مليتون الشراپ وياكلن الزاد وهالن يكلونه عقب ماكلته وحطته ومن مايكلن الا سوا مايكلن افراد ولو فرقتن خلن طعماك مليذوقته فان عرفت عزيزي القارئ اتصل بنا يوم السبت من الساعة الرابعة وحتى الخامسة على الهاتف (٨٧٨١٢٠).

مقسوم بين اثنين

ياعزلي عن حبها قلت مالطبع لانتك عذلك وشرة عن اسموعي لين هواها مزع القلب تمزيغ ومهما جرى منها مقلب الجزوعي اصبر ولو مالي بصيري متابع وانا يمارده الامي فتوعي احبها حب النفوس للجوايع واذا حضرها عقب صامت اسبوعي واحبها حب النفوس للفتيح لرشك ديم مامورها الطوعى والله مالي عن ناصها تنويع ولغيرها ماقط هلت اسموعي رجلي لها اسرع من هبوب الذعانيع ونفسي لها في كل درب طيوعي في خلقي تسوي جميع المفاريع وبلازين مشايه لها ايت دوعي كل الجوارح في ناصها مفايرع وبلازين مشايه لها ايت دوعي كل الجوارح في ناصها مفايرع تعلن لها الطاعة وتعلن خضوعي بحدود حين بيننا له توازيع مقسوم بين اثنين ملكه انجوعي تفاعموا في مقبلات المفايرع ولكن وضع سهمه حبس الضلوعي

محمد

قلبي تحدثه

قلبي تحدثه مقادير الايام والحق الاقتر دايم اليوم هالي واصبحت من زود الغراييل منضام واللي جوالي من عناه الوقت كالي حبي تلتاشا وانكره مثل الاحلام وانباح سد بلعشا كان خالي مخليه في قلبي عن الناس في عام واليوم في وجهي عذابي ايشالي وحولت اعذل القلب عن طرد الاوهام كوده لطرده قلبي مقلبي يعال وعيا يطيع وقل حبي مقي دام طول الزمن ما انساه لوكن جالي القلب به لوعلت واحزان وميام وزود عناه ابوالننن الرحلي ولاطن قلبي في صوي الزين ينكم ابوجيبي فوق الامتن ضالي

الرس: خالد ماجد الحربي



ابكي

ابكي اليامتك طروتي على ليل وراي ماليكي لا تتركه حيث ان مالي شف في باقي الاوزال غيرك من الخفوات والله ما اريده لو عرضت لي كل من تكس الفضل انتي بقلبي يلحيتي وحيدة ما طعت في حبك تكبرين الاقوال اهل القلوب اللي علينا حديدة اللي على تفريقنا تدفع اموال بهرج القفا اللي من وراضا تقيد سفتهم واضرب بهم ظلف الجلال اريد قوسك والليالي عنيده لرجيك رجوى شايح ملكه اعيل الا صغر يرجي الله يعيده غلب الولد ملاز للسعود مرسل عشرين عام مقلقه والوقت خلا العود تتخوف ذل عود وحيد وفي حية تكيدة المر من عليك شربته يفتجل والحل راحت مثل عود الهضيه اصبر على الفراق ولو مرها طل يمكن لتطيق في لحوم مسعيدة واطلب من اللي فوقك علم فضل يركه اللي كلبونا عيده

عبدالعالي سعود العتيبي / الدوامي



ال معالي امير منطقة الجوف وسعادة الوكيل بامارة منطقة الجوف مع التحية والتقدير..

يامل قلب فيه لوي ولوي هم يتل عروق قلبي بقوه وعين شلع برافها يضوي اضواي الي اعترض يخيفني في دنوه يلفظ شرر من حر صلواه جواي صلو اللغم وقت انفجار العيوبه من غيم حزني عبرتي تدوي ادواي ادواي سيل مع مثاني علوه ادواي طي ما نصح فيه طواي في صوح عد حرك المي طوه فزت على صوته مجاهيم روي بين البكار ومن اقروم لبوه مع عاصف لاصغارها يغوي اغواي ينيك ضرب اخفوها عن عصوه الذود قفى مثل تقفاه سلواي اقلقيه اللي خليفه من عدوه تروج في راسي متاهات شكواي روج اصفر مجلوب وسط النحوه في والذي همي وحزني وبلواي طول النهار ولا اظلم الليل جوه رفعت عن قلب المسرات ملواي فوق الثريا عن عقيم القيوه في مستوى من بيتت فيه هقواي ملوى به الشكر المثنى امنوه مالي طلب ولا ارجي فيه عطواي وبني اوين مدورين السعطوه يامير ما قصرت بانجاذ دعواي القف في ملك تعالى سموه وسلطان من سلطان حصلت ملواي الطيب في سلطان ماهوب توه يعمل بصمت وللغفاهيم حواي فيه الامل نجم يشتمع زهوه ياطايقين الطائفة وقت غنواي صلف الدهر تناس في المروه مايبتكم يامير مكنون كغواي زودك على سلطان حق الابوه ضمن اخوته وارويهم طيبك ارواي زعل سقيته يارك الله نموه يامير جودك قبل شعري ودرواي من اسدير حتى افلوق عذفاء ونوه ديوانك الي للمشكيل مدواي وحسد الدلال الي امديم املوه بك عرف بك معروف بك قو واقواي هنو قلبك بالتقاضي هنوه يامير صيتك بالملأ يهوي اهواي امواي نيب حول ورد القروه وحين القلم ترف يرعه وخلواي موجع الحشا فيها عيف عتوه تجواي لك يامير الكون تجواي يخالق صفو الدهر مع قسوه يارب تشفي والذي قبك رجواي ايجاه الرسل والانبياء والنبوه مع صادق التحيات/ ابراهيم الغضيان السريحاني سكاكا - الجوف

تأخذ المد والصاع

الشاعر المتمكن هو ذلك الذي يواكب الاحداث وكأنا هو عايش فيها على اعتبار انه انسان حساس وموهوب يستطيع ان يعبر عما في نفسه وعما هو محيط به سواء كان ذلك سموعا او ملموسا وشاعرا سعود بن عايد العفنان الحربي من قبة شد انتباهه مايجري في جزء من افريقيا من مجاعة اودت بحياة الكثير من البشر والميران وقال هذه الايات: ياناس انا من بعض الاحداث مفجوع ومصليب الدنيا على اشكال وانواع احس قلبي بين الافلاك مشلوع اليالتذكر خاطري بعض الاوضاع واللي شغلني ياهل العرف موضوع واللي يشوفه لازم يذرف ادموع يمكن سمعتوا بالمصفاة ومنذيع صوته يهز الارض واكناه مسوع فيه النساء تكي والاطفال جيعا عن حال شعب هزه الفقر والجوع له مشكلة يصنف لها قلب رضاع شععين من التكتيات والههم به روع احسن هلك واحد له الموت تباع وشلون ينس دام له حق مشروع وين الضمير الحي يقوم فزاع شععين فقير ويعتبر شبه مقطوع من المجاعة يشككي كثر الاوجاع وين القلوب الي بها الخير مزروع لتواكم ياناس هبوا بلاسراع تبرعوا واعطوا من الناس مدفوع ماتنفع الدنيا ولا كثر الاطماع هذي لجان بالناطق لها افروع من المواطن تلتخ المد والصاع سعود عايد العفنان/ قبة

هجينية

في صاحب قطعت اخباره قفا وانا ارجيه بالعودة مدري ضرب يم سنجاره والا نحر ديرة السود من بعده العين سهارة مقروده وقلب الشقا ولعت ناره مقروده وكبدي عن الزاد محدوده من ياضل الترف بدياره مقصوده ويخبرن ويش عساه ماغير افكاره وعهوده وايضا الموائيق كنه نوى البعد لتكارة نفسى على البوق وصدوده على البعد صباره متقبل الحيف وابنوده

محمد كاسب ايا الوكل/ سكاكا الجوف

اقرأ
داخل
الملحق

■ غياب المحلات الأدبية.. ومبادرة كريمة
■ الرياض الحلم (الفنان ناصر الموسى)
■ الكشكول د. حسن ظاظا
■ الأدب الشعبي مهدد بالانقراض
■ مسرحية المهابيل تؤكد وجودها
■ أيلام قرطاج المسرحية
■ أخيرا مجتمع الفن في دول المجلس

الاستاكلة

تمشين على ندمي، تقفين على سأمي، تسلين دمي،
وانا في عقمي، أسأل علمي، وأصد قمي،
ياكم ساءلك في جرة مختصمي عن شممي،
عن حممي، عن قسمي، عن معصمي،
عن رقعة علمي، عن نسج سفوحى وغرابي
قمي،

عن أسمي وحقيقة رسمي:
ما شئت أبسمي، أو لا تبسمي

□□□

بني وبين القاع ماء،
والماء ما بيني وما بين الساء
البحي ملكي، رحلت في تسير كيفما اشاء،
لا الريح تغزوني، ولا البروق والانواء
ولا تغير الشراب والانا

□□□

من ذلك الطائر في الفضاء،
أقدامه تحت حواف الماء،

ينظر للامام والوراء،
ييم في الآراء والاجواء؟
امهجة تهذي من الرضاء
ام وطن تحرق فيه راية الفداء؟

□□□

والموت والخضوع:
عار من الزينة لا ارض ولا دروع
اختنقي ياعين بالدموع،
واحتجبي عن النظر

لقد مضى الحبيب دوما رجوع،
وضاع في الارض الاثر
فاختنقي بالدمع والضجر
اختنقي بالنهر والشجر.

اختنقي بالطمى والحجر،
واحتجبي عن الطلوع.
لقد مضى الحبيب دوما رجوع

شعر

بدر توفيق



وضاع في الدار الاثر

□□□

القلوب التي حجرت يتأصل فيها التحجر
الرؤوس التي اصلعت يتعاقب فيها التصلع
الوجوه التي جعدت يتزايد فيها التغضن
الظهور التي احنيت يتواصل فيها التقوس
العيون التي اسلمت يتوالى فقدانها للبصر

□□□

قمر يأفل. قمر ينمو حتى يأفل
قمر يرحل. قمر يرتقى حتى يرحل
فرس يموى، كلب يصهل
نبت يذوى، قلب يهوي،
ظهر يحمل ما لا يحمل
كوكبة ترحل هرم، يتهدل، باب ابدى يقفل.

صالح
الشهوان

في الريادة

هل يمكن ربط الحركة الفكرية والثقافية عند أمة من الأمم
بشخص واحد لا غير؟ وهل يمكننا ربط لون معين من الفن أو
الأدب بواحد دون غيره؟ وبشكل عام: هل بالإمكان أن نربط
الريادة لانسان دون الباقي؟

هذه الأسئلة وغيرها تدور دائما.. وبخصوصها في حالات اطار
الامم وهي تمر في فترة التطور والنهوض.. فيفتح البعض الى
عقد لواء الريادة لشخص ويضع آخرون الى عدد من الاشخاص
مع ان قانون السياق الحضاري ويمنح الى ربط حركة الريادة
بالفترة التاريخية الاجتماعية لامة ككل.. وسواء سلم للتناقضين
والتحسينين بمنطق قانون السياق الحضاري ام لا.. فان واقع
الحياة ولكن لا يرضع الى التسليم باستقراء الريادة لواحد
واستحواده عليها بشكل مطلق.. لأن معنى ذلك ان يكون قادما
من فراغ لا قبله ولا بعده أية اراء صالحة فكرية اغرت او اغرت
حواش عبقريته بالتجرب على نحو ملت للاتباع حتى حدود
المفاجأة والدهشة التي تجعل البعض مضطربا بها فينس أو
يعصى عن ان يرى المحيط ويعدل التاريخ الاجتماعي فيقترب
خطا تعليق وسام الريادة لهذا أو ذاك؟

اذكر على سبيل المثال صرخة الروائي العظيم فيدور
ديستوفسكي معلقا على رواية «المعطف» لجوجل.. حيث قال:
كل الرواية الروسية تنحدر من معطف جوجل.
ولعله من نافذة القل التأكيد على علاقته بجوجل الروائية
والمسرحية والاقرار بها اقرارا جليلا.. لكن هذا لن يحول دون
ان ننظر الى تعليق ديستوفسكي من منظور الحذر والسماحة لدى
الدقة في تلك المقولة التي يبدو أنها - وان كانت صادقة الى حد
كبير - لاتعدو كونها مديحا شخصيا لمهية: علاقة !!

ويوما قادنا هذا الحديث الى التلويح الى العمل الرائع كما
حدده الأستاذ حسين مروحة حيث (ان طبيعة العمل الرائع ان
لا يكون كاملا، لان الريادة لا تكون الا انطلاقا من حالة كالفرغ،
وهناك مراحل عدة بين الانطلاق من حالة كالفرغ وبين الكمال..
فليس مطلوبا ان يكون الراي ان لا يكتسب الحالة - الصفر
مهددا الارض البكر لان تصعب حقل انتاج واخصاب.. هذا
وحده هو مجد الراي... هذا وحده هو الدور التاريخي التأسيسي
الذي يكفي الراي مجدا ان يفعله، ثم يترك للآخرين بعده فعل
الدور اللاحق).

ويربط مقولتي ديستوفسكي وحسين مروحة نجد ان الاثنين
يلتقيان في تحديد وتعريف الريادة دون ان يعني هذا تسكيما
بشكل مطلق بمنطق تعليق الريادة بفرد.. فكلهما يؤكدان على
ان أي رجل (بيدا من حالة كالفرغ وليس الفراع ذات) هو
رائد.. ولا يقلل ان تلو لامة أو مجتمع من عدد من الرواد
وتختصر عبقريتها وريادتها بشخص واحد لا غير.. أي ان ثمة
عدد من الرواد منهم من يظل مجهولا ويتم اكتشافه بعد زمن كما
حدث لابن خلدون مثلا ومنهم من تستقطبه الاضواء وتخدمه
الفرص التاريخية فيبرز ويضع ويلعب أكثر من غيره من
المجاليين: ويعني آخر يمكن ان نحيل الحكاية كلها الى المرحلة
التاريخية التي تجد رموزها في اشخاص منهم ما يبدى رسميا أو
تخدمه ظروف وصفد الصلات والصدقات.. ومنهم من يبقى -
كما قلت - مقبورا بالفضل ولكنه لم يستطع لسبب أو آخر من
الانتشار والذيع.

لماذا اقول هذا؟! اقول هذا لسببين أحدهما فلسفي يتكئ على
الاختلافات في تعريف الريادة.. وثانيهما اجتماعي ينطلق من
حرص عميق وبغيره على المجتمع.. حيث تعليق الريادة بشخص
هو في اخف معانيه نفي وشطب واسقاط للمجتمع أو اامة.
وأخيرا.. يبقى في الذهن سؤال ما الحد الفاصل بين ريادة
فرد ومجتمع أو أمة؟

في ظني - وهو قابل للنقاش - ان هذا الحد لا يوجد له احاطا
طلما ان المجتمع سابق على وجود الفرد فبدونه ليس ثمة تأثير أو
تأثر للفرد بذاته وانما هو يكون بتداخله وخارجا اجتماعي..
وبالتالي يكون الفكر الريادي افرازا لهذا التفاعل.. أي ان
الريادة اجتماعية ولو اخذت رمزا فرديا قد يخدمنا فلتنه الريادة
والرائد معا.

يتم حاليا اعداد فيلم يدور حياة
مؤسس جائزة نوبل.. وهو الفريد نوبل..
يعتمد الفيلم في تصوير حياة هذه
الشخصية من الاماكن الوثائقية والكتب
والمقالات العديدة التي كتبت عنه.. سيبدأ
تصوير الفيلم في نهاية العام الجاري.

رواية ماركيز الجديدة

في نهاية هذا العام تكون رواية ماركيز
الجديدة ستظهر في كل من اسبانيا
وكولومبيا والبرازيل في ان واحد.. وهو امر
عمل ادبي يكتبه ماركيز منذ تسلمه
جائزة نوبل.. موضوع الرواية كما يؤكد
الكتاب الكولومبي تدور حول لقاء
عجوزين في حب جارف.. وقد تحيا منذ ان
كانا صغيرين ثم فترت بينهما الظروف..
يريد الكتاب ان يؤكد بان الحب ممكن
حتى في الثمانين من العمر ولم ؟!

فيلم عن الفريد نوبل

يتم حاليا اعداد فيلم يدور حياة
مؤسس جائزة نوبل.. وهو الفريد نوبل..
يعتمد الفيلم في تصوير حياة هذه
الشخصية من الاماكن الوثائقية والكتب
والمقالات العديدة التي كتبت عنه.. سيبدأ
تصوير الفيلم في نهاية العام الجاري.

رواية من الجزائر

صدرت مؤخرا من المؤسسة
الوطنية للكتاب في العاصمة الجزائرية
رواية بعنوان مراثية الكاتب للكتاب
جوليا خلاص.. سبق للقاص ان اصدر
من قبل: نهاية المطاف ببيد، خريف
رجل المدينة، نوراس الشفق، قسمة
بحر، وتعتبر روايته الحالية هي الرواية
الثالثة.

موسيقى تحتل بالموسيقى

العربية:

بعدسة من اتحاد المؤلفين
الموسيقين في الاتحاد السوفياتي
التي ليسوا للعربي وأيد عليهم
والفنان مارسيل خليفة بفنانين
وموسيقين في العاصمة موسكو
وفيروا من لندن السوفياتية ومن أبرز
الوجه التي التقيا ببروس ديميتري،
فلاذير شيريك، نينا بروفان، وقدم
الفنانان العريين نسفا من اصحابها
الفنية هدية الى الاتحاد الموسيقي في
موسكو.

شاعران امام الموت:

شاعران امام الموت، هو عنوان
لكتاب جديد صدر في القاهرة للباحث
الدكتور أحمد الطاهر مكي من الشاعر
الاسباني غارسيا لوركا والشاعرة
الغرائبية نازك الملائكة.. يجري الناقد
مقارنة بين أعمال الشعارين ويوجد
بينهما خصائص متشابهة وخموسا
موقفا اراء الموت، بالرغم من
اختلاف لغتهما وبيئتهما وثقافتهما.

جائزة بغداد الثقافية:

فاز الدكتور ابراهيم مذكور بجائزة
بغداد الدولية للثقافة التي تمنحها
منظمة اليونسكو منافسة مع
منشور الاسباني غفر، ومنحت
هذه الجائزة للدكتور مذكور تقديما
لجهوده في مجال صيغ اللغة العربية
بالقاهرة.. وقد اشرف على اعداد
الشاعر حميد سيد يشارك فيها نخبة
من المثقفين العرب والاسبانيات وضمن
الجائزة المذكورة سنويا تكريم للجهود
الادبية في خدمة الثقافة العربية.

الحال في باريس:

تم تقديم مسرحية «الحال» للكتاب
لترني عز الدين المدني، على مسرح بيت
ثقافات العالم بباريس، ووضع
الموسيقى التي تصور قصة حياة
التصوير العربي الشهير الفنان
صلاح المدهي، حيث يمزج الموسيقى
العربية بالأفريقية.. وقد لاقى
المسرحية نجاحا كبيرا لدى الاوساط
العربية والفرنسية.. وقد سبق للمسرح
الدكتور ان قدم صلا مسرحيا للمخرج
الغربي المعروف الطيب صديقي.

عام اميل زولا:

كان عام ١٩٨٤ هو عام جورج
ابويل، و عام ١٩٨٥ هو عام فيكتور
هيوزي اما نهايت هذا العام فقد اطلق
عليه عام اميل زولا.. يتم الاحتفال
بالكتاب اميل زولا في فرنسا بمناسبة
الذكرى المئوية.. ويقام بالمتاحف
معارض عن افعاله وكشائنه
ومخطوطاته ويقف بينه للزائرين حيث
تحول الى متحف خاص يحمل اسمه.
ومازالت فرنسا لحد الآن تكرم ادباها
بشكل مستمر وعلى نحو افضل في كل
عام.

محاضرة.. ديماتي بنادي

يقيم نادي جدة الأدبي الثقافي
مساء يوم
محاضرة للدكتور محمد عيسى
بعضان/ ربح الانسانية القادم في
الربيع/ وذلك بغند العباس.
وتأتي هذه المحاضرة ضمن
النشاط الثقافي لهذا الموسم.

محاضرة.. ديماتي بنادي

يقيم نادي جدة الأدبي الثقافي
مساء يوم
محاضرة للدكتور محمد عيسى
بعضان/ ربح الانسانية القادم في
الربيع/ وذلك بغند العباس.
وتأتي هذه المحاضرة ضمن
النشاط الثقافي لهذا الموسم.

مسابقات جامعة الملك

سعود

تبدأ يوم السبت القادم في جامعة
الملك سعود بالرياض المسابقات
الثقافية والفنية والعلمية التي تنظمها
عمادة شؤون الطلاب.. في كل فصل
دراسي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

لقاء مع الأدباء العرب

يقدم ابراهيم سفيان ثلاث دراسات
عن يوسف السباعي مبدئا ابياد القومية
والانسانية في ادب السباعي، بعدها يتناول
القصة الطويلة «الافراخ الاخيرة» للدكتور
نديم عطية وهو ادبي متعدد الواجه
تتميز عطية وفنان تشكيلي وناقد، ثم يتناول
الكتاب رواية «العودة الى الحب»
لعباد الوهاب، ورواية مسالة بين
الوجه واللقاء، لنيل عبدالحميد.

الوداع: تاج

من العشب..

عن مختارات فصول، صدرت في
القاهرة المجموعة القصصية الجديدة
«الوداع: تاج من العشب» للروائي والقاص
عبد جبير، وهي مجموعة الثانية بعد
طارس على حسان من عشب.. وله
روايتان منشورتان بعنوان تحريك القلب،
وثلاثية سبيل الشخص، ورواية ثلاثة لم
تشر بعد.

مركز للبحث والتوثيق في

الكاميريون

خصصت اليونسكو مبلغ ٢٠ ألف
دولار للاسهام في اقامة مركز اقليمي
للبحث والتوثيق في حي ياوندي عاصمة
الكاميرون.
التي تحوي الاساطير الافريقية
لنشرها بعدة لغات حية ومن أبرز
قصص الاساطير قصص «التوامان/
والبييم وعش الغراب» و«مه/
المر».

مؤازرة لواء لورلي الايطالي له، وكذلك

نفس المعاني لهذه الحركة الانتفاضية.
والوطنية: لصلص صديق يوربي في
العراق، هذا الانسحاب قاصر في اللغات
المسيحية، لا يقتصر على الانسان من الصراع
والهوية والوطنية.. ومن خلال هذا الاثر
تجربى لحدث الرواية الزاوية بمشاهد.
الحب والتفهم والالتفات والحيطة
والبطولة.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

تجارة العصور الوسطى

في الشرق الأدنى..

صدر في القاهرة كتاب مترجم
الاسم: بطم الباشا الانكليزي ف. هاتلر.
و قد ترجمه نقلا عن الفرنسية الاساتذ
أحمد محمد رضا وقدم له روايه الدكتور
عزالدين فودة اساتذ كرسى الحضارة
الدولية بجامعة القاهرة. والكتاب حافل
بوقائع واهدات وتفاصيل تتبع تتجها بقفا
العلاقات الرسمية بين دول البحر المتوسط
على شاطئيه الاسلامي والمسيحي في
الحياة التاريخية التي تخللتها الحروب
الصليبية في الشرق الأدنى، ما بين القرنين
التاسع والاربع عشر الميلاديين.

روائع المقال..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

تجارة العصور الوسطى

في الشرق الأدنى..

صدر في القاهرة كتاب مترجم
الاسم: بطم الباشا الانكليزي ف. هاتلر.
و قد ترجمه نقلا عن الفرنسية الاساتذ
أحمد محمد رضا وقدم له روايه الدكتور
عزالدين فودة اساتذ كرسى الحضارة
الدولية بجامعة القاهرة. والكتاب حافل
بوقائع واهدات وتفاصيل تتبع تتجها بقفا
العلاقات الرسمية بين دول البحر المتوسط
على شاطئيه الاسلامي والمسيحي في
الحياة التاريخية التي تخللتها الحروب
الصليبية في الشرق الأدنى، ما بين القرنين
التاسع والاربع عشر الميلاديين.

روائع المقال..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

نظرات نقدية في

القصة والرواية..

عن «الكتابة الثقافية» صدر في
القاهرة كتاب نظرات نقدية في القصة
والقصة والرواية، تأليف ابراهيم سفيان،
يقدم الكتاب دراسة نقدية وتحليلية لعدد
من الاعمال الادبية لبعض اساتذة.
والإجابية في شخصيات مصممة البديهي،
علم البديهي القصص والكتيك الفني
الخاص به، ثم يتناول الكتاب «عالم سعد
حامد القصص» حيث يستند سعد حامد
قصصه من الحياة ومن الواقع الذي
يعيشه ومن هنا يتألف القارئ.. مع
شخصياته ويشاركها احساساتها ويرجع
ذلك الى نجاحه في تصوير القصة ويرسم
الشخصية.. ويرى ابراهيم سفيان ان
والحب، هو المحور الاساسي الذي ترتكز
عليه اعمال سعد حامد، كما ان شخصياته
قلقة دائمة.. ثم يتناول الكتاب قصة
«اللسان المر» لعيد الوهاب الاسواني
ومجموعة «الجنة» لصلاح عبد السيد
وكذلك يتناول أعمال القاص سعيد سالم
والصالح القاص للشباب عبدالعزیز
الشاذلي.

اضواء على معرض الرياض.. الحلم والرياض الحقيقة

.. في عروضه الثلاثة.. كولون.. شتوتجارت.. هامبورج..!!



الامير سلمان
الثاني
افتتاح
المعرض
في كولون



الامير
سلمان
الثاني
افتتاح
المعرض



الشيخ
عبد
الله
بن
عبد
العزيز
افتتاح
المعرض

لوحة حي شعبي للفنان/ خالد العويس. اهديت لاسماد وزير الداخلية في الولاية.

لوحة من داخل البيت للفنان/ عبدالعزيز الناصر. اهديت لحافظ الامن بالولاية.

اشياء تستحق الذكر:

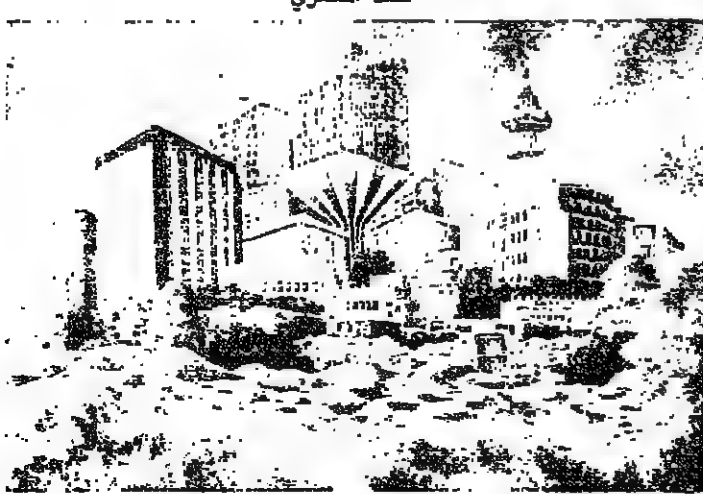
- عشرين ألف نسخة من الكتيب تم توزيعها في المدن الثلاث.
- السيف للجسم. لاحد الاعرج لفت الانتباه.
- مجسم الفلاح للفنان سعد المصري. جنب. انظار الان.

- مسابقة للفنون وزعت فيها جائزة الف مارك للفنانة الفائزة الاولى وجائزتان عينيتان للفنانين الثاني والثالث.
- ضم الكتيب الخاص بالمعرض اسماء شابة الى جانب الفنانين المعروفين.
- تم تقدير الفنان بدر الرويس وذلك من عدم وجود صورة لوحته في الدليل.
- تيدة مختصرة عن الحركة التشكيلية السعودية اعداها الفنان سعد العبيد.
- طلاب مدارس وكذلك طلاب مدرسة الفنون الجميلة في هامبورج زاروا المعرض.

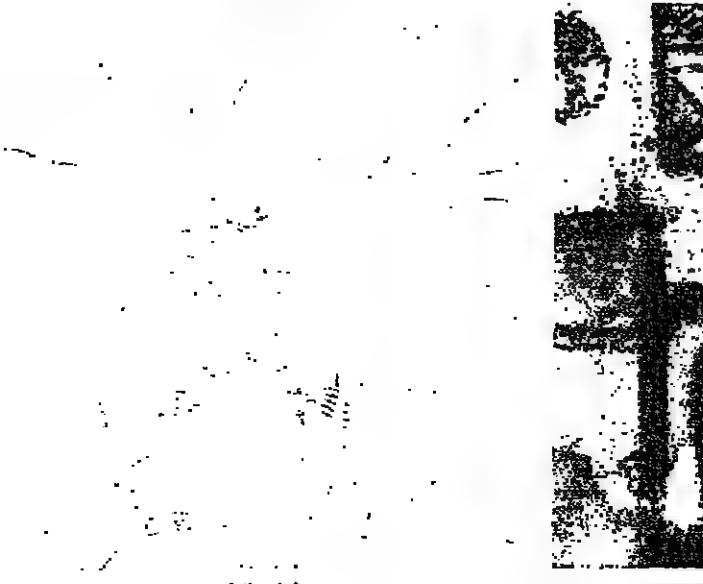
احد القاد الان الاستاذ في جامعة هامبورج ابدى اعجابه بالفن العربي ومشاهدته على وجه الخصوص في معرض الرياض.

بعد هامبورج...

- معرض الرياض بين الاس واليوم.. الى اين..
- معرض الرياض بين الاس واليوم.. في مدينة الرياض ثم امريكا. قالى اوتوبيا وبالتحديد.. بريطانيا. نودكم اليوم.. على امل الالتقاء في الفن في مدينتنا الرياض.. ومع معرضنا في نجاحاته المتوالية.. كلمة عرفان اسطرها الى كل من كان وراء نجاح هذا المعرض منذ ان كان حلاما.. حتى اصبح حقيقة.. والى اللقطة..



سعد المصري



سعد العبيد



حسن الحمدان



خالد الفصيل وجولة في ارجاء المعرض

اخذ الورد مدة استراحة تسبق المعرض الاخير بعدما.. تم اعداد المعرض الثالث في مدينة هامبورج في الشمال حيث جيز المعرض للافتتاح..

افتتاح المعرض الثالث في مدينة هامبورج..

يوم الاربعاء الموافق السادس من نوفمبر للعام ١٩٨٥م تم افتتاح المعرض الثالث في مدينة هامبورج..

يوم الاربعاء الموافق السادس من نوفمبر للعام ١٩٨٥م تم افتتاح المعرض الثالث في مدينة هامبورج..

يوم الاربعاء الموافق السادس من نوفمبر للعام ١٩٨٥م تم افتتاح المعرض الثالث في مدينة هامبورج..

يوم الاربعاء الموافق السادس من نوفمبر للعام ١٩٨٥م تم افتتاح المعرض الثالث في مدينة هامبورج..

يوم الاربعاء الموافق السادس من نوفمبر للعام ١٩٨٥م تم افتتاح المعرض الثالث في مدينة هامبورج..

يوم الاربعاء الموافق السادس من نوفمبر للعام ١٩٨٥م تم افتتاح المعرض الثالث في مدينة هامبورج..



ناصر الموسى

والشوارع العملاقة في مدينة الرياض.. كالباني والجوسج.. بالاضافة الى تراث الملكة ومدينة الرياض خاصة..

وصول اللوحات الى الفنانين: كان في استقبال اللوحات تلك في مدينة كولون.. كل من الفنانين التشكيليين عثمان الخزييم وحسن الحمدان وذلك لاعداد ديكرات للمعرض واجلسته المختلفة والاشراف على تنفيذ كل ما يلزم الديكور العام للمعرض.

سفر الفنان سعد العبيد..

غادر الرياض الفنان سعد متوجها الى ألمانيا وبالتحديد مدينة كولون وذلك للاشراف على جناح الفنون التشكيلية في المعرض.. وقد خصص له الدور الاول من المبنى للمعرض.

وتتميز اللوحات في الصالة المراد المعرض فيها.. ثم طلب منه ايضا ان يشرف على جناح الفن الشعبي كذلك.. كما اضرب على طباعة الكتيب الخاص بجناح الفنون التشكيلية وقد طبعت منه عشرين ألف نسخة..

المعرض الآن جاهز للافتتاح..

يوم الافتتاح الاول: في الثاني من شهر لهذا العام تم افتتاح المعرض الاول لعرض الرياض بين الاس واليوم تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وكبار المسؤولين الالان..

بعد من الشخصيات من بينهم مسئول كبير في دولة الامارات العربية المتحدة وكذلك الامير بدر بن عبد الله بن عبد الرحمن.. والامير فهد بن سلمان والامير احمد بن سلمان وعدد من المسؤولين..

ولدى اليوم الثاني من الافتتاح اقبل على المعرض عدد مائة من محبي الفن والمعارض في ألمانيا حيث امتلأت الشوارع وبغست صالات المعرض بالجمهور..

صاحب السمو الملكي الامير خالد الفصيل كان هناك.. حيث جزل سموه الكريم في المعرض وابدى اعجابه الى ازدياد سعد العبيد بهذا العدد الكبير من الاعمال الفنية.. المعروضة..

لنقلات:

- روجل في التسعين من عمره متكره على عصا احد المظالم التي شدت الالتباه في المعرض.
- اعداد الهائلة من الجمهور تقف امام المعرض.. في مدينة كولون..
- اللوحات ذات المضمون الشعبية كان لها صدى اكبر في اعين وعقول الجمهور الالمانى..
- مثل لوحة حي شعبي للفنان العويس.. و لوحة انعكاس للفنان سعد المصري..
- طريقة البروز في اعمال الفنان على الرزواء (التكتيد)..
- لوحة لعلي الرزواء تدهى لعمدة بالرياض..

اختار صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز لوحة كنز من الفن لامي الرزواء.. واهداها الى صدة باريس جاك شيراك..

طلبة مدارس الفنون في المعرض..

زار المعرض عدد من المدارس في ألمانيا ومن أبرزها طلبة مدرسة الفنون التشكيلية واثبتت مسابقة في المعرض لهم حيث طلب الزملاء الفنانين من الطلبة التعبير عن مشاهداتهم ومشاعرهم عن المعرض.. وخصصت للفنان الاول جائزة قدر قيمتها بالف مارك ألماني.. والجائزة الثانية والثالثة جائزتان عينيتان.

واعدادها بالشكل المطلوب وكذلك الاشراف عليها أثناء العرض في ألمانيا..

الخطوة الاولى: تم تجميع الاعمال من الفنانين التشكيليين في مدينة الرياض حيث اجريت الاتصالات من قبله مع الفنانين وذلك للبدء في عمل لوحات من مدينة الرياض.. تحت مسمى الرياض بين الاس واليوم.. مع ترك حرية التعبير للفنان كل حسب الاسلوب او الاتجاه الذي يراه..

لجنة لاختيار افضل الاعمال

بعد مضي الفترة المحددة.. المصلحة للفنانين: تم تجميع الاعمال منهم ويجوز من الفنان سعد الذي كان وراء هذا العدد الكبير من الاعمال الفنية المعروضة في هذا المعرض والتي تم اختيارها من بين مائة وستة اصل قدمها الفنانين عن مدينة الرياض..

حيث تكونت لجنة لاختيار افضل الاعمال التي سوف يتم عرضها في المعرض العام.. وهي التي تخص جناح الفن التشكيلي وتكونت اللجنة من الاساتذة الفنانين: محمد موسى السليم.. سعد علي المصري.. سعد العبيد.. وتم اختيار سبع وسبعين لوحة تشكيلية واربع مجسمات.. اثنتين وعشرين فنانا تشكيليا حيث فُضلت اللجنة ان تترك الفرصة لبعض الاسماء الشابة في المشاركة في هذا المعرض لكي تعطيه دفعة قوية وثقة اكبر في نفوسهم ليحضروا انتاجهم الى جانب الفنانين البرزين..

اللوحات جاهزة للشحن..

وبعد ان تم اختيار العدد المذكور سلمت الاعمال مع سيرة ذاتية لكل فنان مشارك في هذا المعرض الى امينة مدينة الرياض.. استعدادا لشحنها الى مدينة كولون.. بالانفكاك..

كما ان السيرة الذاتية سلمت قبل وقت كافي لكي تضم الى المطومات التي سوف تدرج ضمن الكتيب العام للمعرض الذي سوف يقام هناك والذي يحتوي الى جانب الفنون التشكيلية.. الحل.. والمجسمات..

كيف بدأ المعرض..

بدأ فكرة ومثلنا.. الى ان اصبح حقيقة مثلة للعيان.. حيث تم اعداد هذا المعرض بناء على خطاب موجه الى الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون المركز الرئيسي من امارة مدينة الرياض..

وعلى شويه تم تكليف الفنان/ سعد العبيد بتجميع الاعمال من الفنانين

استطاع ان يرسموا صوراً رائعة يمشي لها الان.. مما جعل المسؤولين يفتخرون في تصميم فكرة المعرض في أوروبا وأمريكا.. وان هذه الخطوة القادمة لهم النجاح الحقيقي ويأمل على نجاح الفكرة الاولى والمبادرة التي رسمت استمالة الامل.. في استمرار المعرض من مدينتنا ومضيقنا الرياض.. في كل من أوروبا.. ابتداء من بريطانيا.. واتهاء بأمريكا..

ولكن من اجل رسم صورة عن حضارة وتاريخ بلادنا المصاط..

والأمانة الصورة غير الحقيقية التي كانت معروفة عنا.. وما نحن الآن قادمين.. الى أوروبا.. وأمريكا بمعرض يحمل اسم الرياض.. الحب.. الرياض الحضارة الرياضية..

فان نجاحات تتلوها نجاحات بفضل جهود المسؤولين في بلادنا المصاط.. وسوفي اخص بهذا الموضوع الذي سوف اطرحه بين ايديكم.. معارضه فنانونا التشكيليين في معرض الرياض بين الاس واليوم..

كتب/ ناصر الموسى

الرياض.. الاس.. الرياض اليوم.. معرض جسد الصورة الحقيقية للمضي ومستقبل ملكتنا.. الحبيبة.. جسمها صورة جسدها حقيقة.. بعد ان مسح الصورة الحقيقية للشهوة في اذهان الغرب عامة.. وفي العيون اللوثة في ألمانيا خاصة..

حقا.. لقد نجح المسؤولون عن معرض الرياض بين الاس واليوم.. ابتداء من صاحب السمو الملكي الامير/ سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض الى اصغر مسئول في المعرض..

استطاعوا ان يرسموا صوراً رائعة يمشي لها الان.. مما جعل المسؤولين يفتخرون في تصميم فكرة المعرض في أوروبا وأمريكا.. وان هذه الخطوة القادمة لهم النجاح الحقيقي ويأمل على نجاح الفكرة الاولى والمبادرة التي رسمت استمالة الامل.. في استمرار المعرض من مدينتنا ومضيقنا الرياض.. في كل من أوروبا.. ابتداء من بريطانيا.. واتهاء بأمريكا..

ولكن من اجل رسم صورة عن حضارة وتاريخ بلادنا المصاط..

والأمانة الصورة غير الحقيقية التي كانت معروفة عنا.. وما نحن الآن قادمين.. الى أوروبا.. وأمريكا بمعرض يحمل اسم الرياض.. الحب.. الرياض الحضارة الرياضية..

فان نجاحات تتلوها نجاحات بفضل جهود المسؤولين في بلادنا المصاط.. وسوفي اخص بهذا الموضوع الذي سوف اطرحه بين ايديكم.. معارضه فنانونا التشكيليين في معرض الرياض بين الاس واليوم..

استطاعوا ان يرسموا صوراً رائعة يمشي لها الان.. مما جعل المسؤولين يفتخرون في تصميم فكرة المعرض في أوروبا وأمريكا.. وان هذه الخطوة القادمة لهم النجاح الحقيقي ويأمل على نجاح الفكرة الاولى والمبادرة التي رسمت استمالة الامل.. في استمرار المعرض من مدينتنا ومضيقنا الرياض.. في كل من أوروبا.. ابتداء من بريطانيا.. واتهاء بأمريكا..

ولكن من اجل رسم صورة عن حضارة وتاريخ بلادنا المصاط..

والأمانة الصورة غير الحقيقية التي كانت معروفة عنا.. وما نحن الآن قادمين.. الى أوروبا.. وأمريكا بمعرض يحمل اسم الرياض.. الحب.. الرياض الحضارة الرياضية..

فان نجاحات تتلوها نجاحات بفضل جهود المسؤولين في بلادنا المصاط.. وسوفي اخص بهذا الموضوع الذي سوف اطرحه بين ايديكم.. معارضه فنانونا التشكيليين في معرض الرياض بين الاس واليوم..

استطاعوا ان يرسموا صوراً رائعة يمشي لها الان.. مما جعل المسؤولين يفتخرون في تصميم فكرة المعرض في أوروبا وأمريكا.. وان هذه الخطوة القادمة لهم النجاح الحقيقي ويأمل على نجاح الفكرة الاولى والمبادرة التي رسمت استمالة الامل.. في استمرار المعرض من مدينتنا ومضيقنا الرياض.. في كل من أوروبا.. ابتداء من بريطانيا.. واتهاء بأمريكا..

ولكن من اجل رسم صورة عن حضارة وتاريخ بلادنا المصاط..

اغنية جديدة..

سليم بن علي



في جلسة جمعت الفنان ابراهيم الجريساني وسلم بن علي.. والذي قام بكتابة وتلحين كلمات اغنية جديدة للفنان الشاب علي حسين العمودي.. يقول سلم بن علي العمودي فنان جيد وموهوب لذا كتبت الاغنية واجتهدت في تلحينها.

وقد وعد الفنان ابراهيم سالم بالاعتماد بها .. والمعروف ان سلم قد قدم كلمات للفنانين الموهوبين ومن أبرزهم طلال مداح وتقول كلمات الاغنية:

مش بالمرح او بالمرح غصبت عني تفترق
ذا العوائل فرقونا كل واحد في طريق
في البداية اجتمعنا والنهاية افترقنا
ليش تخترت النهاية قبل مكتشف الحقيقة
غصبت عني تفترق
غصبت عني تفترق
بس انا المحروق اكثر شرب في قلبي حريق
من عيونك ذي رميتي سرت في بك اسير
كيف عاد الطير لاقصو جناحه ببطير
وين شاطي بحر حيك سرت فواجي غريق
غصبت عني تفترق
غصبت عني تفترق
اشككي للبحر وابكي ذا بقلي من بكاه
قال لي ذا البحر اصبر هكذا طبع الحياة
والقمر والشمس تشهد لاعمي غريك صديق
صغر سك والجسم والرشاقة والسلا
والعيون السود من تحت النهب ترقق بريق
واشكر وصك محال قصيره من كل حل
ذا العوائل فرقونا كل واحد في طريق
غصبت عني تفترق .. غصبت عني تفترق

«الكشكول» الفني يوسف الخميس: الإحساء شهدت ولادة مسرح الطفل والشباب..



الفنان الخميس يتحدث للزميل ابراهيم الجريساني



احد اعضاء في مسرح الطفل

والعدالة والنجوم والعيون والذين لا يتقصصهم سوى التشجيع والاستمرار واهتمام المستويين بالاندية لمصلح مواهب البارزين فيهم.

الخميس والحديث

سقطتم؟

كما تعلم شباب الاحساء

قدما مؤخرا عملا مسرحيا من

تأليف وهو مسرحية «شقة في الدور

الثالث» ضمن مسابقة مسرح

الشباب التي تنظمها الرئاسة

العلمة لرعاية الشباب بمناسبة

السنة الدولية للشباب.. بالإضافة

الى انني اعكف الآن الى كتابة

مسرحية استعراضية ومشاهد

ضاحكة.

هذه علاقتي بمسرح الطفل؟

مألاقتك بمسرح الطفل؟

علاقتي بمسرح الطفل هو

مساندتي لزميلي واخي عبدالرحمن

الريخي والوقوف معه في تقديم

بعض الاعمال المسرحية والاتصاف

به منذ فترة جعلتني احب هذا

المسرح وانتمى اليه .. والحمد لله

استطعت ان اقدم اعمالا للطفل على

مستوى النادي ومازالت اكتب للطفل

واشجع هذا النشاط.

اسباب ركود المسرح

بالمنطقة؟

ما اسباب ركود الحركة

المسرحية بالمنطقة حاليا؟

ليس هذا الركود النسبي في

الاحياء فقط او في المملكة بل في

العالم العربي ككل والسبب في ذلك

قلة التصور وكتابتها..

وفي المنطقة طبعاً هناك بعض

السلبيات لو توفرت لانتجت هذه

المشكلة وهي:

عدم وجود مسرح متكامل للعمل

المجال .. وعدم توفر اللوازم الفنية

المتعلقة بالمسرح.

وكل ما قدم في المنطقة ماهو الا

مجرد محاولات بسيطة بإمكانات

قليلة وذات خبرات عادية الا انها

مع هذا لانت النجاح والتوفيق

نسبياً..

وملأنا عن المسرح

السعودي؟

انتشاره حالياً امر غير مجد ..

فلا بد من انتشار تلك الاعمال

المسرحية الى الدول الشقيقة كما

تستقبل نحن اعمال الدول

الشقيقة.. فالتلفزيون هو خير وسيلة

لتطوير المسرح السعودي ومع

الاسف لم يلاق المسرح السعودي

الاهتمام الكافي بتطويره..

وفكرة المهرجانات الحالية والتي

تقام في الدول حالياً وتشارك فيها

الملوك باعمال مسرحية عمل

واضح ليصال المسرح السعودي

الى هناك .. قال المزيد.

مثلا عندي عمل اريد ان اقدمه للجمهور واحتجت لفنان ديكور او اضاءة او صوت الى اخره ولم اجد احداً مضطراً ان اقوم باعمال هؤلاء ليكتمل العمل.. وليست تلك اذواجية..

ما افضل عمل قدمته؟

جميع اعمال اعز بها ولكن

في مقدمتها ملوج التلفزيون

الحائز على المركز الأول في مهرجان

الفنون المسرحية السادس.. وكذا

اللوحه الشعبية «العاب من الماضي»

الخميس مسئول المسرح

بالمكتب؟

بصفته مسئول المسرح

بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب

والاحياء ماذا قدمت للمنطقة؟

الحقيقة استلمت المسئول عن

المسرح بل اقوم بالارشاد على

القسم ومقدمه القسم للمنطقة

واوضح في مسرح الاندية ومع

الاسف الشديد لمنا ان تقدم كل

جديد ولكن عدم وجود الاخصائين

الذين يستقدم منهم خبره وعمل

وعدم وجود مسارح تقيم عليها

الاعمال بالمنطقة جعلت ركوداً فنياً

بمسرح الاندية وعدم الاهتمام به

لهذا اتقدم الى المسئولين بالرئاسة

العلمة لرعاية الشباب فانية عن

مشري المسرح بالاندية بايجاد

مسرح عام بالمنطقة لحياء هذا

النشاط قبل زوال وتشجيع الاندية

في بذل المساعدة لبناء حركة

مسرحية فيها..

تعاون ملموس؟

مادى التعاون بين المكتب

والادارات الاخرى بالمنطقة؟

التعاون ملموس بين المكتب

والادارات الاخرى بالمنطقة..

فالمكتب وبيت الشباب يقدمان ماني

وسمعا خدمة او مشاركة ومساندة

اي ادارة او جهة معينة وبالعكس

فالادارة تتعاون في تنفيذ أنشطة

المكتب وتسهل الماني واخص

بالذكر والشكر جمعية الثقافة

والفنون والاحياء وجامعة الملك

فيصل ومركز التدريب المهني

واندية المنطقة وادارة التعليم

ويلدني الاحياء بالمتدربين عن

ومساندة وحضور..

الاندية والنشاط المسرحي؟

الى اي مدى وصلت اليه

الاندية بالنسبة للنشاط المسرحي

في المنطقة؟

طبعاً كانت اندية الاحياء منذ

فترة نشيطة في هذا المجال وقدمت

وشاركت في المهرجانات المسرحية

التي تقام كل سنة بالرياض.. كالفتح

وهجر والجبل.. وكانت تقدم اعمالا

جيدة ولها التصيب الاكبر في

المشاركة في تلك المهرجانات ولكن

للاسف حالياً لم يبق من هذه

الاندية سوى نادي الجبل بالقوف

الذي يمثل المنطقة في المهرجان

المسرحي وقد يبرز اخيراً نادي

القارة الذي يملك شباباً طموحاً

متجدد الطلاء .. وكذا نادي

المصواب والروضة والشروق

تظل الساحة الفنية مليئة

بالوجوه والمواهب في شتى مجالاتها

والاحياء واخيراً بالفن والفنانين ..

ومن اهتمامات الصفحة ارتأت ان

تلقي الاضواء على بعض اولئك

المفهومين.. من هؤلاء مكشكول..

وفنانا تشكيليا .. ومثليوس و...

و...

فتمالرو معنا في هذا اللقاء

السريع مع يوسف الخميس.

السؤال التقليدي عن البداية

الفنية؟

كبدية اي مار .. حيث بدأت

اتعامل بالذات في اول الامر حتى

صنعت من الذكاء طريقاً اسلكه

في التمثيل واعداد المشاهد وكوت

ناديا فنيا باسم نادي المنطقة

الصيفية للفنون بالحارة مع الزملاء

وكنا نمارس في النادي اقامة

الحفلات واعداد التمثيليات

والمشاهد الى ان التحقت بالجمعية

سنة ١٩٩٦م والتي كانت تسمى

في ذلك الوقت جمعية الفنون

للثقافة والفنون .. وكذا الاندية التي

تقدم افضل الاعمال واحسنها الا

ان الذي يقدم ويصور من قبل

التلفزيون للاسف لا يرى النور

اطلاقاً.. وهذا سؤال توجهه الى

المسؤولين في التلفزيون.

هو والاندواج؟

ولماذا لا يركز الفنان يوسف

الخميس على نشاط معين؟

صحيح ان الممثل يقول ماجل

الله لرجل من قليلين .. لكن لعدم

وجود اخصائي لاي مجال فن

يجب ان ازال كل نشاط في

المسرح..

مشاركات ومناسبات؟

ماهي اهم المناسبات الفنية

التي شاركت فيها؟

الحقيقة معظم اعمال الجمعية

والاندية بالمنطقة وبيت الشباب

اشركت فيها اما مثلاً او متوجساً

او مؤلفاً او مخرجاً للحقل .. فكتبت

والحمد لله سياتا للمشاركة

والمساندة لاي دعوة توجه لي.

مشاركات ومناسبات؟

ماهي اهم المناسبات الفنية

التي شاركت فيها؟

الحقيقة معظم اعمال الجمعية

والاندية بالمنطقة وبيت الشباب

اشركت فيها اما مثلاً او متوجساً

او مؤلفاً او مخرجاً للحقل .. فكتبت

والحمد لله سياتا للمشاركة

والمساندة لاي دعوة توجه لي.

مشاركات ومناسبات؟

ماهي اهم المناسبات الفنية

التي شاركت فيها؟

الحقيقة معظم اعمال الجمعية

والاندية بالمنطقة وبيت الشباب

اشركت فيها اما مثلاً او متوجساً

او مؤلفاً او مخرجاً للحقل .. فكتبت

والحمد لله سياتا للمشاركة

والمساندة لاي دعوة توجه لي.

مشاركات ومناسبات؟

ماهي اهم المناسبات الفنية

التي شاركت فيها؟

الحقيقة معظم اعمال الجمعية

والاندية بالمنطقة وبيت الشباب

اشركت فيها اما مثلاً او متوجساً

او مؤلفاً او مخرجاً للحقل .. فكتبت

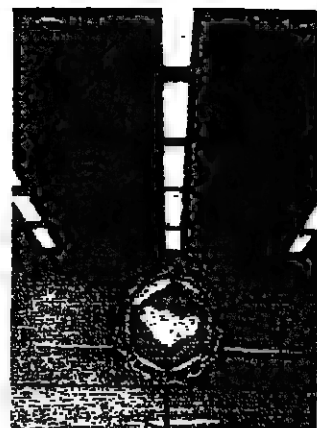
والحمد لله سياتا للمشاركة

والمساندة لاي دعوة توجه لي.

اجبار مجتمع الفن في دول مجلس التعاون الخليجي



سعد الفرج



شاعر مجلس التعاون



احمد عبدالكريم

هذا بالنسبة للملكة، وجامعة قطر وجامعة تايبيه بسلطة عمان، وجامعة الخليج، والكلية الجامعية والبحرين، وجامعة الكويت، وجامعة الامارات. احمد عبدالكريم .. عليك لذي

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

تشكيل الإمارات يتفاعل

تأيم جمعية الإمارات للفنون

التشكيلية والتعاون مع وزارة الاعلام

بدولة الامارات العربية المتحدة

معرضاً للفن التشكيلي بمناسبة العيد

البحري لاول الامارات. ويشارك فيه

فنانين ومثاق دول الامارات وسيلام

المرض في قاعة الفنون بالمسرح

البحري التابع لوزارة الاعلام والثقافة.

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مؤلف

مركز المعلومات

اصدارات جديدة في الرياض:

٦ كتب.. في مجالات: الدين، الادب، الطب

صدر حديثاً من دار الرافعي للنشر والطباعة والتوزيع بالرياض عدد من الكتب الدينية والطبية والادبية. فقد صدر في المجال الطبي كتابان: الأول بعنوان (امام الصابرين) لـ احمد بن حنبل، تأليف الشيخ عبد العزيز المسند، ويشتمل على ١٢٢ صفحة من الحجم الصغير ويضم نصاً لخصاً لحياة الامام احمد وبياناتاً لخصه الحميدة ورفاته الجيدة ومناقبه الجليلة. كما تترك المؤلف لما اسباب احمد بن حنبل من محن في سبيل دفاعه عما كان يؤمن به من الحق وصلاوة موقفه وروايته المستند من القرآن والسنة. كما تحدث المؤلف في مذاهب الحديث وميزاته وانتشاره في عصره.

اما في المجال الطبي فقد صدر كتابان: الأول بعنوان (لغات من تاريخ الطب عند المسلمين الاوائل) تأليف الدكتور علي عبدالله الفالح، ويضم العلوم بجملة البترول والمعادن والصناعات، ويتناول مكانة الطب في الحضارة الاسلامية وترجمة علومه ومكانة مدرسة جند بساطير الطبية. كما تترك المؤلف الى الطب بشكل عام عند المسلمين الاوائل وما اضافوه الى الطب الباطني وطب الاطفال والى علم التشريح والجراحة والعين والتهنئ والمؤلف الى نتائج وحققته كانت خفية على كثير من الناس.

واما الكتاب الثاني: فهو بعنوان (الامومة.. الرسالة السامية) تأليف الدكتور حسين شويل ويشتمل على ١٨٢ صفحة من الحجم الكبير. والكتاب يشرح للمرأة اطوار مرحلة الحمل والولادة بلسان سهل وبسيط شيق ويوجهها الى ما تحتاجه من نصائح لولادة ما قد يصاحب هذه المرحلة من ضغوطات وتعبات ويبيّن لها افضل السبل للمحافظة على صحتها ورفاهيتها والعناية بمولودها الجديد كما يمكنها المؤلف لغة خلق الانسان التي تبدأ بالطفلة الى ان يتم خلقه في احسن الظروف.

والكتاب يتضمن صوراً لراحل نمو الجنين حتى بلوغه السنة الاولى من عمره وصورة توضيحية لكيفية ارضاعه ونظافته وابسه وبيده

في سطور

دولة الامارات

اسم الدولة: دولة الامارات العربية المتحدة. هي المسمى الرسمي الكامل. ذلك انها تتكون من سبع امارات اتحدت فيما بينها لتكون دولة واحدة تحت هذا المسمى العام ١٩٧١م.

رئيس الدولة: الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وهو اول رئيس للدولة الاتحادية منذ انشائها ولا يزال. وهو ايضا حاكم اماره ابوظبي.

العاصمة: ابوظبي.

اهم المدن: دبي، الشارقة، ام القيوين، رأس الخيمة، عجمان، الفجيرة، وهي ايضا اسما للامارات المكونة للدولة.

اضافة الى ابوظبي، كذلك هناك مدينة العين وعجمان.

المساحة: ٨٢,٠٠٠ كيلومتر مربع.

السكان: ٧٧٢ الف نسمة حسب تقديرات ١٩٨١م.

العملة: الدرهم وسيلوي ١٠٠ فلس.

مؤدوم الامارات: يندل ١٩٦٩م. رول سعودي تقريبا.

اليوم الوطني: ٢ ديسمبر من كل عام.

التوقيت الرسمي: زيادة ٤ ساعات عن التوقيت العالمي.

من وثائق مجلس استشاري

قمة الكويت: الاعتماد على الذات..!

عقدت القمة الخامسة لقيادة دول مجلس التعاون في الكويت في مطلع ربيع الاول ١٤٠٥هـ الموافق ٢٨ نوفمبر ١٩٨٤م. ووصلت هذه القمة بانها عقدت الاعتماد على الذات، حيث بلورت توجهات عربية في مجال التعاون العسكري والاقتصادي. إضافة الى توسيع أسس التكامل والتعاون الاقتصادي بين دول المجلس. وفيما يلي نص البيان التأسيسي الذي صدر عن قمة الكويت:

قد المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته الخامسة في دولة الكويت، في الفترة ما بين ٢٤ - ٢٧ ربيع الاول ١٤٠٥هـ الموافق ٢٨ نوفمبر ١٩٨٤م. وذلك تلبية لدعوة صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت، وقد حضر الاجتماع اصحاب الجلالة والسمو: الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة، الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين، الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية، السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان، الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر، الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت.

وقد استعرض الاجتماع تطورات التعاون بين الدول الأعضاء، وبحثت من هذه الناحية، وناقش المجلس العربي، لا تشككه من تهديد لامن واستقرار المنطقة بأكملها.

وتدريس الأوضاع العربية الراهنة وتأثير الخلافات العربية على القضايا العربية المصرية، كما ناقش ايضا الدور الذي تقوم به الدول الاعضاء على الصعيد الدولي. ولقد قرر المجلس ان يرفع ابحاثه للسلطات التي تتبث في توجيه وتنسيق مواقف الدول الاعضاء وتأكيد الامور بما يوفق شعور الانتماء، ويوسع ايمان المواطن بانه جزء لا يتجزأ من اطار واحد يستهدف الوحدة بين هذه الدول، كما ان المجلس ايمان بضرورة تحقيق اتفاق ارحب في التعاون السياسي والاقتصادي والاجتماعي، بما يبرز مسيرته نحو تحقيق اهدافه.

وقد لاحظ المجلس ان الاتفاقيات التي تمت، تنفيذا للاتفاقية الاقتصادية المبرمة، تشكلت اللبنة الاولى على طريق التكامل الاقتصادي، وذلك فان المجلس رغبة منه في فتح آفاق زمنية للتعاون، لا واقف على الصعوبات التي تنظم حق التكامل للمواطنين في الدول الاعضاء. كما استعرض المجلس النتائج التي حققتها اللجان المختصة في قطاع الدفاع والامن، ولك ان اعمية هذه الاجازات التي تسمى لدرجة مبدأ - الاعتماد على الذات - الى حقيقة ملموسة تتوهم بتحمل ابناء دول المجلس مسؤولية الدفاع عنها.

وقد تدارس المجلس الوضع في المنطقة وخشوة استمرار تدارس تطورات الاتصالات والمساكن التي تبذل من اجل وضع حد للحرب التي استنزفت طاقات البلدان الجارين وشعبهما المسلمين، وقرر المجلس ان يرفع دوره باستمرار بلل الجهود لاجراء حل سلمي لها ويضع المساعي التي تقوم بها الأمم المتحدة، ولجنة المساعي الحميدة للتحقق عن موقف المؤتمر الاسلامي وتنظمة دول عدم الانحياز. كما أكد على استعداد دول المجلس للقيام بأي مسعى مباشر قد يحقق تقام نحو الحوار والمفاوضات ويضع تصورات بهذا الخصوص يأمل ان تلمس بتجاوب المطلوب، وغير من

دراسة عن التعليم الجامعي والتنمية بدول الخليج: تحويل القبول في الجامعات من سياسة البسابب المفتوح الى «الانتقائية» وبناء التخصصات العلمية حسب حاجة تطاعت المجتمع المختلفة.. ومتطلبات التنمية



السيد ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الاميركية الذي يزور سلطنة عمان حاليا. لدى وصوله مسقط حيث كان في استقباله السيد سيف بن حمد البطي وكيل وزارة الخارجية العماني.

ابوظبي:

شركة الاستثمارات البحرينية العامة القادم تبشر عملها الاستثماري العام القادم

الشارقة / واخ: والجدير بالذكر ان الشركة الاستثمارية البحرينية العامة، التي تم تأسيسها في ابوظبي، ستبشر عملها الاستثماري العام القادم. وقد تم توقيع اتفاقية استثمارية بين الشركة ومجموعة من الشركات المحلية، وذلك في إطار تنفيذ خطة الشركة الاستراتيجية. وتهدف الشركة الى تعزيز التنمية الاقتصادية في المنطقة من خلال استثماراتها في مختلف القطاعات.

تخريج دفعة جديدة من القوات العمانية

صلالة / العمانية: احتفل على ميدان النصر (صلالة) بتخريج الدفعة الثانية من سيرة حامية عسكري لواء جنوب عمان تحت رعاية العميد الركن/ علي بن راشد الكلباني نائب قائد قوات سلطنة عمان البرية.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.

التعليم والتنمية من حيث ان مهمة التعليم الاساسية تقوم على تنمية الموارد البشرية والاعتماد على الذات. والاعتماد على الذات في التعليم يتطلب ايجاد بيئة تعليمية مناسبة، وتوفير البنية التحتية اللازمة، وتطوير الكوادر التعليمية. كما يجب الاهتمام بالبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، وذلك لضمان قدرة المجتمع على مواجهة التحديات المستقبلية.

خطة طوارئ: شاملة لحماية مياه الخليج من التلوث النفطي

اعدت اللجنة الخليجية لحماية البيئة البحرية خطة طوارئ شاملة، شاملة كافة المجالات، وذلك لمواجهة خطر التلوث النفطي في مياه الخليج. وتهدف الخطة الى تعزيز التعاون بين دول المنطقة في مجال مراقبة المياه البحرية، واتخاذ التدابير اللازمة في حالة وقوع حوادث نفطية.

وقالت ان الوسائل الاساسية التي تتبناها المنظمة في الحد من التلوث تقوم على تشجيع دول المنطقة على وضع تشريعات وطنية لمنع التلوث وتدريب كوادرها. كما تشمل الخطة ايضا تعزيز الوعي البيئي لدى المواطنين، واتخاذ التدابير اللازمة في حالة وقوع حوادث نفطية.

اعداد قانون للمعاشات والتقاعد.. في السلطنة

مسقط / العمانية: بهدف تعريف الموظف الجديد في بداية حياته الوظيفية بالحقوق والواجبات التي يحتملها، اعدت السلطنة قانون المعاشات والتقاعد. ويهدف القانون الى تنظيم شروط منح المعاشات والتقاعد، وضمان حقوق الموظفين في هذا المجال.

من الخليج

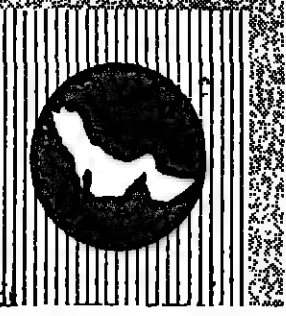
خدمات سيراتكيا يتدرب على المرافقة ما قبله في ابوظبي. وتهدف هذه الخدمة الى تحسين جودة الخدمات المقدمة للمواطنين، وتعزيز الكفاءة التشغيلية.

ثلاثة من الامارات تعرض اعمالها في الرباط

الكمبيوتر.. «مهير زراعي» في الامارات: تبدأ وزارة الزراعة بدولة الامارات مع بداية شهر يناير القادم تنفيذ مشروع ادخال نظام الحاسب الآلي في ادارة المناطق الزراعية بالدولة. ويهدف المشروع الى تحسين كفاءة الادارة، وتسهيل العمل الميداني.

منع ٥٠٠ رأس من الغنم من دخول الامارات

الامارات: منعت وزارة الزراعة والشؤون السمكية بدولة الامارات دخول سيارة قادمة من لبنان تحمل ٥٠٠ رأس من الغنم لاصابتها بالجذري.



وصل الى دبي الدكتور جورج فويل والدكتور جوبنور لوكاي الخيران البيطريان من منظمة الأغذية والزراعة الدولية / الفاو/ في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة لمتشرفين يومين في اطار جولتهما في دول المنطقة للتنسيق والتعاون الاقليمي للحد من انتشار الامراض بين الحيوانات وخاصة مرضى الحمى القلاعية والطاعون البقري.

تكوين:

اعلن هذا رسماً ان الرئيس السنغالي جابو ديدييه سيصل الى الكويت خلال هذا الاسبوع في زيارة تستغرق يومين.

المخاض:

استقبل سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين في المنامة السيد روفن جويونج /ل/ وزير خارجية كوريا الجنوبية الذي يزور البحرين حالياً.

مسقط:

تلقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان برفقة شكر جويانية من الملك حسين بن طلال رداً على بوقائه جلالة المنهته للعامل الارمني بذكرى عيد ميلاده.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.

ابوظبي:

اجتمع الشيخ خنوب بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في ابوظبي مع السيد فرانسوا اوبنول رئيس مجلس ادارة ومدير عام شركة البترول الفرنسية التي يزور دولة الامارات العربية المتحدة حاليا.



موجز عالمي

● **نيويورك:**
غادر نيودلهي صباح أمس متوجها إلى هانوي رئيس وزراء الهند راجيف غاندي ضمن جولة يزور خلالها فيتنام والبيان وتستغرق خمسة أيام. وسيجري رئيس الوزراء الهندي مباحثات خلال زيارته لتناول القضايا الدولية إضافة إلى العلاقات الثنائية بين الهند وكم من فيتنام واليابان.

● **لندن:**
تفت وزارة العمل الجزائرية أمس نقيا طائفا المعلومات التي أفادت بأن ثلاثة من أعضاء الرابطة الجزائرية لحقوق الإنسان المحتجزين في سجن بروجيه جنوبي الجزائر تعرضوا يوم الخميس للمضايقة لتعذيب جسدي.

● **لندن:**
وجه وفد يمثل كبار المفوضين (السفراء) في الكويتون نداء يدعو فيه بريطانيا إلى الاحتفاظ بعضويتها في (اليونسكو) وذلك خلال لقاء في وزارة الخارجية البريطانية.

● **واشنطن:**
وقد استقبل نيوتن وايزون مساعد وزير الخارجية معني كندا والهند وإسرائيل وسوازلاند وزيمبابوي وغينيا واتنجا.

● **واشنطن:**
وجه الرئيس الفلبيني فرناند ماركويس نداء أمس الثلاثاء إلى الأنظمة الديمقراطية كي تحدد ضد الإرهاب الدول وأعرب عن أسفه لمرور ١١ من الربيع الفلبيني خلال اختطاف الطائرة البونغ الأميركية يوم الأحد من مطار أتايا في مالقة.

● **واشنطن:**
وأعرب ماركويس في بيان عن تامله من كل من هانا من وراء هذا الاختطاف وبصفة خاصة أسر الأخت عشر رابكا فليبييا (وهم من الجارة) الذين قتلوا خلال اقتحام وحدة من القوات الخاصة للشرطة الطائرة.

● **واشنطن:**
استقبل جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي أمس ثوري ويت الممثل الخاص لوزير أسقف كاتوليكي الذي يقوم بمساع في لبل الإفراج عن الرهائن المحتجزين في لبنان. وصرح ويت لدى مغادرته البيت الأبيض بأن زيارته استهدفت «استمرار الاتصال مع المسؤولين الأمريكيين قبل عودته خلال بضعة أيام إلى بيروت حيث يستأنف مهمته. بينما أشد بوش من جانبته بشجاعة ممثل الكنيسة الإنجيلية. وصرح نائب الرئيس بشأن ويت قائلا: «إننا معتنون للغاية لمساعيهم الإنسانية».



● الرئيس مبارك يرحب برئيس الوزراء الأردني السيد زيد الرفاعي لدى استقباله أول من أمس في القاهرة. (و.أ.س - أ.ب.)

بيان «توضيحي» مغربي:

الملك الحسن لم يوجه أية دعوة إلى بيريير

الرباط / أ.ف.ب.: نفت وزارة الاعلام المغربية في بيان لليلة قبل الماضية ان يكون الملك الحسن الثاني عامل بيريير وجه أي دعوة إلى شمعون بيريز رئيس وزراء العدو لزيارة المغرب. وأكد بيان وزارة الاعلام الذي صدر في صورة إيضاح على أثر الشائعات التي تردت بأن العامل المغربي على استعداد لاستقبال بيريز بخصر. ان الملك لم يوجه أي دعوة لشمعون بيريز سواء بصورة مباشرة أو غير مباشرة. وأشار إلى ان الصحفية العالية التي نشرت هذا النبأ استقبلته من تصريحات في هذا الصدد كان الملك الحسن الثاني لدى بها يوم الأحد الماضي لقد من الضحك في الفرنسيين في قصره بالرباط.

وأوضحت الوزارة ان سؤالاً كان وجه للملك الحسن الثاني حول احتمالات عقد لقاء بينه وشمعون بيريز فأجاب بقوله: (انه بالنظر إلى المسؤوليات التي تضطلع بها فإن أية زيارة لفرض سياسي أو ترفيهي مستبعدة ومن ثم فلا ينبغي توقع عقد لقاء بيني وبينه إلا إذا أقدم رئيس وزراء إسرائيل على طرح مقترحات محددة لاحتلال السلام

على العرب... ويعتقد أن استبعاد مطلقا احتمال عقد مثل هذا اللقاء. وأوضح بيان وزارة الاعلام المغربية انه (بصفة إزالة أي لبس أو غموض) حرص العامل المغربي على العودة إلى هذا السؤال لإيضاح فكرته وذلك خلال المؤتمر الذي شارك فيه في القاهرة. وأضاف البيان المغربي ان (المطالب العربية الأساسية المتعلقة بالفرجين من أعضاء رابطة الصحافة الرئيسية المعتدلين لدى رئاسة الجمهورية الفرنسية. وما يذكر ان العامل المغربي صرح لهم بصفة خاصة بأنه يستبعد (أي اتصال مباشر) مع شمعون بيريز شديدا إلى أنه إذا كان الأخير (لديه شيء محدد يريد اقتراحه فيسببه وضع مقترحاته في مخطوف ويرسله إلى السكرتير العام للأمم المتحدة).

وجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

وتجاء في ختام بيان وزارة الاعلام المغربية انه (لا يمكن التفكير في عقد أي لقاء إلا إذا كان بيريز على استعداد لتلبية هذين المطلبين الأساسيين: الحق والاعتراف بصيريه).

غدا: ذكرى التقسيم واليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني

«إسرائيل» قامت على أرض فلسطين العربية بقرار مجحف من الأمم المتحدة رعته بريطانيا

لجنة «بل» البريطانية أول من اقترح تقسيم فلسطين واعطاء اليهود «دولة» المملكة رفضت القرار وأيدت اعلان استقلال فلسطين

نصوص مشروع التقسيم..

ويتضمن مشروع التقسيم الذي وافقت عليه الأمم المتحدة ثلاث نقاط رئيسية:

- إقامة دولة يهودية تتكون من الجليل الشرقي ودمج من عامر والقسم الأكبر من الساحل ومنطقة بئر السبع والنقب.
- إقامة دولة عربية تتكون من الجليل الغربي ونابلس الجبلية والسبل الممتد من «أسدود» من الجنوب إلى الحدود المصرية.. وتشمل منطقة الجليل، وجبل القدس وغور الأردن.
- إقامة منطقة دولية تضم القدس وبيت لحم.. تحت سلطة مجلس الوصاية التابع للأمم المتحدة.

وقد قبلت الحركة الصهيونية توصية التقسيم، ويدير المجلس القومي اليهودي في يناير كانون الثاني، العام ١٩٤٨م إلى اعلان عزمه على اتخاذ التدابير اللازمة لإقامة دولة يهودية وفقا لقرار الجمعية العامة للأمم المتحدة. وقام بتشكيل لجنة من ٢٢ عضوا لوضع أسس اعلان «استقلال الدولة».

وفي ١٤ مايو «أيار» من العام ١٩٤٨م أصدر ديفيد بن غوريون رئيس الجهاز التنفيذي للوكالة اليهودية بوسمه رئيسا للحكومة المؤقتة اعلانا بقيام دولة يهودية أطلق عليها اسم دولة إسرائيل طبقا لقرار الجمعية العامة للأمم المتحدة الصادر في ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧م. ذلك القرار الذي لا يمكن الطعن فيه رغم ان قرار التقسيم يعتبر من وجهة نظر الحركة الصهيونية الوثيقة الدولية المباشرة التي تستند إليها دولة (إسرائيل) في وجودها «القانوني».

ويذكر ان الأمم المتحدة قررت مؤخرا الاحتفال باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني في ٢٩ نوفمبر (تشرين الثاني) - الذي يصادف غدا (الجمعة) - من كل عام، وهو نفس التاريخ الذي صدر فيه قرار تقسيم فلسطين العربية..

ويعتبر قرار تقسيم فلسطين الصادر في ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، السبب المباشر لاعلان قيام الدولة الصهيونية العنصرية (إسرائيل). فقد ورد في الاعلان لما يسمى «استقلال إسرائيل» انه «بمقتضى قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة الصادر في ٢٩ نوفمبر - تشرين الثاني - ١٩٤٧م، والذي اعترف بحق اليهود في إقامة دولة يهودية.. نعلن قيام دولة يهودية في فلسطين».

نشأت فكرة تقسيم فلسطين لأول مرة عقب ثورة عرب فلسطين في العام ١٩٣٦ نتيجة لشعور العرب بظلم الانكليز وتأييدهم السافر للأهداف الصهيونية في فلسطين.

وكانت فكرة تقسيم فلسطين قد تقدمت كذلك كل من مصر والعراق والمملكة العربية السعودية وسوريا ولبنان.. بطلبات لبحث انهاء الانتداب البريطاني واعلان استقلال فلسطين..

وشكلت الجمعية العامة لجنة من ١١ دولة من بينها: إسرائيل، كندا، تشيكوسلوفاكيا، غواتيمالا، الهند، إيران.. بزيارة لفلسطين في أول ايلول «سبتمبر» ١٩٤٧م وقد أوصت اللجنة بالإجماع بإنشاء دولة مستقلة متحدة اقتصاديا في فلسطين تحت إشراف الأمم المتحدة بعد انهاء الانتداب البريطاني.. غير ان أعضاء اللجنة انقسموا في النهاية إلى فريقين فذهب فريق الأكثرية وكندا وتشيكوسلوفاكيا وغواتيمالا وهولندا.. إلى تقسيم فلسطين إلى دولة يهودية ودولة عربية وإلى إنشاء منطقة دولية في القدس..

وذهب الأقلية (الهند وإيران ويوغوسلافيا) إلى إنشاء دولة فيدرالية مكونة من دولتين إحداهما عربية والأخرى يهودية.. وتتضمن كل منهما بالاستقلال الذاتي الشؤون الاقتصادية..

وقد عرض الموضوع على الاقتراح في ٢٦ نوفمبر - تشرين الثاني -

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

واحد هو: سيام الذي تغيب مندوبها بسبب انقلاب على الحكم في بلاده.

وفي ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧م، وافقت الأمم المتحدة على قرار تقسيم فلسطين العربية..

ووافق على التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

وتغيب عن التصويت عشر دول هي: الأرجنتين، تشيلي، الصين، كولومبيا، الجبشة، سلفادور، هندوراس، المكسيك، بريطانيا، ويوغوسلافيا.

الخليج في اسبوع

المقالة - و.ا.خ.

تتابع جميع الأوساط السياسية العربية على ضرورة زيادة التعاون بهدف ترسيخ التعاون العربي وتنفيذ الاجراءات العربية في ضوء المكاسب التي حققتها لجان تنقية الاجراءات العربية.

وتنظر لامية الاجراءات التي تم بها العمل على تفعيلها والتعاون العربي وحصلتها وما تتطلبه هذه لجانين مشاورات وتبادل الرأي بين الاطراف العربية فقد شهدت الساحة الخليجية والعربية خلال الاسابيع للتصميم تحركات كانت بعضها على اهل المستويات.

وعلى الرغم من السياسيين في المنطقة ان هذه التحركات سواء ما تم منها في التواضع الخليجية او العربية تهدف في الاساس الى بذل مزيد من الجهود لانهاء الحرب العراقية - الايرانية التي زادت حدتها في الاونة الاخيرة بعد تفاقم انتهاكاتها لحقوق الانسان في العراق واثارها المعوي بالقتل لمواطني دول مجلس التعاون واثارها في دول الخليج المسلحة في هذه الدول ممرها عن اوتيرة التمدد الذي حققته دول المجلس في المجال العالمي.

واكد وزير الدفاع بدولة الامارات ان دول مجلس التعاون حققت تقدما ملموسا في مسائل الدفاع والتعاون الامني. وذكر التزام الدول الاعضاء بما جاد في البيان الختامي لقمة مسقط بشأن وفاء الدول الاعضاء الى اجاني اية دولة عضوا في المجلس في حالة تعرضها لاي اعتداء خارجي.

تلاحم خليجي في البحرين.

وبعكست الزيارات التي قام بها خلال هذا الاسبوع سمو الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني رئيس سمو امير قطر وسمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي الذي وصل لثلاثة ايام للقاءات على صعيد سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين اوضح الحية بين دول المجلس والقرابة الشديدة التي تربطها وتكثها على تلاحم هذه الدول في الشدة والرخاء.

الامير سلطان يؤكد اهمية التنسيق العسكري

وعلى صعيد التنسيق العسكري بين

تلاحم خليجي على ارض البحرين

الامير سلطان يؤكد على اهمية التنسيق العسكري

زيارة الشيخ خليفة لفرصة حققت نتائج مهمة

يخترق بها المجتمع الدولي بما فيها عدم الاعتراف بالبيان ان المملكة وباكستان والتفاهل الاسلامي والوالية ذات الاهتمام المشترك كما اجري الرئيس الباكستاني محادثات معلة في دولة الامارات.

وبما الرئيس العراقي صدام حسين جميع العلماء والفكرين المسلمين الى التصدي لمحاولات التي تصفها تشويه الفكر الاسلامي.

وكانت دراسة سيرة الخلفاء الراشدين بطريقه علمية وعملانية. وقال الرئيس صدام حسين انه يتوجب على الامة الاسلامية الاستفادة بنور السيرة النبوية.

جولة طارق عزيز

وفي اطار الجولة التي قام بها السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء الخارجية العراقية زار السيد عزيز المنامة حيث اجتمع مع كبار المسؤولين فيها.

وقال السيد عزيز ان جهات نظر الجانبين ازاء الاوضاع في المنطقة كانت متطابقة وانها كانت متفقين في الرأي على كيفية مواجهة الموقف.

واكد السيد عزيز ان الهدف الاساسي الذي تعمل من اجله دول مجلس التعاون والعراق هو التوصل لانهاء الحرب وتوحيد الامن والاستقرار في منطقة الخليج على اساس احترام سيادة كل هذه الدول وعدم تدخل اي دولة في الشؤون الداخلية للدول الاخرى.

وقال: وانما متفقون على ذلك وسنعمل معا بكل الوسائل المتاحة من اجل بلوغ هذا الهدف.

كما اكد السيد عزيز على ضرورة العمل المشترك من اجل تعزيز التضامن العربي وقال: وان العراق يقين بان التضامن العربي هو الوسيلة الفعالة التي تمكننا من مواجهة الاخطار والتهديدات الخارجية وخاصة استعادة حقوق الشعب العربي الفلسطيني. مشيراً الى ان العراق والبحرين كانتا دائما في المسائل العربية تتعاون الى تعزيز التضامن العربي.

وقال ان العراق يقين على انه في دول مجلس التعاون وان يتقدم مبادرته في هذا المجال كما ان دول المجلس تشجع المبادرات العراقية المبدئية الى تحقيق هذه الاهداف خاصة وان دول الخليج العربي تتعرض لنفس التهديدات التي يتعرض لها العراق.

وتلقى السيد عزيز في جولة لجهة تنقية الاجواء العربية. فأكّد استعداده العراق للتعاون للخمس والبناء مع لبنان تنقية الاجواء التي شكلت في قمة الدار البيضاء.

وقال ان العراق جدد استعداده للتعاون مع جيرانه العرب للجنة الفنية خلال زيارته الاولى لبغداد مؤخرا برئاسة سمو امير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

وبالقضية لجهة اللجنة الاولى الخاصة بحل المشاكل وان يتقدم مبادرته في هذا المجال كما ان دول المجلس تشجع المبادرات العراقية المبدئية الى تحقيق هذه الاهداف خاصة وان دول الخليج العربي تتعرض لنفس التهديدات التي يتعرض لها العراق.

وتلقى السيد عزيز في جولة لجهة تنقية الاجواء العربية. فأكّد استعداده العراق للتعاون للخمس والبناء مع لبنان تنقية الاجواء التي شكلت في قمة الدار البيضاء.

وقال ان العراق جدد استعداده للتعاون مع جيرانه العرب للجنة الفنية خلال زيارته الاولى لبغداد مؤخرا برئاسة سمو امير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

وبالقضية لجهة اللجنة الاولى الخاصة بحل المشاكل وان يتقدم مبادرته في هذا المجال كما ان دول المجلس تشجع المبادرات العراقية المبدئية الى تحقيق هذه الاهداف خاصة وان دول الخليج العربي تتعرض لنفس التهديدات التي يتعرض لها العراق.

عرض جوي في سماء

تمتعة المنشور صفحة اوله

حلل تخريج دفعة جديدة من طلبة هذه الكلية الذين سيكون لهم شرف خدمة هذا الوطن والمشاركة مع زملائهم في الدفاع عنه وعن مقدراته الاسلامية. واعبر سمو نيابة

عن القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة الملك المفدى زسمو في عهده الامين عن شكره وتقديره للقائمين على طماحات القوات المسلحة على جهودهم الكبيرة في سبيل رتي ودفع القوات المسلحة الى الامام وتوجه بالدعاء الى الله العلي العظيم ان ينصر دينه ويخلي كلمته ويهب شياطين العزة والكرامة وان يحفظ لهذا الشعب دينه وكرامته وعزته وسؤده.

من جانبه عبر عضو المجلس العسكري الانتقالي وزير الدفاع في جمهورية السودان الديمقراطية اللواء الركن عثمان عبدالله عن تيسر محاميل من شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز للاحقة الفرصة بحضور تخريج دفعة التماسه والعشرين من كلية الملك فيصل الجوية مؤكدا ان هذه الكلية تعد من اعرق الكليات العربية وانها وهي من الكليات المؤهلة للتدريب في مجال القوات الجوية بكل اختصاصاتها الاخرية والجوية. وامتحن المستوى الرابع الذي وصلت اليه القوات السعودية وقيل ان المملكة قوية الامة العربية والاسلامية.

واخبره عن مساهمته بالمستوى الرابع الذي قادته صباح اليوم - اس - من خلال العرض القيم مؤكدا ان تخريج هذه الدفعة ليس بغل للملكة لحسب بل اضافة لامة العربية والاسلامية.

٥ ديسمبر: يوم

تمتعة المنشور صفحة اوله

والمجموعة الاوروبية الى جانب تحريف رجال الامن والامن والامن الاقتصادي الفرنسي بشايات دول المجلس والشاريع التي يصدرها المجلس.

وسيتحدث في هذه المناسبة ايضا كل من السيد ميشيل حبيب بليون رئيس الفرقة التجارية العربية - الفرنسية والسيد جيسو لاندسبرغ دولة الكويت في باريس نيابة عن سفراء دول المجلس في العاصمة الفرنسية والسيد كوك شيمون مونسو السوق الاوروبية المشتركة والجنوب الاوربي الكلف والعلاقات بين المجموعة الاقتصادية الاوروبية ودول حوض البحر المتوسط.

وتدور احوال الندوة حول إمكانية تطوير التعاون بين دول مجلس التعاون وبين المجموعة الاقتصادية الاوروبية في مجال نقل التكنولوجيا والتدريب والاستثمار وتعمل الشركات المتخصصة في دول المجلس.

مصر تطلب رسميا

تمتعة المنشور صفحة اوله

وقد أصدر قسم التحقيقات المظلي نويل كرتشيري امرا بفتح المباحث لاي من التاجين التسعة والثلاثين بملفدرة مالملا دون موافقة من مكتبه.

والم ربح جثث الاشخاص السبعة والخمسين الذين لقوا مصرعهم في ثورة حاد الصلح على مصرعهم احدى حطائر الطائرة في المطار ليخبره اقاربهم على شخصياتهم.

ولاحقا على تشريع الجثث جارية الا ان اقارب ١١ يونانيا قتلوا على متن الطائرة نقلوا عن اجهاد في الشرطة قولهم ان معظم القتلى ماتوا نتيجة الاختناق بعد ان القي الخاطفون قتالاً يدوي على كابينه الركاب لدى اقتحام قوات الكوماندوز للطائرة.

وقد ذكرت اليونان ان محاولة الانقاذ جاءت سابقة لارائها واتهمت حكومة مالطا بالتقصير عن استشارة اثينا قبل العملية.

وقد تراجعت اليونان الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي عن بيان سابق جاء فيه ان قائد الطائرة المصري هاني جلال تعرف على مرقوني وقال انه زعيم الخاطفين. وقال ميسود ان عدة اشخاص لم يحدد مرقوني قالوا ان مرقوني هو زعيم قراصنة الجو.

وكان السيد جلال قال انه طرح زعيم الخاطفين ارضا بفلس تشغند في العراق أثناء الاقتحام.

وقد اعلنت طائرة عسكرية يونانية جثث سبعة ركاب يونانيين لقوا مصرعهم لدى اقتحام قوات الكوماندوز للطائرة المصرية المخطوفة الى اثينا اس من الوقت الذي وصف فيه سفر اليونان في مالطا الاسكانات المتاحه لدى مالطا بانها (تعود الى المصور السوسي).

قيام تلفزيوني لعملية الاقتحام

وقال مسئول مصري كبير في مقابلة مع شبكة تلفزيون امريكية ان قوات الكوماندوز المصرية قامت بتصوير عملية اقتحام الطائرة المصرية المخطوفة في مالطا يوم الاحد الماضي والتي قتل فيها ٥٩ شخصا وان المستناب يدرسون حاليا الفيلم.

وابلغ الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس حسني مبارك للشئون السياسية شبكة تلفزيون ابي جيسو اننا ندروسه - الاقتحام بكل دقة ولا مجال لدينا على شريط.

وقال الدكتور الباز ان مصر جمعت (دلة متفرقة معينة) على تربط - دولة - مجاورة - في التدبير لاختلاف الطائرة وانها لاتزال تحقق في الموضوع.

واضاف قائلا: نحن سنكون في وضع افضل للتوصل الى حكم نهائي في هذا الصدد خلال يومين تقريبا.

استدعاء دبلوماسي

تمتعة المنشور صفحة اوله

من ناحية ثانية ذكرت انباء تلقينا وكالة الانباء الكويتية في عمان اس من فلسطين المنقطة ان عدد من الشخصيات الامريكية البارزة المؤيدة للكيان الصهيوني تطلب اذنا دورا مهما في احواء قضية التجسس والحد من الانكشافات السليبية لدى الرأي العام الامريكي.

وكذلك الجوية مؤكدا ان هذه الكلية تعد من اعرق الكليات العربية وانها وهي من الكليات المؤهلة للتدريب في مجال القوات الجوية بكل اختصاصاتها الاخرية والجوية. وامتحن المستوى الرابع الذي وصلت اليه القوات السعودية وقيل ان المملكة قوية الامة العربية والاسلامية.

واخبره عن مساهمته بالمستوى الرابع الذي قادته صباح اليوم - اس - من خلال العرض القيم مؤكدا ان تخريج هذه الدفعة ليس بغل للملكة لحسب بل اضافة لامة العربية والاسلامية.

واضحت هذه الانباء ان بعض الشخصيات الامريكية المؤيدة للكيان الصهيوني رئيس الحكومة الاسرائيلية ضمون بيريز بان يعمل على اجراء تحقيقات سرية (واو صوري) في ملايات قضية التجسس وذلك لعدم جهود الشخصيات الامريكية المبدئية لحس هذه القضية وتجاهل اية تحقيقات سليبية في الوقت الذي تبلغ فيه نسبة تعاملات الامريكيين مع (اسرائيل) دروتها.

تضامن اسلامي

تمتعة المنشور صفحة اوله

واحتلها والاضطهاد والمذابح والتشدد الذي كان الشعب الفلسطيني يتعرض له طوال العقود الاربعة الماضية وسوف ان ينجح الكيان الصهيوني في فرض ازماءه على تربة المسلمين وان القمع البوريري للنظم والموجه ضد الشعب الفلسطيني لن يؤذي الا في تربة عزم الشعب الفلسطيني الموجه نحو داخل الاراضي المحتلة وكذلك الشقين منه في مختلف انحاء العالم في شوه كقلعه النبل من اجل استعادة الحقوق الثابتة غير القابلة للتصرف والحقوق المعترف بها دوليا.

ودعا الامن العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي المجتمع الدولي وبصفة خاصة تلك الدول التي ترأسل تقديم المساعدات لاسرائيل بالرغم من علانها ورغبتها للسلام ان تشمل سياسيتها وان تقي بقراراتها تجاه الدول والساعة وذلك من طريق تأميمها للشعب الفلسطيني ماربة حقوقه الثابتة في حرية تامة وبذلك اجل السلام ان يعود الى هذه النقطة التي تلتني صنوب العذاب مؤكدا ان

تتمتعات

الفضل في تحقيق ذلك سوف ان يؤدي الى ازالة امد الانسدادات والحيرة في المنطقة وانما سيزيد من خطورة التهديد للسلام والامن الدوليين كلك.

صيادا: اعدام اربعة

تمتعة المنشور صفحة اوله

الارض الى ما قبل هجر اس من مكان تنقيب اعدام حيث تعلق جوارحهات من ناحية ثانية، حل

من ناحية ثانية، حل تشكلت من الطائرات العربية الاسرائيلية في سماء بيروت قبل هجر اس على ارتفاع متوسط

ويجا في الالقاء. قررت الثورة الفلسطينية تنفيذ حكم اعدام بالقتلة الذين شاركوا بجريمة اغتيال اربعة من مناضلي الثورة. وهذا جزاء المصلين والمنحرفين من مبادئه واخلال الثورة.. وهذا هو حكم الثورة بحق المرتزقة والذئاب الرخيصة التي ظلمات على شرف الثورة وعلى اربعة من مناضليها الابطال.

واستطاعت الالقاء تقول ميلملم كل الثورة والعلاء المستقرين ان يد المناضلين تحرمهم وسخطا وقابهم.. وان غدا لتاريخه فريده..

على صعيد اخر ذكرت مصادر امنية في صيدا ان حرائق عدة اندلعت في موقع تابعين لماسمي (جيش لبنان الجنوبي) المصل للعدن في تال ياطر وورشاف داخل (حزام الان) الجنوبي. وقال القصف وقيل في تصريح له من اذاعة (صوت الامل) الناطقة باسمه ان اكثر من ٥٠ قذيفة هاون من عيار ٨١ ملميدرا وضربت القذائف الصاروخية الطلقت عن الموقعين لكنه زعم انه لم تقع اصابات (!)

وفي وقت لاحق قالت مصادر امنية في وقتها مشتركا (جيش لبنان الجنوبي) والمخابرات الاسرائيلية في قرية صافرية في قضاء جزين شرقي صيدا تعرض صباح اسن لهجوم بالصاروخ. ولم تتوافر اية معلومات عن النتائج.

وفي وقت لاحق من صباح اسن سقطت عدة قذائف شرقي مدينة صيدا ات اضرار مادية. وقالت المصادر ان مصدر هذه القذائف كان ميليشيا (جيش لبنان الجنوبي) من منطقة كفرالاس شرقي صيدا حيث تدور بين وقت وآخر اشتباكات بين هذه الميليشيات وميليشيات ونيطة.

الملك حسين

تمتعة المنشور صفحة اوله

وقال الملك حسين في حلل تخريج دورة جديدة من كلية القيادة والاركان العليا شارك فيها عدد من الضباط من الطائر عربية اسن انه بالرغم مما يشكك المنطقة من احدث الا انه تلوح في الافق عزائم صاعدة ونيات حسنة ومحاولات حادة تشر بتوجيه الصف والقدرات في مواجهة التحديات والتصدى للاخطار المحقة بالامة العربية.

واضحت ان للامرين نصيبا واضحا في صناعة هذه البشائر مبرها عن امله ان ان تترو وتوسع مساهم الخير لتدبير التلام الذي رسه العالم العربي في السنوات الاخيرة.

واكد الملك حسين ان القوات المسلحة الاردنية مستقلة من عناصر القوة والتجميع في وطننا العربي.

كاتب امريكي

تمتعة المنشور صفحة اوله

عمل تريد في المنطقة من اي خوف من فقدان التأييد الامريكي.

وقال غولدمان ان اقتصاد (اسرائيل) مبني على اسس اقتصادية اكثر من اي دولة في العالم وساعدا الدعم العسكري والاقتصادي الامريكي على تصنع الاسلحة ثم بيعها بموافقة امريكية. والمؤلف يمثل مديرا لقسم النشر في لجنة ٢٩ نوفمبر حول فلسطين) وعضو في اللجنة في سان فرانسيسكو واتخذت اللجنة اسمها من يوم التضامن مع شعب فلسطين الذي اعلمته الامم المتحدة وبدأت نشاطها منذ العام ١٩٨٨.

بيروت هادئة

تمتعة المنشور صفحة اوله

وشوارع بيروت الغربية بهيف هيب الامن وضع اي تجاوزات في اطار تعزيز دور الراتيين السوريين في طرد الامن في بيروت الغربية ارتفع اسر عدد هؤلاء الراتيين الى اكثر من (٢٥٠)

التضامن مع الذات!

لنحصد من الخلافات الفلسطينية العربية، واختنا الفلسطينية مع نفسها تمزق الحجة والذات دون ان نجعل المضمون خارج تقسيمات الطوائف، والاحزاب والميول الى جهات الرياح التي تب من الجهات الاربع.

التضامن مع القضية الفلسطينية، هوان تشكل ارادة جديدة لاتتداخل فيها التهوكت، مع الحقائق، خاصة في وقت اصبح فيه جليلة الحرب والسلام تأخذ نفس التبول، وتتمدد ذلك الى خلافات جديدة بين اجنحة عربية، وفلسطينية..

منظمة التحرير هي التي تملك قانون الحركة في مثل هذه القضايا، ومسؤوليتها ان تقرر ما تؤمن وتعتقد انه مسار صحيح يضمن للشعب الفلسطيني الارض والسلام، والهوية الحقيقية التي لا تشترط على قوة عربية او اجنية، وهو القرار الذي يحتاج الى موازنة بين العواطف، والعقل..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

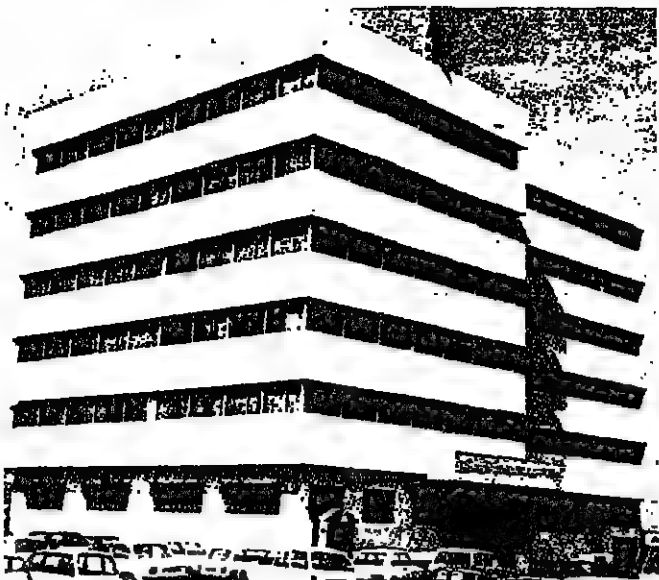
والتضامن مع القضية الفلسطينية ان يكون الالتزام العربي غير خاضع لمساومات او بناء جسور على حساب هذه القضية، وتلك مسائل لاتحيا إلا بمواقف خارج دوائر الضغط، والمساومة، لانها اكبر من حجم هذه المشاكل، وعلينا وحلنا تقع هذه الامانة دون تحديد للكبار او الصغار، وما اخطرها من قضية وامانة..

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تدخل عصر المعلومات

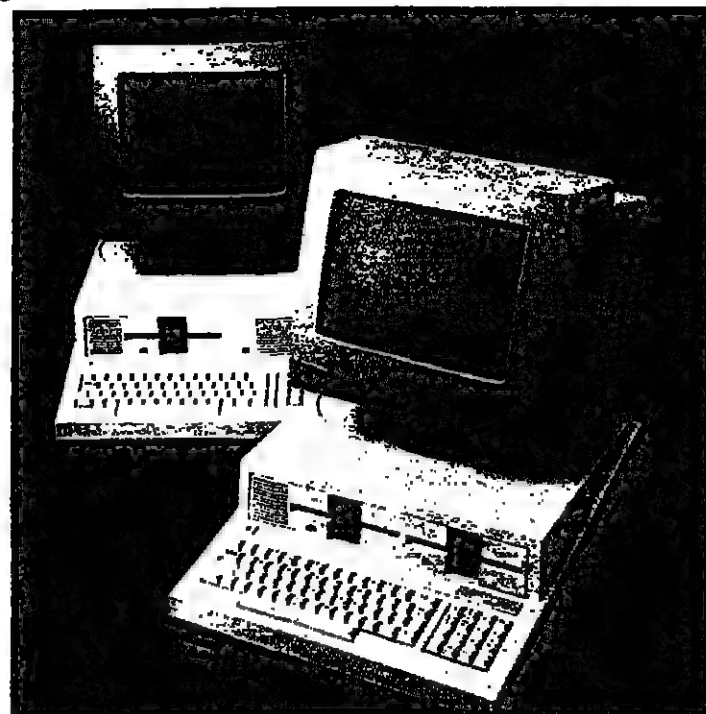
انشاء بنك للمعلومات تحت مسمى «فارابي» للهيئة على مصادر المعلومات ونواحي بثها

دراسة الجدوى الشاملة لـ «فارابي» واحتياجاته من الاجهزة والبرامج

تونس: مكتب «الرياض»: الحسين بن الحاج نصر:



مقر للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم



طريق التخليص مع النظام للتحليل والتخزين والاسترجاع

وسوف يعين مصادق المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على الوثائق وتوفير الخدمات البيبلوغرافية بأساليب متطورة بالإضافة الى جمع المعلومات عن الخبراء ومصادر المعلومات ومسح الامكانات التدريبية والثقافية والطبية العربية. كما انه يوفر برامج تدريب في مجال التوثيق ويحقق تبادل المعلومات مع المنظمات العربية والدولية.

اما «صائب» فسوف يمكن المستفيدين من الحصول على ما يحتاجونه من معلومات احصائية دقيقة وحديثة عن التربية والثقافة والعلوم في الوطن العربي. ومن اعداد المعالجات الرقمية التي تحتاجها الدراسات والبحوث في المنظمة.

تسهيل عملية حفظ الوثائق والمنشورات مما يتيح للمكتبة توفير مساحات كبيرة كانت تستغل لحفظ هذه الوثائق... اما الخدمات التي سيقدمها نظام «فارابي» فهي كثيرة ومتنوعة، ومن أهمها:

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على المدى القريب والمتوسط والبعيد. كما شملت الدراسة مسحا شاملا لادوات العمل بالمنظمة وتمكنت من تحديد حجم المعلومات التي سيحتاجها الى معالجة، وبالتالي من تحديد الخصائص العامة للاجهزة التي يحتاجها النظام.

ويتنظر ان تشهد السنوات القادمة ١٩٨٧/١٩٨٨م توفير تجهيزات اضافية للمحاسب طبقا لزيادة الاستخدام وتضم المواد المخزنة وتطوير الاجهزة المعالجة والاستمرار في الاصل الفني اللازمة لتشغيل النظام. وفي انتظار البدء في تشغيل «فارابي» لا يسع كل مواطن عربي الا ان يبارك هذه التجربة وان يتبنى لها النجاح لانها سوف تساهم في تقريب الشقة بين التربويين والعلماء والتقنيين العرب بوضع انتاجهم بين ايدي بعضهم البعض بأسرعة المطلوبة. كما ستحل المشاكل المتعلقة بالبيانات وتقللها من بلد عربي الى آخر بالإضافة الى انها سوف تشكل بدون شك قدوة للبلدان العربية تمثها على انشاء مراكز معلومات اقليمية متطورة تكون النواة، في فترة لاحقة، لشبكة عربية واسعة لنقل المعلومات، وهو ما تأمل المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بلوغه على المدى البعيد بالنظر الى.

وتنقسم نداء موقع من خمسة الاف من هؤلاء المواطنين يمثلون البعثات والمؤسسات الفلسطينية والمنظمات المهنية والنقابية والمزارعين وتطلعات الوطنية واصحاب المهن

تسهيل عملية حفظ الوثائق والمنشورات مما يتيح للمكتبة توفير مساحات كبيرة كانت تستغل لحفظ هذه الوثائق... اما الخدمات التي سيقدمها نظام «فارابي» فهي كثيرة ومتنوعة، ومن أهمها:

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على المدى القريب والمتوسط والبعيد. كما شملت الدراسة مسحا شاملا لادوات العمل بالمنظمة وتمكنت من تحديد حجم المعلومات التي سيحتاجها الى معالجة، وبالتالي من تحديد الخصائص العامة للاجهزة التي يحتاجها النظام.

ويتنظر ان تشهد السنوات القادمة ١٩٨٧/١٩٨٨م توفير تجهيزات اضافية للمحاسب طبقا لزيادة الاستخدام وتضم المواد المخزنة وتطوير الاجهزة المعالجة والاستمرار في الاصل الفني اللازمة لتشغيل النظام. وفي انتظار البدء في تشغيل «فارابي» لا يسع كل مواطن عربي الا ان يبارك هذه التجربة وان يتبنى لها النجاح لانها سوف تساهم في تقريب الشقة بين التربويين والعلماء والتقنيين العرب بوضع انتاجهم بين ايدي بعضهم البعض بأسرعة المطلوبة. كما ستحل المشاكل المتعلقة بالبيانات وتقللها من بلد عربي الى آخر بالإضافة الى انها سوف تشكل بدون شك قدوة للبلدان العربية تمثها على انشاء مراكز معلومات اقليمية متطورة تكون النواة، في فترة لاحقة، لشبكة عربية واسعة لنقل المعلومات، وهو ما تأمل المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بلوغه على المدى البعيد بالنظر الى.

وتنقسم نداء موقع من خمسة الاف من هؤلاء المواطنين يمثلون البعثات والمؤسسات الفلسطينية والمنظمات المهنية والنقابية والمزارعين وتطلعات الوطنية واصحاب المهن

تسهيل عملية حفظ الوثائق والمنشورات مما يتيح للمكتبة توفير مساحات كبيرة كانت تستغل لحفظ هذه الوثائق... اما الخدمات التي سيقدمها نظام «فارابي» فهي كثيرة ومتنوعة، ومن أهمها:

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على المدى القريب والمتوسط والبعيد. كما شملت الدراسة مسحا شاملا لادوات العمل بالمنظمة وتمكنت من تحديد حجم المعلومات التي سيحتاجها الى معالجة، وبالتالي من تحديد الخصائص العامة للاجهزة التي يحتاجها النظام.

ويتنظر ان تشهد السنوات القادمة ١٩٨٧/١٩٨٨م توفير تجهيزات اضافية للمحاسب طبقا لزيادة الاستخدام وتضم المواد المخزنة وتطوير الاجهزة المعالجة والاستمرار في الاصل الفني اللازمة لتشغيل النظام. وفي انتظار البدء في تشغيل «فارابي» لا يسع كل مواطن عربي الا ان يبارك هذه التجربة وان يتبنى لها النجاح لانها سوف تساهم في تقريب الشقة بين التربويين والعلماء والتقنيين العرب بوضع انتاجهم بين ايدي بعضهم البعض بأسرعة المطلوبة. كما ستحل المشاكل المتعلقة بالبيانات وتقللها من بلد عربي الى آخر بالإضافة الى انها سوف تشكل بدون شك قدوة للبلدان العربية تمثها على انشاء مراكز معلومات اقليمية متطورة تكون النواة، في فترة لاحقة، لشبكة عربية واسعة لنقل المعلومات، وهو ما تأمل المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بلوغه على المدى البعيد بالنظر الى.

وتنقسم نداء موقع من خمسة الاف من هؤلاء المواطنين يمثلون البعثات والمؤسسات الفلسطينية والمنظمات المهنية والنقابية والمزارعين وتطلعات الوطنية واصحاب المهن

تسهيل عملية حفظ الوثائق والمنشورات مما يتيح للمكتبة توفير مساحات كبيرة كانت تستغل لحفظ هذه الوثائق... اما الخدمات التي سيقدمها نظام «فارابي» فهي كثيرة ومتنوعة، ومن أهمها:

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على المدى القريب والمتوسط والبعيد. كما شملت الدراسة مسحا شاملا لادوات العمل بالمنظمة وتمكنت من تحديد حجم المعلومات التي سيحتاجها الى معالجة، وبالتالي من تحديد الخصائص العامة للاجهزة التي يحتاجها النظام.

صدور التقرير الرسمي عن مستوى المعيشة في اليابان لهذا العام

٨٢٪ من الشعب الياباني يعتقد انه ينتمي للطبقة المتوسطة

طوكيو: خاص «الرياض»: من سونيا ناغاموتو



تلكسوني: بلغ

والفصل الثاني: يتضمن كيفية كسب الرزق للشعب الياباني على مدى أربعين عاما مضت. ويشرح الفصل الثالث: ادراك الانتماء للطبقة المتوسطة. وأوضح التقرير في الفصل الأول انه بالرغم من ان اليابان قد حققت نموا اقتصاديا فاعليا بنسبة ٥,٦٪ خلال العام المالي المنتهي في مارس ١٩٨٤ فان متوسط الانفاق الاستهلاكي للموظفين ذوي الرواتب واسرههم قد ارتفع بنسبة بسيطة، وذلك بسبب ارتفاع معدلات اقتسام الروهن واقتسام شراء العقارات والاعباء المالية الاخرى.

وفي الفصل الثاني من التقرير تم تقسيم الاربعين عاما الماضية الى اربع فترات كل منها عشر سنوات. تم تصد الفة الأول، أي، السبعينيات، سنوات الكالية لنهاية الحرب العالمية الثانية وتسميتها بفترة العودة الى مستويات المعيشة لما قبل الحرب، والاطل على الفترة الثانية «فترة التمدن والمستهلك» والفترة الثالثة «عصر النمو السريع والنمو المستقر بعد الازمات النفطية». وسيتتبع الفترة الأخيرة باسم «عصر التنوع والتكيف».

القانون اشار التقرير انه في وجود هذه الظروف فان اليابان تدخل حاليا الى عصر النضج، بمستقبل مشرق. وفي الفصل الثالث اوضح التقرير انه ابتداء من العام المالي ١٩٨٤ فان ٨١,٨٪ من اجمالي سكان اليابان يؤمنون بانتمائهم الى الطبقة المتوسطة، وان ادراك الانتماء الى تلك الطبقة بالذات مرتبط ارتباطا قويا بالرضا عن مستوى المعيشة ومستوى الدخل. وأوضح التقرير ان ادراك الانتماء للطبقة المتوسطة يبدو في اقوى صورة بين الاسر التي انهي كل من الزوج والزوجة فيها مرحلة التعليم الثانوي او التعليم المتوسط. والتي يبلغ دخل الاسرة السنوي فيها من ٣,٢٠٠,٠٠٠ ين ثلاثة ملايين ومائتين وخمسين الف ين، ومائتين وخمسين الف ين، والتي تعيش في مساكن تابعة لشركاتهم او في شقق مستأجرة. وهنا اشار التقرير الى انه في عصر النمو المستقر الذي تعيشه اليابان يبحث

القانون اشار التقرير انه في وجود هذه الظروف فان اليابان تدخل حاليا الى عصر النضج، بمستقبل مشرق. وفي الفصل الثالث اوضح التقرير انه ابتداء من العام المالي ١٩٨٤ فان ٨١,٨٪ من اجمالي سكان اليابان يؤمنون بانتمائهم الى الطبقة المتوسطة، وان ادراك الانتماء الى تلك الطبقة بالذات مرتبط ارتباطا قويا بالرضا عن مستوى المعيشة ومستوى الدخل. وأوضح التقرير ان ادراك الانتماء للطبقة المتوسطة يبدو في اقوى صورة بين الاسر التي انهي كل من الزوج والزوجة فيها مرحلة التعليم الثانوي او التعليم المتوسط. والتي يبلغ دخل الاسرة السنوي فيها من ٣,٢٠٠,٠٠٠ ين ثلاثة ملايين ومائتين وخمسين الف ين، ومائتين وخمسين الف ين، والتي تعيش في مساكن تابعة لشركاتهم او في شقق مستأجرة. وهنا اشار التقرير الى انه في عصر النمو المستقر الذي تعيشه اليابان يبحث

القانون اشار التقرير انه في وجود هذه الظروف فان اليابان تدخل حاليا الى عصر النضج، بمستقبل مشرق. وفي الفصل الثالث اوضح التقرير انه ابتداء من العام المالي ١٩٨٤ فان ٨١,٨٪ من اجمالي سكان اليابان يؤمنون بانتمائهم الى الطبقة المتوسطة، وان ادراك الانتماء الى تلك الطبقة بالذات مرتبط ارتباطا قويا بالرضا عن مستوى المعيشة ومستوى الدخل. وأوضح التقرير ان ادراك الانتماء للطبقة المتوسطة يبدو في اقوى صورة بين الاسر التي انهي كل من الزوج والزوجة فيها مرحلة التعليم الثانوي او التعليم المتوسط. والتي يبلغ دخل الاسرة السنوي فيها من ٣,٢٠٠,٠٠٠ ين ثلاثة ملايين ومائتين وخمسين الف ين، ومائتين وخمسين الف ين، والتي تعيش في مساكن تابعة لشركاتهم او في شقق مستأجرة. وهنا اشار التقرير الى انه في عصر النمو المستقر الذي تعيشه اليابان يبحث

القانون اشار التقرير انه في وجود هذه الظروف فان اليابان تدخل حاليا الى عصر النضج، بمستقبل مشرق. وفي الفصل الثالث اوضح التقرير انه ابتداء من العام المالي ١٩٨٤ فان ٨١,٨٪ من اجمالي سكان اليابان يؤمنون بانتمائهم الى الطبقة المتوسطة، وان ادراك الانتماء الى تلك الطبقة بالذات مرتبط ارتباطا قويا بالرضا عن مستوى المعيشة ومستوى الدخل. وأوضح التقرير ان ادراك الانتماء للطبقة المتوسطة يبدو في اقوى صورة بين الاسر التي انهي كل من الزوج والزوجة فيها مرحلة التعليم الثانوي او التعليم المتوسط. والتي يبلغ دخل الاسرة السنوي فيها من ٣,٢٠٠,٠٠٠ ين ثلاثة ملايين ومائتين وخمسين الف ين، ومائتين وخمسين الف ين، والتي تعيش في مساكن تابعة لشركاتهم او في شقق مستأجرة. وهنا اشار التقرير الى انه في عصر النمو المستقر الذي تعيشه اليابان يبحث

اليابان

صدر مؤخرا في طوكيو التقرير السنوي الحكومي الذي تصدره وكالة التخطيط الاقتصادي عن كسب العيش في اليابان والذي اشار الى ان ٨٢٪ من الشعب الياباني يؤمنون بانهم ينتمون للطبقة المتوسطة. وأوضح التقرير ان اليابان قد توصلت الى حقيقة متجسدة بنصف مبرر، فبعد فترة الازمة والنمو الاقتصادي في السبعينيات، منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، وان اليابان تدخل الآن عصرا جديدا، يسمى «عصر النضج».

وقد اظهر التقرير السنوي عن كسب العيش في اليابان والمعنون «عصر النضج بعد ٤٠ عاما» ان السعي وراء السعادة قد اصبح اكثر تنوعا لدرجة ان معظم اليابانيين يسعون الآن بحثا عما هو اقرب الى طبقة متوسطة متميزة، عت الى الطبقة المتوسطة العامة. وتقرير هذا العام هو التاسع والعشرون من نوعه، وقد تم تقسيمه الى ثلاثة فصول: الفصل الأول عن تكاليف المعيشة التي كانت اخذت في النمو تحت ظرف الازمة الاقتصادية وانتعاش نطاق الاعمال التجارية مرة اخرى.

ببريز غاند من جولته الأخيرة خارج فلسطين المحتلة، والمختارون يستقبلونه بهتافات: «دقت بانحراف... لا لم تقم بانحراف...» (عن صحيفة معاريف)

ببريز غاند من جولته الأخيرة خارج فلسطين المحتلة، والمختارون يستقبلونه بهتافات: «دقت بانحراف... لا لم تقم بانحراف...» (عن صحيفة معاريف)

ببريز غاند من جولته الأخيرة خارج فلسطين المحتلة، والمختارون يستقبلونه بهتافات: «دقت بانحراف... لا لم تقم بانحراف...» (عن صحيفة معاريف)



رغم احتجاج بيجن عن المسرح السياسي

قادة الليكود يلحون اليه قبل اتخاذ أي قرار مصيري



بيجن

واشنطن - مكتب «الرياض»: رغم من احتجاج مناحيم بيجن عن المسرح السياسي، الا ان قادة حزب الليكود ملأوا ليجانين اليه، قبل اتخاذ أي قرار مصيري. تقول صحيفة «معاريف» ان اسحاق شامير، نائب رئيس وزراء اسرائيل، قد توجه الى بيت مناحيم بيجن، لاستشارته فيما يتعلق بالمؤتمر الدولي، او الغاءه الدولي، الذي اقترحه في خطابه في الامم المتحدة من اجل الوصول الى سلام في منطقة الشرق الاوسط.

وتضيف الصحيفة، ان شامير شعر بالارتياح، كون ان بيجن رفض هذه الفكرة، وطلب من شامير ان يتعسك بمقررات، كاسب ديفيد، كسبل للوصول الى حل في المنطقة، وحتى في حالة قيام مفاوضات مع الاردن، وتقول الصحيفة، ان السبب الثاني لهذه الزيارة، هو اقتراب موعد الانتخابات، داخل حزب حيروت، حيث يشعر شامير انه يحتاج الى دعم بيجن، ضد منافسيه، خصوصا ارييل شارون.

ويجدر بالذكر، انه في حالة نجاح شارون في هذا الصراع، فانه قد يصل الى كرسي رئاسة الوزراء، اذا ما تم التناوب بين حزبي العمل وليكود، بعد نصف سنة تقريبا في اسرائيل.

استقالات الجبهة في الجيش الاسرائيلي بسبب انخفاض الرهانات

واشنطن - مكتب «الرياض»:

القائمون في الجيش الاسرائيلي جبهة لحل مشكلة استقالة الضباط الكبار منه، هذه الظاهرة التي خلفت طابعه خلال الفترة الأخيرة، حيث كثرت الاستقالات بسبب المعاشات المنخفضة التي يحصلون عليها. وقد ذكرت وسائل الاعلام العربية في فلسطين المحتلة، ان قائد منطقة الشمال العسكري الجنرال (أوري أوري) قد وافق مؤخرا لعدد من ضباط الجيش الذين يحصلون درجة مجرورة العمل في ساعات بعد الظهر بأعمال مختلفة. وقد جات هذه الموافقة، في تقل وسط الاعلام، في اعقاب التمر الذي ابداه رجال الجيش بان رواتبهم لا تكفي، كون ان رتبة اللجور تصل الى ٦٠٠ ألف شيل شهوريا. وتشير وسائل الاعلام، ان اكثر هؤلاء الضباط هم من المعتمدين في مجال الكهرباء والسيارات من ان يعمل المتقاعد باي عمل خارج الجيش. ويذكر الجنرال في الجيش، يحذر من ان يعمل المتقاعد باي عمل خارج الجيش. ويذكر الجنرال في الجيش، يحذر من ان يعمل المتقاعد باي عمل خارج الجيش. ويذكر الجنرال في الجيش، يحذر من ان يعمل المتقاعد باي عمل خارج الجيش.



ببريز غاند من جولته الأخيرة خارج فلسطين المحتلة، والمختارون يستقبلونه بهتافات: «دقت بانحراف... لا لم تقم بانحراف...» (عن صحيفة معاريف)

ببريز غاند من جولته الأخيرة خارج فلسطين المحتلة، والمختارون يستقبلونه بهتافات: «دقت بانحراف... لا لم تقم بانحراف...» (عن صحيفة معاريف)

ببريز غاند من جولته الأخيرة خارج فلسطين المحتلة، والمختارون يستقبلونه بهتافات: «دقت بانحراف... لا لم تقم بانحراف...» (عن صحيفة معاريف)

ببريز غاند من جولته الأخيرة خارج فلسطين المحتلة، والمختارون يستقبلونه بهتافات: «دقت بانحراف... لا لم تقم بانحراف...» (عن صحيفة معاريف)

بعد اختتام قمة جنيف:

ريغان وغورباتشوف يشرعان في تسليح الجبل

«أن مكان مؤتمر جنيف من التاريخ غير محدد، ذلك أنه من السهل تحديد مالم ينجزه المؤتمر بأكثر من إنجازاته، ومع ذلك فقد شرع الزعيمان في تسليح الجبل وان كان امامهما الكثير من العمل الشاق».

ان أقل ما كان يؤمل فيه من قمة جنيف هو ان تبدأ القوتان العظميان حوارا جديدا لاستئتم في كل منهما الى الأخرى فقط، وانما تحاول ان تفهم، ويبدو ان هذا هو الذي تحقق في النهاية.

ونحن نرحب بذلك بقيادة الشرق والغرب قد طرورا على ما يبدو تفاهما معقولا اثناء مباحثاتهم بجانب الدفاعة في جنيف، واصبح من الممكن الآن ان تتم المزيد من الاجتماعات السنوية بينهما خلال العامين القادمين.

ومن وجهة النظر الدبلوماسية، فان العلاقات بين القوتين العظميين ظلت متوترة منذ غزو القوات السوفياتية لأفغانستان قبل ستة اعوام تقريبا، ثم تحولت الى مريضة واهنة منذ العام ١٩٨٣ عندما تعرضت لثلاث صدمات: هي خطاب ريغان حول حرب النجوم، ومارس وكارثة طائرة الخطوط الجوية الكورية الجنوبية في سيبتمبر، ونسب الصواريخ الامريكية متوسطة المدى في أوروبا بعد شهرين من ذلك.

وبالرغم من ان كان هناك علاج اقوى يمكن ان يغير العلاقة على ارجلها مرة أخرى حتى بعد ان جاء زعيم ذو نظرة جديدة في الكرملين، واتضح للجميع ان الامر يتطلب وقتا كبيرا.

ثم ان الخلافات بين الشرق والغرب ليست مجرد مشكلات امام دبلوماسيين: لكنها خلافات اساسية مستمرة. فالغرب منقسم حول تجاهل السوفيات لحقوق الانسان، وهو منقسم ايضا حول الطبيعة المختلفة تماما للنظامين السياسيين اللذين تخضع الحريات الشخصية في احدهما لوجهة نظر الحزب حول مصلحة الدولة وفي الثاني يتلخص دور الدولة في حماية هذه الحريات بقوة القانون الذي ينطبق على المواطنين وعلى الحكومات على السواء.

وفي العام ١٩٨٥، حل برنامج الدفاع الفضائي (حرب النجوم) محل صواريخ (كروز) ليصبح البعير الذي يخيف موسكو. اما النقطة الاساسية لمخاوف واشنطن فلا تزال الترسات السوفياتية من الصواريخ الثقيلة المتمركزة على الارض مثل الصواريخ (اس. اس. ١٨).

ويلازم اعرب الزعيمان في بيانها المشترك عن رغبتهما في الاتفاق على تخفيضات تصل الى نحو ٥٠ في المائة من الصواريخ النووية الهجومية - لكنهما فشلا في تحديد كيف يمكن تحقيق ذلك، وتركوا الاجابة ليقيم بها المتفاوضون من الجانبين في محادثات السلاح في جنيف. ولكن الاتفاق على هدف، يختلف من الاتفاق على كيفية تحقيق ذلك الهدف، وربما يكون الرئيس ريغان مصيبا في تيريرات بان

مفاوضات ناجحة مع السوفيات لن تتم الا اذا كانت الولايات المتحدة في موقع قوة.

ان الاتفاقيات الاخرى التي تم التوصل اليها في المؤتمر تتضمن اتفاقية تتعلق بشريط جوي في شمال الباسيفيكي، وهذه الاتفاقية يجب ان تساعد في ازالة المخاوف حول خطر وقوع أزمة طائرة اخرى، مثلها مثل الاتفاقيات الاخرى حول المبادلات الثقافية والعلمية، وهي الاتفاقيات التي تم التكهين بها مسبقا - ربما لانها سهلة التحقيق. ولاشك ان توسيع حجم الاتصالات الثنائية يعتبر هدفا للولايات المتحدة بالنسبة لاي دبلوماسي.

على انه يجب عدم التقليل من هذه الاتفاقيات طوال مارترتت المبادلات الثقافية ان اكثر من زيارات فرقة البالية السوفياتية على سبيل المثال، فالمبادلات الثقافية يجب ان تعني للولايات المتحدة، احياء نظام التبادل الطلابي الذي توقف ايان غزو افغانستان. ولقد دعا الرئيس ريغان الى تبادل حتى بين تلاميذ المدارس. ولاشك انه سيكون من المفيد جدا اذا تولى الاتحاد السوفياتي من عدم الثقة التقليدي في المجتمعات المتمركزة على الشرق والغرب.

ان مكان مؤتمر جنيف من التاريخ غير محدد.

فمن جانب، يوضح انه من السهل تحديد مالم ينجزه المؤتمر بأكثر من إنجازاته، ويبدو ان المحادثات تطرقت لقط الى الشرق الاوسط وامريكا الوسطى وافغانستان - او مناطق الضغط في العلاقات الدولية التي لاتزال القوتان العظميان على خلاف بشأنها.

كذلك ليس هناك اي اشارة لاثارة قضية حقوق الانسان. وفي هذا الصدد فقد رفض المعاونون الامريكيون التخليق على ذلك.

اما المولودج الاتفاقي بواسطة السيد غورباتشوف في بداية مؤتمره الصباحي فقد كان من الممكن كتابته قبل ستة اشهر، ذلك انه تضمن - كالعادة - على الشكاوي السوفياتية التقليدية حول عسكريه الفضاء والوعود بالعمل من اجل السلام اما الجلسة اللائحة التي اجاب فيها على اسئلة الصحافيين فهي اقل اثارة مما قاله نظراً لحقيقة انه تمت تلفظتها حية على الهواء في موسكو. واخيراً يبقى السؤال: هل تسليح ريغان وغورباتشوف جيلاً من كرامة من التراب؟ ان الاجابة يجب ان تكون: انها شرعا في تسليح الجبل، ولكن امامهما الكثير من العمل الشاق.

شارون وبيريز والهدف المختار

« ان انصار شارون المتشددون لن يتخلوا عنه. وهم ليسوا باعترة التي تؤهلهم لانتخابه رئيسا للوزارة، لكنهم من الممكن ان يجعلوه يفوز بترشيح ليكود، وهو ما يسعى اليه شارون وبيريز على السواء».

انتهت الازمة الوزارية الاسرائيلية في الاسبوع الماضي، ولكن لفترة مؤقتة، ففي يوم الاثنين قبل الماضي هاجم وزير الصناعة والتجارة ايريل شارون رئيس الوزراء شمعون بيريز هجوما شخصيا قاسيا كما هاجم سياسته حول السلام في الشرق الاوسط. وفي يوم الاربعاء طالب بيريز، ذو النزعة التصالحية باعتذار من شارون او تقديم استقالة.

وفي مساء الخميس تلقى بيريز خطابا توضحه من شارون، قبل به بيريز وسبح لشارون بالبقاء في الحكومة.

ان الرواية قد تكون بهذه البساطة من اول وهلة، لكن ازاء المناورات التي تجري منذ اكثر من عام بعد تشكيل حكومة الوحدة الوطنية، فان حقيقة الامور نادرا ما تكون بملثما تبدو عليه من الظاهر، وفي الواقع فان هناك اسبابا قوية للتعب حول اذا كانت المواجهة بين شارون وبيريز ليست الا عرض ازياء بواسطة عارضي ازياء سياسيين يلتقيان في هدف مشترك.

ان بيريز - كما هو واضح - عازم على ان تنهار حكومة الوحدة الوطنية قبل الخريف القادم عندما يحل محله وزير الخارجية اسحاق شامير كرئيس للوزراء كما هو مقرر. لكن بيريز الذي دعاه كثيرا من صوره بشعبيون المخادع التي يروج لها ليكود، يحتاج الى سبب قوي، يبدو انه قد حصل عليه الآن، ففي قوله لا اعتذار شارون البار، مخفى بيريز بعيدا ليقول ان اي تكرار لثقل الهجوم السابق ضد سيدي الى فصل شارون على الفور، ولا شك ان بيريز يعلم جيدا ان مثل هذه الاقالة ستجبر ليكود على الانسحاب من الحكومة.

على ان شارون بدوره يعلم لماذا يبدو بيريز وكأنه يراهن على شيء مضمون، ذلك ان شارون قد خلق لنفسه مركزا بهامجة في قضية مضمونة، ذلك ان شارون قد خلق لنفسه مركزا بهامجة في قضية مضمونة، ذلك ان شارون قد خلق لنفسه مركزا بهامجة في قضية مضمونة، ذلك ان شارون قد خلق لنفسه مركزا بهامجة في قضية مضمونة.

وإذا كان للتناوب الحكومي بين حزب العمل وتكتل ليكود ان يحدث كما هو مقرر، فان على شارون ان ينتظر لفترة عامين من حكومة شامير - اي حتى العام ١٩٨٨م حتى يتسنى له السعي الى الزعامة على ليكود، اما اذا انهارت الحكومة، فمن المؤكد تقريبا ان يتحدى شارون شامير.

وهكذا يتضح ان انذار بيريز قد أعطى شارون زمام المبادرة، بحيث يات في امكانه اسقاط الحكومة في الوقت الذي يناسبه. ومن المحتمل انه ما من شيء سيسعد بيريز اكثر من زعامة شارون لتكتل ليكود، ذلك انه لا يسبق قط ان تم انتخاب جنرال سابق رئيسا للوزراء في اسرائيل، ثم ان اللاتبيين الاسرائيليين يرفضون تقليديا الشخصيات العسكرية الامة مثل موشي دايان وبيريز وبازيمان وشارون نفسه الذي لم يحصل سوى على نسبة ٢ في المائة فقط من الاصوات في انتخابات العام ١٩٧٧م.

وازالة سجل شامير، المثقل للجدل، وشخصيته العدوانية، واسلوبه اللقي. لا يطاق فانه ربما يكون الخاسر امل بيريز في اي انتخابات تجري في المستقبل.

ومن الغريب والمدهش حقا ان شارون لا يزال يشغل منصبا في الحياة العامة، فسجله في الجيش، مليء باتهامات العصيان والتمرد. وهو كسياسي، فقد قام بتغيير الحزب الذي ينتمي اليه اربع مرات خلال الاعوام العشرة الماضية، تاركا وراءه مجموعة كبيرة من الاعداء، والى جانب ذلك فان معالجه للحرب في لبنان قد كلفته منصبه كوزير للدفاع، كما كلف حزبه كثيرا في انتخابات العام ١٩٨٤م.

ثم ان شارون انفعالي، لكنه مثل الدبابة يستمر في المضي قدما عبر ميدان من الجدل، وبالقطع فان شارون له انصاره من اولئك الذين جذبهم خبرته الحقيقية في الشؤون الأمنية او الذين تستهويهم اساليبه الفوقانية، وعلى كل فان هؤلاء الانصار اقلية متميزة، ولقد اوضحت نتائج استطلاع للرأي العام مؤخرا ان شامير يتمتع بادنى شعبية بالمقارنة مع كبار الوزراء في الحكومة.

على ان شارون يتمتع بكفاءة غربية، جعلت الحكومة المتعاقبة تلجأ اليه كاداة لتنفيذ السياسات الصعبة.

ان انصار شارون المتشددون لن يتخلوا عنه، وهم ليسوا بالكثرة التي تؤهلهم لانتخابه رئيسا للوزارة، لكنهم من الممكن ان يجعلوه يفوز بترشيح ليكود، وهو ما يسعى اليه شارون وبيريز على السواء.

فان الخططين لهذه الغارة اخذوا هذا في حساباتهم.

منذ ان ظهر ياسر عرفات على مسرح الخط الفلسطيني - الاسرائيلي، اولاً كقائد لمنظمة فتح، وبعد ذلك زعيما لمنظمة التحرير الفلسطينية، كان الهدف من كل محاولة لقتل عرفات هو القضاء على القيادة الفلسطينية، وفي الوقت نفسه خلق فراغا يمكن ملئه من قبل شخص آخر.

لكن في الواقع، عرفات لم يقتل، بل تم اسقاطه مؤقتا، والى جانب ذلك، فقد تم اسقاطه مؤقتا، والى جانب ذلك، فقد تم اسقاطه مؤقتا، والى جانب ذلك، فقد تم اسقاطه مؤقتا.

طريق الوحدة الحقيقية في ايرلندا

يوم الجمعة الماضية وقعت رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت ثاتشر ورئيس الوزراء الايرلندي السيد فيتزجيرالد اتفاقية، تعترف لأول مرة بدور لندن في شؤون ايرلندا الشمالية، وهذا الاتفاق من جانب ثاتشر تم مقابل تأكيدات من جمهورية ايرلندا بان الوحدة الايرلندية لن يتم عرضها على الاغلبية البروستانتية الراضية في الشمال.

وقد كانت ردود الفعل الرسمية ايجابية بدرجة كبيرة سواء من الصحافة البريطانية و. والبريتانية، او من السيدة ثاتشر والسيد فيتزجيرالد، او حتى من الرئيس الامريكي رونالد ريغان، ورئيس مجلس النواب الامريكي تيب اوني. اما الانتقادات للاتفاقية فقد جاءت بالطبع من الاحزاب الاحادية في شمال ايرلندا، وحزب المعارضة (فايانا فيل) في جنوبها، ومن كافة المجموعات العسكرية تقريباً.

ان عناصر الاتفاقية التي وقعت في قلعة هيلسبورق قرب بلفاست، قد تمت صياغتها بعناية بحيث تقدم التنازلات للجانبين دون اي تغيير في وضع ايرلندا الشمالية. كذلك استست الاتفاقية هيئة ايرلندية - انجليزية تسمى المؤتمر الحكومي يكون مقربا بلفاست وتقيم سكرتارياتها وضاء من الجانبين على الحدود.

وللاسف فان الاتفاقية التي اقرتها مساحة كبيرة للتنازلات المتعلقة بالقضايا التي تسيبت في

السلام في هذا الجو الملهء بالمرارة يجب ان يكون موضع ترحيب وعلى التقى من - بعض الجهود الايرلندية الانجليزية السابقة، فان هذه الاتفاقية تبدو محاولة جادة، بما في ذلك التزام جمهورية ايرلندا بالتوقيع على المعاهدة الأوروبية حول مكافحة الارهاب، وهكذا فاذا كان هناك من احد سيؤام تهديدات الاتحاديين بتعطيل الاتفاقية عن طريق اثاره الفوضى والاضطراب في ايرلندا الشمالية، فسكون السيدة ثاتشر دون شك.

ومن ذلك فان الاتفاقية لاترحضنا عن موقفنا الذي اوضحناه في الاسبوع الماضي في هذه الصحيفة وهو ان اي تحسين في الموقف الايرلندي، يعني في المقام

الاول تحسين الأوضاع الاقتصادية في جزيرة ايرلندا؛ ذلك انه من الصعب ان تجعل مثل هذه الاتفاقية تعمل في ظل ظروف طيبة، ناهيك عن هذه الظروف السيئة، وفي هذا الصدد فان نسبة البطالة في الشمال تزيد عن ٢٢ في المائة، بينما تصل الى ١٧ في المائة في الجنوب، وعلى ذلك فالطلب هو التحرك من سياسات الحكومة التي تعاقب على الانتاج، فالعمال الايرلنديون (من الجندسين) يواجهون الان معدلات خريبية مرتفعة على دخولهم المتدنية، وبدرجة لاتوجد في اي دولة اوروبية اخرى، ومثل هذه الضرائب تجعل من الصعب على الايرلنديين - ويلفات الشباب منهم - ان يجدوا عملا في بلادهم.

لقد اوضحت السيدة ثاتشر بجله ان إعادة النظر في النظام الضرائبي البريطاني ليست وارودة في برنامجها، وهذا يجب ان يشجع السيد فيتزجيرالد على التحرك في هذا الصدد، خاصة انه وافق في هذه الاتفاقية على ان ايرلندا ان تتم إعادة توجيهها عالم منتج دين الاغلبية البروستانتية في الشمال بذلك، ولذلك فهو يحتاج لان يجعل بلاده الآن اكثر جاذبية لتلك الاغلبية.

اننا نعترف بان هذه الافكار لاتروق للسلطة الايرلندية، التي ترى ان طبيعة الاقتصاد الايرلندي المقترح ستؤدي الى مكاسب اقتصادية اخرى ليرلندا بأكثر من خفض الضرائب الايرلندية.

لقد اوضحت السيدة ثاتشر بجله ان إعادة توجيهها عالم منتج دين الاغلبية البروستانتية في الشمال بذلك، ولذلك فهو يحتاج لان يجعل بلاده الآن اكثر جاذبية لتلك الاغلبية.

اننا نعترف بان هذه الافكار لاتروق للسلطة الايرلندية، التي ترى ان طبيعة الاقتصاد الايرلندي المقترح ستؤدي الى مكاسب اقتصادية اخرى ليرلندا بأكثر من خفض الضرائب الايرلندية.

لقد اوضحت السيدة ثاتشر بجله ان إعادة توجيهها عالم منتج دين الاغلبية البروستانتية في الشمال بذلك، ولذلك فهو يحتاج لان يجعل بلاده الآن اكثر جاذبية لتلك الاغلبية.

اننا نعترف بان هذه الافكار لاتروق للسلطة الايرلندية، التي ترى ان طبيعة الاقتصاد الايرلندي المقترح ستؤدي الى مكاسب اقتصادية اخرى ليرلندا بأكثر من خفض الضرائب الايرلندية.

لقد اوضحت السيدة ثاتشر بجله ان إعادة توجيهها عالم منتج دين الاغلبية البروستانتية في الشمال بذلك، ولذلك فهو يحتاج لان يجعل بلاده الآن اكثر جاذبية لتلك الاغلبية.

اننا نعترف بان هذه الافكار لاتروق للسلطة الايرلندية، التي ترى ان طبيعة الاقتصاد الايرلندي المقترح ستؤدي الى مكاسب اقتصادية اخرى ليرلندا بأكثر من خفض الضرائب الايرلندية.

حتى لا يحدث الانقسام في حلف الناتو

«ان الزعماء الامريكيين كثيرا ما احبطوا حلفاءهم الاوروبيين بالقفز فجأة من موقف الى آخر. ويبدو ان افضل وسيلة للحفاظ على تماسك حلف الناتو هي عدم تسليح مالم تتم تسويته في جنيف».

ان غورباتشوف بدا اثناء زيارته لغرنا قبل شهر تقريبا وكأنه يستعد لاحداث مثل هذه البوة في السياسة المتحفة وحلفائها.

واضح ان اقتراح غورباتشوف الخاص بتخفيضات كبيرة في الترسات النووية محسوب بدقة للتأثير مبيضا على الحكومات الاوروبية الغربية، والذي يعلم الاوروبي الذي لا يشارك ريغان حماسه لبرنامجهم النووي الفضاوي، ولقد كان يسود واشنطن شذو واسع بالقلق من ان الاجتماع ربما يسفر في النهاية عن مكسب دعائية لصالح غورباتشوف فقط.

وفي الواقع فإن المؤتمر كان بمثابة كسب كبير لغورباتشوف على الصعيد الشخصي حيث ارتفعت اسمه كثيرا في نظر الغرب، ومع ذلك فإن غورباتشوف لم يستخدم جنيف بالطريقة التي كان يتشاما الغرب. على ان الشيء الذي يستحق الاهتمام هو انه كيف تمكن غورباتشوف وريغان من توليد هذا الحماس علما بانهما لم يتفقا في الواقع على شيء معين حول اي من القضايا الرئيسية.

ان السيد ريغان طمان حلفاءه بتقريره الفوري الذي قدمه لهم في بروكسل، ورغم ان ان الرئيس الامريكي لم يقدم مايريخي الفرنسيين، الذين ارادوا ان يعلموا اذا كان قد تم تحقيق اي تقدم او تسوية بشأن الاسلحة الاستراتيجية الا انه تلقى استقبالا حارا من الحلفاء، ومن السيدة مارغريت ثاتشر على وجه الخصوص.

ان الراي العام الاوروبي تروق له فكرة اتفاقية مؤقتة حول الاسلحة متوسطة المدى، قيل التوصل الى تسوية بشأن الاسلحة الاستراتيجية وبرئاسه للدفاع الفضاوي، لكن الحقيقة هي ان تم رسم خريطة توضح الطريق الى مفاوضات السيطرة على التسليح، الشيء الذي يجب ان يوفر الزخم السياسي الذي تال ينتظره الجميع.

ان الراي العام الاوروبي تروق له فكرة اتفاقية مؤقتة حول الاسلحة متوسطة المدى، قيل التوصل الى تسوية بشأن الاسلحة الاستراتيجية وبرئاسه للدفاع الفضاوي، لكن الحقيقة هي ان تم رسم خريطة توضح الطريق الى مفاوضات السيطرة على التسليح، الشيء الذي يجب ان يوفر الزخم السياسي الذي تال ينتظره الجميع.

ان الراي العام الاوروبي تروق له فكرة اتفاقية مؤقتة حول الاسلحة متوسطة المدى، قيل التوصل الى تسوية بشأن الاسلحة الاستراتيجية وبرئاسه للدفاع الفضاوي، لكن الحقيقة هي ان تم رسم خريطة توضح الطريق الى مفاوضات السيطرة على التسليح، الشيء الذي يجب ان يوفر الزخم السياسي الذي تال ينتظره الجميع.

ان الراي العام الاوروبي تروق له فكرة اتفاقية مؤقتة حول الاسلحة متوسطة المدى، قيل التوصل الى تسوية بشأن الاسلحة الاستراتيجية وبرئاسه للدفاع الفضاوي، لكن الحقيقة هي ان تم رسم خريطة توضح الطريق الى مفاوضات السيطرة على التسليح، الشيء الذي يجب ان يوفر الزخم السياسي الذي تال ينتظره الجميع.

ان الراي العام الاوروبي تروق له فكرة اتفاقية مؤقتة حول الاسلحة متوسطة المدى، قيل التوصل الى تسوية بشأن الاسلحة الاستراتيجية وبرئاسه للدفاع الفضاوي، لكن الحقيقة هي ان تم رسم خريطة توضح الطريق الى مفاوضات السيطرة على التسليح، الشيء الذي يجب ان يوفر الزخم السياسي الذي تال ينتظره الجميع.

حلف الناتو

ان استئناف الحوار بهذه الروح الايجابية، وعلى امل التسويات يعتبر في حد ذاته نجاحا مع المطالب الاوروبية، وعلى سبيل المثال فقد بدت مارغريت ثاتشر في فترة ولايتها الاولى ولكنها تركز على تسليح صورتها بوصفها المرأة الحديدية، لكنها في اواخر العام ١٩٨٣ اكتشفت رغبة وحسنا جديدا للتحدث مع الزعماء السوفيات والاوربيين الشرقيين. ومع القضية التي صاحبت نصب الصواريخ الامريكية متوسطة المدى، فإن الحكومات الاوروبية الاخرى صرحت بنفس القدر على تطوير حوار مع الشرق. واخيرا، ظهر الامريكيون وبدوا متحسين لبحثوا الموقف الاوروبي.

ان النجاح الدعائي للمؤتمر يجب ان يساعد ايضا في تحسين موقف ريغان في حلف شمال الاطلسي، فليس غورباتشوف وحده هو الذي فاجأ الاوروبيين بعبارة الودية التصالحية واستعداده للحوار والرئيس ريغان فعل ذلك ايضا.

ومعها يكن، فمن السخف الافتراض بان خطر الانقسام في حلف الناتو قد زال الآن. ولقد حدثت مارغريت ثاتشر زلزالها في بروكسل يوم الخميس المنصرم من مغبة الحماس الزائد، وبكرت زعماء التحالف بان مسوئيات كبيرة ستظهر عندما يتخطى الامر بالتفصيل الصغيرة حول لتطبيق ان من السخف نسبيا، لرياض الراي العام الاوروبي طوال مثل ريغان وغورباتشوف في مرحلة تبادل العموميات، لمع كل ذلك، لاتزال مشكلة برنامج الدفاع الاستراتيجي قائمة، ولقد شجع أسلوب غورباتشوف المنطقي الاملا بان لديه هدفا ايجابيا اكثر من عزل هذا التمثل سيجعل من السهل عليه الآن ان يستميل الراي العام الاوروبي لاحقا اذا اتسح ان مبادرة الدفاع الاستراتيجي هي الملتق الوحيد امام التسوية.

ان الزعماء الامريكيين كثيرا ما احبطوا حلفاءهم الاوروبيين بالقفز فجأة من موقف الى آخر. ويبدو ان افضل وسيلة للحفاظ على تماسك حلف الناتو هي عدم تسليح مالم تتم تسويته في جنيف.

ان الزعماء الامريكيين كثيرا ما احبطوا حلفاءهم الاوروبيين بالقفز فجأة من موقف الى آخر. ويبدو ان افضل وسيلة للحفاظ على تماسك حلف الناتو هي عدم تسليح مالم تتم تسويته في جنيف.

ان الزعماء الامريكيين كثيرا ما احبطوا حلفاءهم الاوروبيين بالقفز فجأة من موقف الى آخر. ويبدو ان افضل وسيلة للحفاظ على تماسك حلف الناتو هي عدم تسليح مالم تتم تسويته في جنيف.

ان الزعماء الامريكيين كثيرا ما احبطوا حلفاءهم الاوروبيين بالقفز فجأة من موقف الى آخر. ويبدو ان افضل وسيلة للحفاظ على تماسك حلف الناتو هي عدم تسليح مالم تتم تسويته في جنيف.

ان الزعماء الامريكيين كثيرا ما احبطوا حلفاءهم الاوروبيين بالقفز فجأة من موقف الى آخر. ويبدو ان افضل وسيلة للحفاظ على تماسك حلف الناتو هي عدم تسليح مالم تتم تسويته في جنيف.

ان الزعماء الامريكيين كثيرا ما احبطوا حلفاءهم الاوروبيين بالقفز فجأة من موقف الى آخر. ويبدو ان افضل وسيلة للحفاظ على تماسك حلف الناتو هي عدم تسليح مالم تتم تسويته في جنيف.

ان الزعماء الامريكيين كثيرا ما احبطوا حلفاءهم الاوروبيين بالقفز فجأة من موقف الى آخر. ويبدو ان افضل وسيلة للحفاظ على تماسك حلف الناتو هي عدم تسليح مالم تتم تسويته في جنيف.

اورشليم

نشرت صحيفة «هآرتس» في عتدما يوم ١٩٨٥/١٠/٢٢ مقالا تحت عنوان «ما يجب ان يفكر عرفات، كتيب الخط العسكري للسيد زئيف شيف، يقول الكاتب، ان ستة ان يقوم شخص ما بحملة قتل ياسر عرفات كانت مثار تنكير كبار الساسة الاسرائيليين، ولم يكن هذا التفكير مثارا اثناء وجوده في السجن، بل كان دافعا له.

وقد تكون ردتيه اذا ما قلنا، ان اسرائيل دأبت في فترات معينة على الاصل الاسرائيلي وقتل الاسرائيليين واليهود.

ان الحقيقة التي تثل، ان عرفات بقي حيا، منذ ان بدأ في صراعه ضد اسرائيل، حيث قتل بعض اسدقاته واعوانه المقربين لاتمنى ان تركة قتله قد استبعدت، وانه يجب دراستها من البداية. وقد تكون ردتيه اذا ما قلنا، ان اسرائيل دأبت في فترات معينة على الاصل الاسرائيلي وقتل الاسرائيليين واليهود.

وقد حدث تغير مع تعيين شارون عندما اصبح وزيرا للدفاع في عام ١٩٨١ وبعد (بشمع الباه) هذا التغير وضع في حرب لبنان، اثناء حصار بيروت، بثل محاولات خسنة لقتل عرفات والزعماء الفلسطينيين الآخرين. وقد شلت عملية الاصلية هذه، من بين الاشياء الاخرى طائرات جيش الدفاع الاسرائيلي، والتي قامت باسقاط قنابل ثقيلة على التكتلات التي اعتد ان عرفات وصاحبه مروجون فيها وقد شلت هذه العمليات تماما.

حيث ان زعيما فلسطينيا واحدا اصيب من عدة اخرى، فقد اتحت لاسرائيل عدة فرص، كان في استطاعتها ان تقتل زعيم منظمة التحرير الفلسطينية، ولكنها قررت الاحتفاظ بالمنظمة الفلسطينية الصحيح. خلال السنوات الاوى انشأ منظمة فتية، لم يكن لدى اسرائيل اي تردد في قتل ياسر عرفات، غير انه من

من صحافة العدو

بدية السبعينات ساورت الشكوك عما اذا كان تلة سيدم بالقادة على اسرائيل.

والحقيقة انه كانت توجد بعض المخاوف من ان سلة تلة عرفات قد تؤدي الى الاساءة لاسرائيل اكثر من النفع اليه، ففي اعقاب الحرب الاملية في الارون، وصفت خاصة بعد ان اكثر من عرفات لقتل اسرائيل بعد حرب لبنان، غير انها لم تستطع الاستقلال الكامل، واليوم اصبح عرفات عدو اسرائيل، بمعنى انه يجب ان نعرف اننا وصلنا الى مفترق طرق في اسفينا، لقد اصبح عرفات لثقل الشورى لمنظمة التحرير الفلسطينية في عين العالم، ان هذا يشير انجازا شخصيا وانجازا لمنظمة التحرير الفلسطينية، ان عرفات يبدو بالتاكيد انه ابرز زعيم فلسطيني مثل الفلسطينيين عند الطالبة باجراء محادثات السلام، غير انه مازال يؤيد استمرار الكفاح المسلح ضد اسرائيل.

وتنقسم هنا بالكفاح المسلح والرئيس حافظ الأسد عدو لدود لاسرائيل ايضا، وكذا مصر القذافي وغيرهما، ولكن اسرائيل لم تحاول قتلهم اليوم يحظى زعيم منظمة التحرير الفلسطينية بكافة كبيرة الا بقية القادة والسياسيين المازالوا ان الكثيرين من الاسرائيليين مازالوا ينتقون اليه على انه من كبار «الارباب».

وقد حدث تغير مع تعيين شارون عندما اصبح وزيرا للدفاع في عام ١٩٨١ وبعد (بشمع الباه) هذا التغير وضع في حرب لبنان، اثناء حصار بيروت، بثل محاولات خسنة لقتل عرفات والزعماء الفلسطينيين الآخرين.

وقد شلت عملية الاصلية هذه، من بين الاشياء الاخرى طائرات جيش الدفاع الاسرائيلي، والتي قامت باسقاط قنابل ثقيلة على التكتلات التي اعتد ان عرفات وصاحبه مروجون فيها وقد شلت هذه العمليات تماما.

حيث ان زعيما فلسطينيا واحدا اصيب من عدة اخرى، فقد اتحت لاسرائيل عدة فرص، كان في استطاعتها ان تقتل زعيم منظمة التحرير الفلسطينية، ولكنها قررت الاحتفاظ بالمنظمة الفلسطينية الصحيح.

المغامرون في البحار

النار والجليد.. ضربتان هائلتان لمهنة صيد الحيتان

بحرية الجنوبيين في الحرب الاهلية الامريكية تدمر ما يقرب من خمسين سفينة صيد

sperm Whale في العروض

تأقشا في الحلقة الماضية دور اكتشاف الذهب في تحطيم مهنة صيد الحيتان باجتذاب العاملين فيها، وتجريد السفن من خبرات كبيرة في مجال الصيد، ولكن تبديد اثاره الطفرة الذهبية سرعان ما اعاد الكثيرين لمهنتهم، بل وانضم لهم الكثيرون ممن راوا فيها اثارة ومغامرة او كسبا او ارتزاقا.

اما الامر الثاني الذي احاق بالمهنة اخطارا كبيرة ووجه لها ضربات شديدة فهو اكتشاف النفط.

فقد ظهر رجل يدعى ادوين دريك Edwin Drake وهو رجل اعمال انشا شركة للتنقيب عن النفط ونجح في استخراجها من السايك والعشرين من أغسطس ١٨٥٩ من طبقة على عمق ستين قدما بالقرب من تيتوسكيل في بنسلفانيا. وعندما تم له ذلك انشا شركة موسعة تحت اسم سينيكا اول كمبريا Seneca Oil Company وقد حطم بحفاراته صناعة صيد الحيتان كما لو كان قد حفر ثقباً هائلا في قاع كل سفينة على حدة، ولكن هذه السفينة لم تستغرق طويلا. رغم ان الاضرار بمستخلصات ومشتقات النفط كانت ارفع من الاضرار بزيت الحوت.

والسبب هو ضغط صناعة النفط، فكان النفط يخلج اثناء عمليات تنقيته ولذلك كانت اسعاره غالية نسبيا، حتى نجح العاملون في صناعة النفط في استخراج الكيروسين بطريقة سهلة وكان ذلك في وقت يواكب الحرب الاهلية كما ان الجودة والنوعية كانت لصالح زيت الحوت، سواء في الاضواء او التزيت والتلئين. كما ان الاسعار كانت افضل اداء باستخدام زيت الحوت ولذلك نشرت صحيفة ريببليكان ستاندارد Republi-

can Standard ان زيت الحوت لاغنى عنه لتسيير اى نوع من الآلات وخاصة الدقيق منها، ولاداعي للاستعاضة عنه ببدائل رخيصة، كما ان سوق فحم الحوت Baleen استمر في الانتعاش، فقد وجدت له استخدامات كثيرة في صناعة السيلاب والمظلات وادوات صيد الاسماك والبولسات والاحتاجات وبعض الادوات التي تحتاجها النساء.

للمهنة تعتمد ذلك استمرت مهنة صيد الحيتان تحقق ارباحا في الستينات من القرن التاسع عشر من ١٨٦٠ حتى ١٨٨٩ ويبلغ سعر البرميل من زيت الحوت ١٤ دولارا سنة ١٨٦١، وكان اجمالي انتاجه يقرب من سبعين ألف برميل سنويا. كما ان شحنتا عظام فحم الحوت وصلت الى مليون وثمانية وثلاثين واربعمائة وخمسين رطلا سنة ١٨٦١ بسعر ٦٦ سنتا للرطل. مما اسفرت عن ارباح كبيرة قياسا بالقوة والقيمة للشرائية للدولار في تلك الاونة. ولذلك لم يكن غريبا ان تتزايد عدد السفن في منطقة نيويورك New Bedford بعدما لتابع خمسمائة سفينة. كانت توزع نشاطها حسب الفصل ومواسم هجرة وتزاد الحيتان. ففي الصيف توجه الى المناطق الشمالية والجنوبية المتجمدة وراء الحوت ذو الرأس المقوس Bow head Whale والذي عرف بكافة شحم ورفرة زينة وندرة عظام فحم. اما الشتاء فكان مخصصا لحوت العنبر

عندما لم يجد بالوك بغية جاهزة، امر بصناعة واحدة، ودفع مايقرب من خمسين ألف دولار لتبني له إحدى ورش ليفرول سفينة طولها ٢٢٥ قدما مزودة بمحرك اضافي قوة ثلاثمائة حصان واطلق على هذه السفينة في البداية اسم انريكا حتى لا يشك احد في انتمائه للجنوب. وبناء على اتفاق سابق قابل السفينة اجريينا عند جزر آلزدر حيث نقل منها ثمانية مدافع كبيرة وعددا من المدافع الصغيرة وحملت اجريينا على متنها ايضا مائة وخمسين بحارا جنوبيا بقيادة ضابط يارز هو القبطان رافائيل سمين قضي ثلاثين عاما من عمره في خدمة البحرية الامريكية ثم تمرد على الشماليين - رغم انه من

انباء ولاية ماريلاند - وانضم للجنوبيين. وفي أغسطس سنة ١٨٦٢ غيرت انريكا اسمها الى الاباما (ولاية جنوبية) وبدأت عملية صيد سفن الحيتان.. ففاجأت السفينة، اكولوجي Ocmulgee التي لم تتوجس شكا او رية. كانت الاباما تحمل اعلام الاتحاد (الخطوط والنجوم) عندما اقترنت من اكولوجي، وفي اللحظة الاخيرة وضعت علم الجنوبيين، وامتلك القبطان اكولوجي ورجاله للامر الصادر له بترك السفينة وركوب القوارب وحمل ما يتكيفون من مؤن حتى يصلوا الى اقرب ميناء. ثم اشعل الجنوبيون النار في السفينة. وتكررت هذه القصة بحذافيرها مرات عديدة وطوال عامين بين شمال وجنوب المحيط الاطلنطي ونجحت الاباما وحدها في احراق سبعين سفينة حيتان من كافة الانواع والاحجام حتى تم اغراق الاباما نفسها في القتل الانجليزى - بحر الماش - على يد البحارة كيرسارج Kearsarge في يونيو ١٨٦٤. ورغم هذا نجح القبطان سمين قائد الاباما في الهروب مع معظم بحارته. وبقى ليسبح - اد ميرالا في بحرية الجنوب. وبقى بعض نفقته في انجلترا بحثا عن سفينة تظلم الاباما في مهامها التدميرية.

مزيد من النار وسرعان ما توارت متجزات الاباما امام سفينة أخرى هي شيناندوا Shenandoah. ففي خريف ١٨٦٤ نجح البعيل النشط جيمس بالوك في شراء سفينة تجارية كبيرة قامت ببثائها شركة ستيفنز. واولاده بجلاسو، كان اسمها اصلا ملك البحر King، وابرز ما فيها انها كانت مزودة بجدران متحركة يمكن ان تظهرها وكأنها سفينة تجارية بعد ان تحولت الى سفينة حربية كان فيكها من الخشب القائم على اطراف حديدية، واشترها بالوك واطلق عليها اسم شيناندوا والتقت بسفينة جنوبية تدعى لوريل في ليفرول حيث زويتها بالدافع والبحارة. كان قائد شيناندوا قبطانا عجوزا هو جيمس وادل، وهو من انباء ثورث كارولينا ثم هجر البحرية الاتحادية ووقف وراء الجنوبيين، كان معروفا بغروره وصلفه بل وبتكثيره المخلقة. وكانت موهبته الكبرى تكمن في العمل الذي بكل اليه والهجوم على السفن.

بدأ وادل رحلة النار عند جزر كارولين حيث وجد اربع سفن صيد حيتان، فاقبل لها اربعة قوارب مسلحة. وبأغوا السفن الاربعة واسروها. وترك وادل سكان الجزر المحليين يتولون سلب السفن بعد ان سلبها هو من كل مايريد هو

كانت معلومات منطقة نيويورك - بل والشمال الاتحادي بالكله - قاصرة على فهم حقيقة قوة الجنوب البحرية. فقد عرفوا ان الجنوب يملكه يمتلك بارجة واحدة هي سمر Sumter، وهي سفينة تسير بالبخار والشراب بها مدفع كبير عيار ٨ بوصات، واثنين وثلاثين مدفعا صغيرا. ولم يدر بخلداهم ان الجنوبيين ارسلوا عيلا سريا هو جيمس بالوك James Bulloch الى اوروبا لشراء عدد من السفن البخارية لاستخدامها في الاغارة على الاسطول التجارى للاتحاديين او الشماليين.

السفينة القتلة

وعندما لم يجد بالوك بغية جاهزة، امر بصناعة واحدة، ودفع مايقرب من خمسين ألف دولار لتبني له إحدى ورش ليفرول سفينة طولها ٢٢٥ قدما مزودة بمحرك اضافي قوة ثلاثمائة حصان واطلق على هذه السفينة في البداية اسم انريكا حتى لا يشك احد في انتمائه للجنوب. وبناء على اتفاق سابق قابل السفينة اجريينا عند جزر آلزدر حيث نقل منها ثمانية مدافع كبيرة وعددا من المدافع الصغيرة وحملت اجريينا على متنها ايضا مائة وخمسين بحارا جنوبيا بقيادة ضابط يارز هو القبطان رافائيل سمين قضي ثلاثين عاما من عمره في خدمة البحرية الامريكية ثم تمرد على الشماليين - رغم انه من

صائدو الحيتان



استن الحوت وعظام فحم صورة توضح ضخمتها مقارنة بالرجل الواقف بينها.

احدا لا يستطيع ان يتنبا، اما عن تركها تضي الليل المظلم. بينما سكان الجزر يرقصون ورقصات النصر. لقد اخذ وادل بثأره من صيادى الحيتان الذين اساءوا معاملتهم. كان من بين الغنائم التي حصل عليها وادل. الخرائط البحرية خاصة خرائط المحيط الهادى والمتجمد الشمالي والجنوبى حيث توجه سفن صيد الحيتان اثناء الصيف. واستفاد من هذه الخرائط لتوجيه سفناته التالية. فالتجه الى بحر اخوتسك بين اليابان وسيبيريا وكان اول صيد قايه هناك السفينة ابيجال Apigai وهناك واجه احدى المضطرب، ففى التاسع من ابريل كان الجنرال Lee قائد قوات الجنوب المتمرد قد استسلم للجنرال. جرانث. قائد القوات الاتحادية الشمالية (الذى اصبح اول رئيس للولايات المتحدة) في منطقة ابوماتوكس وهكذا انتهت الحرب الاهلية ولكن وادل لم يعرف هذه الحقيقة. وكذلك قائد ابيجال، لان السجلات لتأجيل بان هذا القبطان ويدعى ناي قد احتج باكتر من الاحتجاج العادى ولم يلفظ نظر وادل الى انتهاء الحرب. ولكن ابيجال ثارت لنفسها. استعمر المذبحة رغم الاستسلام. وعمل الجانب الآخر نجح وادل في اقتنا سبعة عشر بحارا من بحارة ابيجال (٣٦ بحارا) بتخير ولائهم والتحول الى الجنوب. ومنهم توماس ماتنج الضابط الثانى على ابيجال.

وقد تطوع بقيادة السفينة الى مناطق تجمع وصيد السفن. فعينه وادل قائدا للبحارة واتبع توجيهاته فذهب الى بحر بيرنغ حيث كانت BERING تتجمع القاذبية العظمى من سفن الحيتان ونجح وادل في تدمير ثلاث عشرة سفينة صيد، ويبدو ان قادة وبحارة هذه السفن لم يكن لديهم اية معلومات عن استسلام الجنوبيين. ثم عثر وادل على بعض الصحف كتب بها انباء عن انتهاء الحرب لهروب الجنوبيين من عاصمتهم ريتشموند بولاية فرجينيا الى مدينة دانفيل تحت ضغط الشماليين. وعندما سأل وادل قائد السفينة عن انباء الحرب قال له. "ان الانباء متضاربة، ولكن يبدو ان الشمال في وضع افضل، ولكن

وراء ازمة الاسرى اضطر وادل مرة اخرى الى شحنه على سفينتين الى سان فرانسيسكو، كانت احدهما جيمس مورى، التي تولى قبطانها على متنها وكانت معه زوجته وولده. وحفظت زوجته جثته في صندوق صغير حتى تدفنه في بلداه. وارسل لها وادل رسالة تقول لقد تركنا السفينة لرب رجال الجنوب لايشئون الحرب على النساء او الاطفال.

نهاية الحرب كانت هذه آخر الضربات التي تلقاها اسطول صيد الحيتان على يد وادل. الذي تحول جنوبا في المحيط الهادى. وهناك التقى بالسفينة البريطانية - باراكوترا BARRACUTTA وعندما سأل قائدها عن اخبار الحرب اجاب القبطان الانجليزى بانه "حرب". كانت الحرب قد انتهت منذ ثلاثة اشهر. وعندما بلغ القبطان

الانجليزى وادل بهذه الحقيقة، ذهل في البداية وابدى عدم تصديقه وعندما اقتنع بدأ يفكر في موقفه. لقد اصطاد ودمر خمسا وعشرين سفينة لصيد الحيتان. ودمر شحنتها من الزيت والعظام واحرق منها احدى وعشرين واحدة. وكل هذا بعد توقف الحرب! هل يعنى ذلك انه اصبح قراصنا؟ وهل هناك سرب بحرى امريكى يطارد الان ليتمل امام المحكمة؟ هل سيشنق هو ورجاله؟

ولم يتلصا وادل في المحيط الهادى في انتظار قدره، فاسرع متجها الى ليفرول حيث لقت السلطات البريطانية القبض على السفينة باسم الولايات المتحدة ولكنها سمحت لكل راكبيها بان يذهبوا الى حال سييلهم وبيعت شيناندوا الى سلطان زنجبار مقابل ١٠٨٦٢٨ دولارا اى نصف ثمنها. وبعد ان قرر السلطان ان يبعثها سفينة خاصة نصحه وزير مالىته بان يستخدمها في التجارة. وظلت تنقل البضائع الثمينة بين الساحل الافريقى والهند حتى راحت ضحية عاصفة عنيفة في المحيط الهندى وكانت تحمل شحنة من العاج والغهم. معززا مكروا ولم يعاقب على جرائمه بل عين قبطانا لسفينة تجارية سان فرانسيسكو. واخيرا تقاعد الى كاليفورنيا بمريلاند وتفرغ لسرد مغامراته.

مزيد من الانهيار خسر اسطول صيد الحيتان ستا واربعين سفينة بسبب هجوم اليابا وشيناندوا. ومن السفن اربعة انا جميعا وقعت بعد انتهاء الحرب الاهلية التي كانت الذريعة الاساسية وراء هذه الحملة التدميرية واثاء ذلك قوت السفينة اغراق تسع وثلاثين سفينة صيد في مداخل مينائى سانافا وشارلستون بعدد تحميلها بالاحجار لسد الموانئ التي يستفيد منها الجنوبيين، والعجب ان الجنوبيين انفسهم كانوا قد سدوا هذه الموانئ خوفا من ان تكون السفن القادمة سفن غزو. ومن ناحية اخرى فشل اسطول البحارة في سد الموانئ لان حركة المد سرعان ما قفحت ممرات اخرى تسمح باستمرار الملاحة. واذا اضفنا الى ذلك خسائر العواصف والحرائق والانفراست والشيخوخة لارتكاز ان صائدى الحيتان خسروا الكثير، والذي قدره المؤرخون بخمسين في المائة من اجمالي السفن. ولم ينجح المهتمون بالصناعة في تعويض هذه الخسائر لوجود حقائق اخرى فرضت نفسها على خريطة الحياة الاقتصادية والصناعية في الولايات المتحدة. كان الغرب الامريكى قد بدأ يزدهر، واصبحت حياة رجال البحر والصيد اقل درجة من الغريبن، كما ان اسعار النفط انخفضت واصبحت منافسا قويا لزيت الحوت، وظهرت صناعة الفحم الامريكى الذي جذب الكثير من رؤس الاموال التي تخصصت من قبل في صيد الحيتان. ومن بين منافسات الحوت اصبح يستخدم في صناعة وتلئين وتشحيم الآلات التي تصنع الغزل، وهذه الآلات هي التي سحبت الاموال التي كانت تستثمر في صيد الحيتان، كما ان سفن صيد الحيتان نفسها أصبحت تستخدم الكيروسين في وقود مصابيحها.

لم يتجاوز انتاج الولايات المتحدة من زيت الحوت خمسين ألف برميل سنة ١٨٦٥ الا مرة واحدة عام ١٨٧٠ عندما بلغ الانتاج خمسة وخمسين ألف ومائة وثلاث وثمانين برميلا. وهذه الكمية لم تتجاوز ثلث انتاج عام ١٨٤٢.

الانجليزى وادل بهذه الحقيقة، ذهل في البداية وابدى عدم تصديقه وعندما اقتنع بدأ يفكر في موقفه. لقد اصطاد ودمر خمسا وعشرين سفينة لصيد الحيتان. ودمر شحنتها من الزيت والعظام واحرق منها احدى وعشرين واحدة. وكل هذا بعد توقف الحرب! هل يعنى ذلك انه اصبح قراصنا؟ وهل هناك سرب بحرى امريكى يطارد الان ليتمل امام المحكمة؟ هل سيشنق هو ورجاله؟

ولم يتلصا وادل في المحيط الهادى في انتظار قدره، فاسرع متجها الى ليفرول حيث لقت السلطات البريطانية القبض على السفينة باسم الولايات المتحدة ولكنها سمحت لكل راكبيها بان يذهبوا الى حال سييلهم وبيعت شيناندوا الى سلطان زنجبار مقابل ١٠٨٦٢٨ دولارا اى نصف ثمنها. وبعد ان قرر السلطان ان يبعثها سفينة خاصة نصحه وزير مالىته بان يستخدمها في التجارة. وظلت تنقل البضائع الثمينة بين الساحل الافريقى والهند حتى راحت ضحية عاصفة عنيفة في المحيط الهندى وكانت تحمل شحنة من العاج والغهم. معززا مكروا ولم يعاقب على جرائمه بل عين قبطانا لسفينة تجارية سان فرانسيسكو. واخيرا تقاعد الى كاليفورنيا بمريلاند وتفرغ لسرد مغامراته.

مزيد من الانهيار خسر اسطول صيد الحيتان ستا واربعين سفينة بسبب هجوم اليابا وشيناندوا. ومن السفن اربعة انا جميعا وقعت بعد انتهاء الحرب الاهلية التي كانت الذريعة الاساسية وراء هذه الحملة التدميرية واثاء ذلك قوت السفينة اغراق تسع وثلاثين سفينة صيد في مداخل مينائى سانافا وشارلستون بعدد تحميلها بالاحجار لسد الموانئ التي يستفيد منها الجنوبيين، والعجب ان الجنوبيين انفسهم كانوا قد سدوا هذه الموانئ خوفا من ان تكون السفن القادمة سفن غزو. ومن ناحية اخرى فشل اسطول البحارة في سد الموانئ لان حركة المد سرعان ما قفحت ممرات اخرى تسمح باستمرار الملاحة. واذا اضفنا الى ذلك خسائر العواصف والحرائق والانفراست والشيخوخة لارتكاز ان صائدى الحيتان خسروا الكثير، والذي قدره المؤرخون بخمسين في المائة من اجمالي السفن. ولم ينجح المهتمون بالصناعة في تعويض هذه الخسائر لوجود حقائق اخرى فرضت نفسها على خريطة الحياة الاقتصادية والصناعية في الولايات المتحدة. كان الغرب الامريكى قد بدأ يزدهر، واصبحت حياة رجال البحر والصيد اقل درجة من الغريبن، كما ان اسعار النفط انخفضت واصبحت منافسا قويا لزيت الحوت، وظهرت صناعة الفحم الامريكى الذي جذب الكثير من رؤس الاموال التي تخصصت من قبل في صيد الحيتان. ومن بين منافسات الحوت اصبح يستخدم في صناعة وتلئين وتشحيم الآلات التي تصنع الغزل، وهذه الآلات هي التي سحبت الاموال التي كانت تستثمر في صيد الحيتان، كما ان سفن صيد الحيتان نفسها أصبحت تستخدم الكيروسين في وقود مصابيحها.

ولم يتجاوز انتاج الولايات المتحدة من زيت الحوت خمسين ألف برميل سنة ١٨٦٥ الا مرة واحدة عام ١٨٧٠ عندما بلغ الانتاج خمسة وخمسين ألف ومائة وثلاث وثمانين برميلا. وهذه الكمية لم تتجاوز ثلث انتاج عام ١٨٤٢.

مزيد من الانهيار خسر اسطول صيد الحيتان ستا واربعين سفينة بسبب هجوم اليابا وشيناندوا. ومن السفن اربعة انا جميعا وقعت بعد انتهاء الحرب الاهلية التي كانت الذريعة الاساسية وراء هذه الحملة التدميرية واثاء ذلك قوت السفينة اغراق تسع وثلاثين سفينة صيد في مداخل مينائى سانافا وشارلستون بعدد تحميلها بالاحجار لسد الموانئ التي يستفيد منها الجنوبيين، والعجب ان الجنوبيين انفسهم كانوا قد سدوا هذه الموانئ خوفا من ان تكون السفن القادمة سفن غزو. ومن ناحية اخرى فشل اسطول البحارة في سد الموانئ لان حركة المد سرعان ما قفحت ممرات اخرى تسمح باستمرار الملاحة. واذا اضفنا الى ذلك خسائر العواصف والحرائق والانفراست والشيخوخة لارتكاز ان صائدى الحيتان خسروا الكثير، والذي قدره المؤرخون بخمسين في المائة من اجمالي السفن. ولم ينجح المهتمون بالصناعة في تعويض هذه الخسائر لوجود حقائق اخرى فرضت نفسها على خريطة الحياة الاقتصادية والصناعية في الولايات المتحدة. كان الغرب الامريكى قد بدأ يزدهر، واصبحت حياة رجال البحر والصيد اقل درجة من الغريبن، كما ان اسعار النفط انخفضت واصبحت منافسا قويا لزيت الحوت، وظهرت صناعة الفحم الامريكى الذي جذب الكثير من رؤس الاموال التي تخصصت من قبل في صيد الحيتان. ومن بين منافسات الحوت اصبح يستخدم في صناعة وتلئين وتشحيم الآلات التي تصنع الغزل، وهذه الآلات هي التي سحبت الاموال التي كانت تستثمر في صيد الحيتان، كما ان سفن صيد الحيتان نفسها أصبحت تستخدم الكيروسين في وقود مصابيحها.

ولم يتجاوز انتاج الولايات المتحدة من زيت الحوت خمسين ألف برميل سنة ١٨٦٥ الا مرة واحدة عام ١٨٧٠ عندما بلغ الانتاج خمسة وخمسين ألف ومائة وثلاث وثمانين برميلا. وهذه الكمية لم تتجاوز ثلث انتاج عام ١٨٤٢.

مزيد من الانهيار خسر اسطول صيد الحيتان ستا واربعين سفينة بسبب هجوم اليابا وشيناندوا. ومن السفن اربعة انا جميعا وقعت بعد انتهاء الحرب الاهلية التي كانت الذريعة الاساسية وراء هذه الحملة التدميرية واثاء ذلك قوت السفينة اغراق تسع وثلاثين سفينة صيد في مداخل مينائى سانافا وشارلستون بعدد تحميلها بالاحجار لسد الموانئ التي يستفيد منها الجنوبيين، والعجب ان الجنوبيين انفسهم كانوا قد سدوا هذه الموانئ خوفا من ان تكون السفن القادمة سفن غزو. ومن ناحية اخرى فشل اسطول البحارة في سد الموانئ لان حركة المد سرعان ما قفحت ممرات اخرى تسمح باستمرار الملاحة. واذا اضفنا الى ذلك خسائر العواصف والحرائق والانفراست والشيخوخة لارتكاز ان صائدى الحيتان خسروا الكثير، والذي قدره المؤرخون بخمسين في المائة من اجمالي السفن. ولم ينجح المهتمون بالصناعة في تعويض هذه الخسائر لوجود حقائق اخرى فرضت نفسها على خريطة الحياة الاقتصادية والصناعية في الولايات المتحدة. كان الغرب الامريكى قد بدأ يزدهر، واصبحت حياة رجال البحر والصيد اقل درجة من الغريبن، كما ان اسعار النفط انخفضت واصبحت منافسا قويا لزيت الحوت، وظهرت صناعة الفحم الامريكى الذي جذب الكثير من رؤس الاموال التي تخصصت من قبل في صيد الحيتان. ومن بين منافسات الحوت اصبح يستخدم في صناعة وتلئين وتشحيم الآلات التي تصنع الغزل، وهذه الآلات هي التي سحبت الاموال التي كانت تستثمر في صيد الحيتان، كما ان سفن صيد الحيتان نفسها أصبحت تستخدم الكيروسين في وقود مصابيحها.

ولم يتجاوز انتاج الولايات المتحدة من زيت الحوت خمسين ألف برميل سنة ١٨٦٥ الا مرة واحدة عام ١٨٧٠ عندما بلغ الانتاج خمسة وخمسين ألف ومائة وثلاث وثمانين برميلا. وهذه الكمية لم تتجاوز ثلث انتاج عام ١٨٤٢.

مزيد من الانهيار خسر اسطول صيد الحيتان ستا واربعين سفينة بسبب هجوم اليابا وشيناندوا. ومن السفن اربعة انا جميعا وقعت بعد انتهاء الحرب الاهلية التي كانت الذريعة الاساسية وراء هذه الحملة التدميرية واثاء ذلك قوت السفينة اغراق تسع وثلاثين سفينة صيد في مداخل مينائى سانافا وشارلستون بعدد تحميلها بالاحجار لسد الموانئ التي يستفيد منها الجنوبيين، والعجب ان الجنوبيين انفسهم كانوا قد سدوا هذه الموانئ خوفا من ان تكون السفن القادمة سفن غزو. ومن ناحية اخرى فشل اسطول البحارة في سد الموانئ لان حركة المد سرعان ما قفحت ممرات اخرى تسمح باستمرار الملاحة. واذا اضفنا الى ذلك خسائر العواصف والحرائق والانفراست والشيخوخة لارتكاز ان صائدى الحيتان خسروا الكثير، والذي قدره المؤرخون بخمسين في المائة من اجمالي السفن. ولم ينجح المهتمون بالصناعة في تعويض هذه الخسائر لوجود حقائق اخرى فرضت نفسها على خريطة الحياة الاقتصادية والصناعية في الولايات المتحدة. كان الغرب الامريكى قد بدأ يزدهر، واصبحت حياة رجال البحر والصيد اقل درجة من الغريبن، كما ان اسعار النفط انخفضت واصبحت منافسا قويا لزيت الحوت، وظهرت صناعة الفحم الامريكى الذي جذب الكثير من رؤس الاموال التي تخصصت من قبل في صيد الحيتان. ومن بين منافسات الحوت اصبح يستخدم في صناعة وتلئين وتشحيم الآلات التي تصنع الغزل، وهذه الآلات هي التي سحبت الاموال التي كانت تستثمر في صيد الحيتان، كما ان سفن صيد الحيتان نفسها أصبحت تستخدم الكيروسين في وقود مصابيحها.

مزيد من الانهيار خسر اسطول صيد الحيتان ستا واربعين سفينة بسبب هجوم اليابا وشيناندوا. ومن السفن اربعة انا جميعا وقعت بعد انتهاء الحرب الاهلية التي كانت الذريعة الاساسية وراء هذه الحملة التدميرية واثاء ذلك قوت السفينة اغراق تسع وثلاثين سفينة صيد في مداخل مينائى سانافا وشارلستون بعدد تحميلها بالاحجار لسد الموانئ التي يستفيد منها الجنوبيين، والعجب ان الجنوبيين انفسهم كانوا قد سدوا هذه الموانئ خوفا من ان تكون السفن القادمة سفن غزو. ومن ناحية اخرى فشل اسطول البحارة في سد الموانئ لان حركة المد سرعان ما قفحت ممرات اخرى تسمح باستمرار الملاحة. واذا اضفنا الى ذلك خسائر العواصف والحرائق والانفراست والشيخوخة لارتكاز ان صائدى الحيتان خسروا الكثير، والذي قدره المؤرخون بخمسين في المائة من اجمالي السفن. ولم ينجح المهتمون بالصناعة في تعويض هذه الخسائر لوجود حقائق اخرى فرضت نفسها على خريطة الحياة الاقتصادية والصناعية في الولايات المتحدة. كان الغرب الامريكى قد بدأ يزدهر، واصبحت حياة رجال البحر والصيد اقل درجة من الغريبن، كما ان اسعار النفط انخفضت واصبحت منافسا قويا لزيت الحوت، وظهرت صناعة الفحم الامريكى الذي جذب الكثير من رؤس الاموال التي تخصصت من قبل في صيد الحيتان. ومن بين منافسات الحوت اصبح يستخدم في صناعة وتلئين وتشحيم الآلات التي تصنع الغزل، وهذه الآلات هي التي سحبت الاموال التي كانت تستثمر في صيد الحيتان، كما ان سفن صيد الحيتان نفسها أصبحت تستخدم الكيروسين في وقود مصابيحها.



بقلم / فائق فهم

الحقبة السابعة

على البوصلة ويجعلها تتصرف، مما جعل الملاحة في غاية الصعوبة. وكان البحار المناطبة به المراقبة من اعلى الصاري يعاني الامرين ومسمى موقعه بعش الغراب وكثيرا ما كان السراب يظهر له فيحذر البحارة من اراض قريبة لا وجود لها فعلا. ورغم شروق الشمس في شهري الصيف، الا ان الرؤية كانت في غاية الضعف بسبب الضباب الهائل الذي يحول مدى الرؤية الى الصفر، ويشطر البحار الى النداء على بحار زميل وهو يبعد عنه مترين لانه لا يراه كانت الليالي ساكنة حتى انك تستطيع ان تستمع الى صوت بزوغ القمر، وحياتنا تبدأ ضوضاء مفاجئة عندما تقترب سفينة اخرى.. هنا تطلق السفن الطلقات النارية وتشعل النيران والمصابيح وتطلق زمارات وصفارات الانذار وتشد الاجراس لتقادي الصدام.

اما التقلب الشديد في الاجواء فكان اعنى من الجليد ذاته، فبينما يبدأ نهار به درجة حرارة عشر او خمس نجد الليل يعمل في ثناياه عاصفة ثجية عاتية. ورغم هذا فان اشجع الاعداء كان الجليد..

نوعيات الخطر المتجدد:

فالحبال الثلجية بنوعها المتحرك امام العواصف، او السكان في موقع ما كانت تنتظمهم اثناء انشغالهم بمطاردة الحيتان، التي تسبح شمالا مع ذوبان الجليد ورواء العصفور المخلصة. اما الخوف الثاني من الجليد فكان يكمن في حالة الفزع التي كانت تصيب البحارة والصيادين من احتمال قدم موجه يرد تجمد مياه مضيق بهيرنه، بعد ان يكونوا هم قد عبروه واتجهوا الى الشمال، فاذا حدث ذلك فان اثره النفسي يكون مثل غلاق باب فغ او مصيدة كبرى على اسطول ضخم.

وخوفهم الثالث كان يتجسد في العواصف التي يعجز الوصف عن تصوير قسوتها وضرواتها وحالة التجذير التي تحدثها، فاذا هربت احدى السفن سالمة من الجليد فان الموج البارد المتقلب قد يلتهمها على تسرعها الرياح العنيفة، ليلقى بحارها تحت رحمة المحيط المتجمد الشمالي. وكانت الحيتان تبقى مدة طويلة مما يفري بعض القباطنة بالانتظار والاستمرار حتى يقووا في فخ الطبيعة والامثلة عديدة على السفن التي راحت ضحية الثلج او الحصار الثلجي او الجبال الجليدية منها السفينة جابان التي ضلت الطريق في العودة واتجهت ناحية سيبيريا بلاد من الاسكا، وانفذ الاسكندر عشرين من بحارها وولم يات عشرين متأثرين بالتجمد. ولعل اكبر كارثة واجهت اساطيل صيد الحيتان هي اندثار اسطول من اربعين سفينة حوصر في المحيط المتجمد الشمالي ولقيت السفن حقتها واحدة بعد اخرى كان على متنها ائف ومائتا بحار وقيمتها ثلثة ملايين من الدولارات، ولم تنتج منه الا سبع سفن في اكثر مغامرات صيد الحيتان خطورة واثارة، ولا يتسع المجال هنا لسردها بالتفصيل. والطريف انه بعد انقاذ عدد كبير من البحارة لم تنقذه جردة الضوح فيهم فعادوا مع سفن اخرى لتفطيس بقايا الشحشات من السفن التي انخرست. كان هذا عام ١٨٧١، وفي سنة ١٨٨٨ حدثت كارثة اخرى لخمس سفن. وجاءت الضربة القاصمة مع انخفاض اسعار البترول، ووقعت الشحشات الحقيقية التي احبطت امال التجار والمغامرين والبحارة واصحاب السفن واصحاب المصانع، ولعلها ارادة الله التي شامت ان يبقى بعض الحيتان. هي ربات ان اعداد قليلة أصبحت محل اهتمام علماء البيعة والحيوان للحفاظ عليها.

التحول الى عظام الحوت:

ومع كل هذا التقلص اصبح عظم فحم الحوت هو السلعة الاساسية التي يعمل من اجل الحصول عليها صائدو الحيتان. ولذلك تركز نشاط السفن في المحيط المتجمد الشمالي والجنوبي حيث يوجد الحوت ذو الرأس المقوس. وهنا كان على الصيادين مواجهة محتهمم الثانية التي كانت اقصى وابشع من محنة احراق سفنهم على ايدي سفن الجنوب كان العدو الاول هو الجليد.

محن الجليد:

لمن الكثير الى يونيو يتحول القطب الشمالي الى كتلة جليدية صلبة، ومع تحطم الجليد وتظهر الماء بين تلاله المتناثرة، تقف سفن صيد الحيتان في انتظار الحوت ذي الرأس المقوس.

ولا يعرف احد الى اين تتوجه هذه الحيتان في الشتاء.. ولكن مع بداية يونيو تظهر اعداد قليلة منها في حواف الكتل الثلجية وهي تطلو، غداها من البريت (نوع من الريبان) وتاكل منها عشرات الاطنان يوميا.

ومن خواص هذا الحوت انه ياكل وهو في الوضع العائم، وهو اقل شراسة من الحوت الرمادي او حوت العنبر، ولانه خجول فقد كان الوصول اليه صعبا. واذا ضرب هذا الحوت، فانه يفوض في الماء مثل حوت العنبر ويصل الى الطين في القاع. ويروي القبطان كومستوك انه ضرب احد الحيتان ذات الرأس المقوس، فانسحب الى القاع مدة ساعة وعشرين دقيقة بينما وقف القبطان ورجاله يرتعدون من برد القطب في قواربهم (كما لو كان يلعب ممثلا لعبة القتل بالبريد) وظهر بعد ذلك ملوثا بالطين ليتنفس ويعود ادراجه.

المقوس:

لكن هذا النوع جدير بالصيد والمجازفة، لان الطبقة الشحمية المحيطة بجسده هي ضعف الطبقة التي تلصق جسد حوت العنبر، وكان ذلك كان عدد الحيتان ذات الرؤوس المقوسة نسبيا. ونسبة اعل من حوت العنبر وان كانت اقل جودة.

كان به ثلاث الاف وخمسمائة رطل من عظام الفك التي كان البحارة يجمعونها في لفائف من الشرب الى الغرب. وكان يبلغ عائد ما يحصل عليه الصيادون من حوت واحد عشرة الاف دولار.

لكن المخاطر كانت جمة، وكل ينس من هذه الدولارات كان ينال حقه من العرق، فالمحيط المتجمد الشمالي حتى في الصيف مكان مرعب رهيب فالبحار هناك ضحلة. ومليئة بالجبال والشعاب التي لم تكن معروفة على كثير من الخرائط. كما ان التأثير المغناطيسي الهائل للقطب كان يحدث تأثيرات هائلة



القوارب تشق طريقها عبر الجليد

(العمل) - رقم الخاتمة/ (١٠) - مدة العقد - ثلاث سنوات - اسم
 العميل/ نظافة وصيانة مبنى الوزارة وملحقاتها - مكان بيع المواصلات/
 إدارة المناقصات بوزارة الشؤون الاقتصادية - مكان تقديم العروض/ المواصلات
 المناقصات بوزارة الشؤون الاقتصادية - قيمة الخاتمة/ خمسمئة ريال
 (٥٠٠) - آخر موعد لتقديم العروض/ يوم السبت ١٤٠٦/٦/١٤- موعد
 فتح المقارنات/ الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد ١٤٠٦/٦/١٤- نوع
 مقدار التصنيف ونوعه/ التخصيص في السجل التجاري في مجال نظافة
 وصيانة المباني.
 ملاحظة: على المتقدمين لشراء المواصلات احضار نسخة من السجل
 التجاري والمستندات الثبوتية للتأكد من التخصيص والخبرة والتهلة المؤهلات.

كلمة

عندما يكون المدرب.. لا شيء!

مباراة أمس الأول بين القادسية والاتفاق في ختام الدوري الممتاز التي انتهت بتعادلهما بهدف لكل منهما.. بعد أن كانت القادسية تتقدمها بهدف سجله وهو يلعب بعشرة لاعبين فقط.. بعد طرد أحد مدافعيه في وقت مبكر.. وبعد أن هاجمته.. بل إنها أهدت على حقيقة هامة.. وهذا في نظري أصبح لأن هذه الحقيقة ثابتة منذ مدة.. وهي أن لاعبي القادسية لديهم القدرة على الارتقاء بمستواهم.. وإعادة الهبة لنديهم.. والدفاع عن شعاره.. متى أرادوا ذلك فقط! ولكن هذه المباراة أيضاً.. أن المدرب ليس كل شيء.. خصوصاً في نادي القادسية.. وإذا كانت مقولة المدرب ليس كل شيء معروفة.. وثابتة.. فإن الذي ثبت في نادي القادسية.. أن شكاكها لم يكن شيئاً إلى درجة أنه هو السبب في عدم تحقيق الفريق لأية بطولة.. وأن جوليان ليس شيئاً أيضاً إلى درجة أن يعني الفريق يمثل هذه الهزائم هذا الموسم فالفرق تلقى ثمانية هزائم.. منها اثنتان من الصاعد حديثاً للممتاز أحدهما على أرض القادسية.. وساهم خط الظهر في تسجيل الأهداف في مرماه.. وفاز مرة على الوحدة ثاني المجموعة في الدور الأول ثم خسر منها ١/٤ الدور الثاني!

وفاة.. ارتفع مستوى الفريق.. ليخطف نقطة من الاتفاق.. علماً أن وضع الفريق متساو في جميع الأحوال مهما كانت النتيجة!

وليست مباراة القادسية مع الاتفاق مساء أمس الأول هي الدليل الوحيد على ما أقول من كون لاعبي القادسية لديهم إرادة عجيبة في الانتصار لفرقهم.. فمباراتهم مع الهلال في الموسم الماضي كشفت عن ذلك أيضاً.

هذا يقودني إلى سؤال هام:

لماذا يختلف مستوى أداء الفريق.. بهذه الصورة؟

وهل هناك أسباب معينة وراء ذلك؟

واختلاف المستوى ليس من مباراة لأخرى شيء طبيعي يحدث لكل الأندية!! لكنه في مباريات معينة ومحددة!! وهذا ما يجعل المرء يختار في تفسيره بأن في الأمر شيئاً.. وأن كان العارفين بواطن الأمور.. لا يجهلون مثل هذه الأشياء.. خصوصاً هذا الموسم الذي فيه الفريق بأسوأ حالاته.. وفجأة حدث تحول جذري في مستواه!!

لا نقول أن المشاكل تم حلها.. وأن اللاعبين عادوا.. وأن.. وأن.. من توبريرات معروف الهدف منها.. لكن الذي يجب أن يدركه القادسيون هو الأسباب التي تؤدي لرفع المستوى وتخضعه حسب الظروف!

لست قريباً من نادي القادسية.. أو متوغلاً في جنياته.. وإذا دخل إلى أروقته حتى أطلع على كل أسرارها.. وأعرف خلفياته.. لكنني لست جاهلاً بها إلى درجة كبيرة.. وأبني كل ما سبق على حقائق لا تقبل الجدل.. كانت هي حديث كل الرياضيين عقب مباراة الاتفاق والقادسية الأخيرة.. وتقع على القادسيين مسؤولية كبيرة إذا أرادوا استمرار نجاحهم.. وفريقهم لأنهم يدركون تماماً.. أسباب الخفاق.. وأسباب ارتفاع المستوى.. ولست هنا بصدد الحديث عن الفريق.. ووضعهم فليست هذه مناسبة الآن!!

ولعلنا المرة الأولى التي يلجأ فيها نادي القادسية إلى اتهامه عند مدبره بهذه السرعة وهذه الصورة!! ليضرب مثلاً يدينه على عدم قدرته في تقييم المدرب.. أو طريقة التعاقد معه!! والذي أرجوه أن يكون اتهامه عقد المدرب بسبب ضعف في المدرب.. أو اكتشاف أنه ليس في مستوى الفريق.. لأن هذا الخوف وأوهن من أن يكون سبب الانهيار يعود إلى أمور ليس من مصلحة النادي أن تستمر وكما قلت.. فإن الثابت أن المدرب ليس كل شيء.. ويبدو أنه في ظل أوضاع نادي القادسية.. ثبت لعبوها دائماً.. أن المدرب في جميع الأحوال لا شيء!!

والله من وراء القصد.

تبداله الضوحي

درعان من نادي عكاظ للعراق وسوريا

الطائف/ فهد السليمان: بحضور صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم تفضل رئيس نادي عكاظ الرياضي بالطائف الشريف نواف الحارثي بتقديم درعين هدية من النادي إلى كل من

رئيس الوفد العراقي ورئيس

الوفد السوري.

وتتم تسليم الدرعين التذكاريين بفندق الهدا

شيراتون الطائف مساء الثلاثاء

الماضي وأربع رئيسا الوفدين

السوري والعراقي عن شكرهما

وتقديرهما لنادي عكاظ بالطائف

على هذه الهدايا التذكارية.

عند الجولة الأولى لكلا الوفدين

في مدينة جدة.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

برئاسة فيصل بن فهد اتحاد الكرة في اجتماعه أمس

الترحيب بالاشقاء ووضع كافة الامكانيات لانجاح اللقاء

المرحلة الثانية من الدوري تبدأ يومي الاثنين والثلاثاء

على تسجيل اللاعبين المنسحقين



الاهلي قدم



الأمير فيصل بن فهد

صباح يوم الجمعة بعد الانتهاء منها.. وقد قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم تأخير مباريات السبت والاحد إلى يومي الاثنين والثلاثاء وهذا شيء طيب.. هناك بعض الأحداث التي حدثت في المباريات في الفترة الماضية مثل مباراة الطائي والاهلي وبعض المباريات الأخرى تم تشكيل لجنة عاجلة سميت لجنة الأمور المستعجلة لدراسة التقارير الخاصة بما فيها الألام وتقارير الإمارات وتقارير الشرطة وتقارير المستقلين والحكم ومراقبي المباريات.. وستنظر القرارات بما يكفل الصالح العام قريباً.

الجدير بالذكر أن هذه اللجنة تتكون من الأستاذ عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب والأستاذ عبد الرحمن الدمام رئيس لجنة الحكم الرئيسية وسكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم والأستاذ محمد الحسيني عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم. ثم قال سمو الأمير فيصل: بأن الاتحاد السعودي لكرة القدم وافق على تسجيل اللاعبين المنسحقين من اندحمت إلى أندية أخرى بعد أن استكمل الاجراءات التنظيمية وفيما يلي أسماء اللاعبين والأندية المنسحقين منها والنادي الذي ووفق على تسجيلهم:

حسين سلطان العسكر. الاتفاق. الجزيرة محمد دحيه عبدالله الجبوم. الجبلين

اقامه فيصل بن فهد ..

حفلة عشاء تكريمي لوفدي العراق وسوريا

الملك فهد الرياضية بالطائف.

وحضر الحفل عدد كبير من المسؤولين الرياضيين بالوزارة

والمنطقة الغربية وعدد من المسؤولين من مدنيين وعسكريين

بالطائف وبعد حفل العشاء تقدم رئيسا

واعضاء الوفدين بالشكر الجليل لصاحب السمو الملكي

الأمير فيصل بن فهد وشكره على الموقع الذي اختاره

سموه لهم في منطقة الهدا والضياء الأبيض.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

حل اتحاد كرة القدم في الكويت.. وخروج فهد الأحمد!

تشكيل مجلس إدارة جديد.. حتى عام ١٩٨٨م

الكويت/ ق. ن. أ: أصدر السيد خالد الجمعان وزير الشؤون الاجتماعية والعمل في دولة الكويت قراراً أمس بحل مجلس إدارة اتحاد كرة القدم الكويتي.



الشيخ فهد الأحمد

ويأتي القرار بعد أن دان القضاء السيد محمد جاسم أمين سر الاتحاد بتزوير بعض العقود واختلاس أموال تقرب ٧٧٥ ألف دينار كويتي عن هذا الطريق.. وقد نفع الاتحاد عشرين ألف دينار كتعاقب محاميه من أموال الدولة للدفاع عن محمد جاسم وذلك بدون وجه حق.

ويقضي القرار بتشكيل مجلس إدارة للاتحاد من السادة عبدالعزيز المظفر وراشد سيف

الحجيلان ويوسف عبدالعزيز البدر وعبد العزيز الخريفي وجاسم

محمد سبتي وخالد يوسف الحريان وساطع عبدالهادي ومحمد إبراهيم

اضافة الى امين سر لجنة الحكم. ومطلب القرار من الاعضاء الجدد الاجتماع خلال ٤٨ ساعة لتوزيع

المناصب بينهم على ان يستمر المجلس الجديد بأعماله حتى عام ١٩٨٨.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

والله من وراء القصد.

CASIO الإبداع هو ما يميز حاسبات كاسيو

الإبتكار والإبداع يحققان الشهرة العالمية لحاسبات كاسيو

علامه كاسيو خاضعة للمعايير التجارية

إشادات التحليل الطبيعي (مجموعه الحسابات)

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

الإبتكار والإبداع يحققان الشهرة العالمية لحاسبات كاسيو

علامه كاسيو خاضعة للمعايير التجارية

إشادات التحليل الطبيعي (مجموعه الحسابات)

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

الإبتكار والإبداع يحققان الشهرة العالمية لحاسبات كاسيو

علامه كاسيو خاضعة للمعايير التجارية

إشادات التحليل الطبيعي (مجموعه الحسابات)

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

عشاقنا هم أولئك الذين يحبون استخدام حاسبات كاسيو

من

الوحدة تعيد وحدتها

فريق الوحدة لكرة القدم اعد للاتحاد وحدة زمان يوم كان فريق الوحدة أبرز أندية الملك وأولها. وبهذا الموسم يبدأ الفريق وحدة واحدة ويحتل المركز الثاني في السبق ونجم الموسم. تتكون من ستين فيلاد الوحدية الى الدرجة الأولى. موسمين ثم نهضت. وعاد الى صفوف المتقاربين ولربما كان ذلك درساً ودياً انطلاقاً للعودة نحو الأضواء. وتضمنت النتائج بل انعكست هذا الموسم لدى الوحدة ذلك الفريق الخفيف والمناهل على تحقيق النتائج. وبذلك العودة الوحدانية عاد الجمهور الوحداني مرة أخرى جمهوراً ودياً وعادت الروح اليه بعد ان اثبت بأنه مفاجأة الموسم التي تجرت في المجموعة الثانية لتلعب بالاتحاد والفلسفة والمكسب والشباب و... و... فحل بواصل الوحدانيين تلك الانتعاش. بعض النظر عن النتائج فقد كان فريق الوحدة ويحق فريقاً يشار اليه بالبنان والفرقة والترابط يلعب الكرة الجماعية ويملك مجلساً منتعشاً النظير ولا يأس أبداً.

فهيئاً لكم ايها الوحدانيون بفريقكم وتنشئ له التوفيق وتحقيق المزيد والى الامام.

ابصروهم عن ملاعبنا

للسنة تماري هؤلاء في الاسماء لحكامنا بل اخذوا بكونهم لهم الضرب والشتم والاستعانة. هؤلاء اللاعبين الذين ولأول مرة في السبق والحكم واللاعبين ببعض التوجيه وحصل جدا ملحوظ الاتحاد لكرة القدم باتخاذ قرار الإيقاف تجاه هؤلاء لكانت نريد انفسهم وابدانهم نهائياً من ملاعبنا لانهم ليسوا ليعملوا بالحكم واللاعبين فحسب بل اساءتهم للرياضة السعودية بشكل عام. ولكرة القدم بشكل خاص. ولديهم من يكون من اللاعبين لان امثال هؤلاء هم وليس مكسباً لان الرياضة اخلاق قبل ان تكون افعاداً وفوضى. وكلنا لان يباع هؤلاء من ملاعبنا لكي لا يضرهم الصورة المرسومة عن كرة انتميتهم ولا عن سمعة تلك الاندية.

وعدة من هؤلاء لا اعتد بانها ستجدي بعد انتهاء فترة ايقافهم ويستأنفوا الاندية المستعانة عنهم. والمؤسف ايضاً ان بعضهم كان ضمن صفوف منتخب المملكة التي تمثل السعودية. فبعد ما على بطولة الدوري التي كانت اقرب للكمال. فلماذا كان حال هؤلاء بعد تلك المباراة. تصوريها. ولم تصوريها خروجه من المنافسة. فلماذا لم تنسحبوا؟

واحد مدير الكرة الاتحادي في تصريحه (لدينا الرياضة): ان الفريق الجيد الذي سيجل الانفاق سيظهر فريق الوحدة لكرة القدم. يقع في قرية صافية من القرى الشرفية بمنطقة الاحساء هذه القرية نموذجية من الناحية العمرانية اهلها كالباء الواحدة وذلك تراهم يخرجون عن بكرة ابيهم ليستأنفوا منهم لتحقيق النتيجة المشروعة حينما يخوضون فريقهم مباراة سواء بالتحالف او خارجها. هذه القرية اسمها قرية سيها. والرائد من الريس والفتح من الخير و... و... يجب تحري الفقه في مثل تلك الامور وان كنا لانعرف فهدا نذرة عن نادي الوحدة.

فريق الوحدة لكرة القدم... يقع في قرية صافية من القرى الشرفية بمنطقة الاحساء هذه القرية نموذجية من الناحية العمرانية اهلها كالباء الواحدة وذلك تراهم يخرجون عن بكرة ابيهم ليستأنفوا منهم لتحقيق النتيجة المشروعة حينما يخوضون فريقهم مباراة سواء بالتحالف او خارجها. هذه القرية اسمها قرية سيها. والرائد من الريس والفتح من الخير و... و... يجب تحري الفقه في مثل تلك الامور وان كنا لانعرف فهدا نذرة عن نادي الوحدة.

نادي الوحدة احد اندية الاحساء الاحد عشر للمجموعة اندية الاحساء هي: هجر والجيل من مدينة الهفوف، والفتح في مدينة البر، والعيون من العيون، والنجوم من الشقيق، والاصواب من العمران، والروضة من البشة، والقرارة من القارة، والمعدلة من الحيلة، والشرق من الجهر، والظفر من الطرف. وهناك اندية في المنطقة لا اعرف بها هي المنصورة من المنصورة، والشمسة من الشمسة، والانتصار من الهفوف والتاج من الطوير وغيرها. فهل عرفت ان يوجد نادي الوحدة. لعل ان تحري الدقة جميعاً.

كل عام تقابلها بان هذا الموسم سيكون افضل من سابقيه في مختلف الاعمال الرياضية لدينا عفاً وبفترة الاعدية الجيدة التي جندتها ادارات انديةنا لاعلمها بان ذلك الاعمال كرة اليد التي تعيش فترة احتكاكية متنامية بين الخليج والامم حيث ان الخليج يحتكر سيطرة الدوري والامم لحيازة الكاس حتى ان الدوري قد يخلو من التاترة والندية فيما عدا مباريات الخليج والامم والذين كل عام هما اللذان تشهد لقاءتهما هذا النوع من الفقه والاتارة.

وهذا العام وخلال الموسم الحالي شاهدنا المستويات المتدنية والهوي الرهيب في مستوى بعض اندية بخلاف استمرار المنافسة بين الخليج والامم والذين لم يهتوا حتى الآن فنهضة احدهما مؤثر واضح لاحتكاك الآخر حتى ان مدير الفريق الخليجي السيد نصر هلال في تصريحه للصحافة قال ويكل صراحة:

اذا اجتزنا الامم في الدور الاول فكلما اجزنا بل البطولة قلب قوسين او اثنى من الخليج لان المباريات القوية ستكون على ملعبنا وبين جمهورنا في الدور الثاني. حيث ان لقاء الامم والخليج في الدور الاول سيكون في جدة. ومن يدري فربما ان مستوى الاندية في الدور الثاني يتحسن ويشتعل الدور لاى هناك فترة توقف باستثناء الاندية ان تبيد سبلاتها وتجهز فرقا وتعدا الاعداد الجيد وتستفيد من اخطاء الدور الاول وبالتوفيق لاتسيتا جميعاً.

في قطر حكام اجانب كان في نسبتي في متابعتي بعض مباريات الدوري في دولة قطر وكذا مسابقة الكاس في كرة القدم. ولقد لاحظت تقدم الاتحاد القطري لكرة القدم بالحكام الاجانب لقيادة بعض المباريات. بعد ان كانت هناك بعض المشاكل السببية بين لاعبي الاندية وحكام المباريات القطرية. والحق يقال بان حكامهم افضل من القطريين لانهم يلعبون ابناء بلدانهم وتنفستهم بطريقة اللعب بخلاف حكام الاجانب الذين استعان بهم الاتحاد لقيادة المباريات. ولذلك الخطة كان هناك بعض المؤيدين والبعض الآخر يعارضون رغم ان علياً الاستعانة امر مكلف الصلح من اجل ابطال الحكم القطري الى اعل المستويات. فهل يستمر الاتحاد القطري في الاستعانة بهؤلاء... ونحن والحمد لله كلاً نستعين بالحكام الاجانب نسي بداية اللعبة ولم يد يد طويلاً بل اصبح الحكام السعوديون في مستوى

المستويات وقدموا مستوياتهم واثبتت في قيادتهم للمباريات وكل موسم تكسب اكثر من حكم يلعب على الساحة ويثبت تقدم الحكم السعودي وتفهو. فكم من حكم دولي لدينا وكلهم... فسيظل الحكم السعودي هو المرموق في الساحة وعن طريقة كمال ايجابي في تطوير اللعبة لدينا. لجنة الحكم الرئيسية لاثبت بانها كل عام تعطي القوس ويتبعها العديد من الحكام. فال اعلام ايها الحكام واستقلان انتم البارزين...

الى الاتحاديين: بكل عزيمه واصرار تصيتم المجموعة الثانية واثبت جدارتهم ولاتك بان جمهوركم الذي كان وراء كل انتصار لكم. وامامكم مشوار قوي وكبير في المرحلة الثانية والذي ينتظر انجازكم امام الهلال والنصر و... و... فيتألفون لكم في مرحلتكم الثانية من الدوري.

ابراهيم الجريسان

دنيا الرياضة

بعد خروجه من المنافسة : الاتفاق يستغني عن فريقه الاول !!

الطويقي: القادسية بحثت عن ماقدمته خلال الخمس سنوات الماضية!!



الاتفاق

تقديم ممتاز... اما بالقضية لم يلبص صاحب خليفة فهو صاحب يتنقذ في قمة البشاش اثر لماريات مسلية الكاس التي نامل فيها توفيق مافقدناه خلال مباريات الدوري... ونسحق الفوز ولكن الامور جرت بما لانشتهي وهذا هو حال الكرة... فكم من الاحداث جرت على نفس هذه الصورة... وتخطينا لها معجزة... لا اني اعرف جيداً فريق القادسية الذي يبحث عن الفوز الذي عزز عنه مسوالم الخمس سنوات الاخيرة وهذا ماريلناه في المباراة... التي شهدت عودة جميع لاعبي القادسية وحصلهم الكبر لتتحقق ذلك واعلمهم انها مستحسنة الصورة السببية التي ظهرت بها في الدوري امام جاسمهم... ففوزهم له اهمية كبيرة لكونه سيقف فرها كالاتفاق عن المنافسة... وهذا ما اتفق لنا... فبعد التنازل لستمر القادسيون في دفاعهم وهذا يؤكد ان هدفهم ايضاً لاثباتهم ويستحقون التهنئة على ذلك لانهم نجحوا وبشهادة اصعب المتنافسين عليها معروفين.

المحيط امام النصر بطروفه والشرق يلاقي الربيع

في ممتاز الطائفة:



النصر طائفة

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة الطائفة يلقي مساء اليوم وسلة رعية الشباب بالدمام فريق النصر والمجد في الخامسة مساءً بخلاف الفريق النصر في هذا اللقاء بعد خسارته من الاتحاد في الاسبوع الماضي وعلى اثر هذه الخسارة تراجع النصر عن المنافسة وتأثر بفياض نورهه القام والتوتر والسرور والسليم ما حدا بصديق الفريق الى اشراك بعض الجوهرة الشابة الذين تنضمهم الفخرة... بينما يدخل فريق المحيط هذا اللقاء وهو الآخر قدم مستويات هائلة هذا الموسم وتأثر كثيراً بفياض محمد احمد عبد رب الرضا رغم محاولة الاخوين سالم انتشار الفريق من القاع... المباراة اقرب لكسبها للمجد الذي يلعب على ارضه وبين جمهوره اضافة الى طريف الفريق النصر.

الشرق - الربيع
كما يلقي على صالة صالة الشباب

بجدة فريقا الشرق والربيع في الرابعة والربع عصراً وفريقان في الهوى سواء ومستواهما متوافه جدا وموشحان للهوي هذا الموسم وتوقع اندية الدوري الممتاز و المباراة اقرب لكسبها الربيع

الذي يلعب على ارضه وبين جمهوره. وضمن مباريات دوري اندية الدرجة الاولى تمام اليوم المباريات التالية: التعاون - فجر صالة الاحساء ١٩٠٥

بفارق هدف. الاهلي يكسب الاتحاد

جدة/ منسوب الرياض: قبل نهاية المباراة بخمس ثوان استطاع شباب الاهل لكرة اليد ان يتفوقوا للفوز من شباب الاتحاد بفارق هدف واحد حيث انتهت المباراة بفوز الاهل ٢٧/٢٨

وكان شباب المباراة الاول قد انتهى بفوز الاهل ١١/١٣.

اقبعت المباراة على صالة الاتحاد. وسام الحضور الجماهيري الذي امتلأت به صالة نادي الاتحاد في ان يقدم الفريقين مباراة قوية وسريعة خاصة في شوطها الثاني الذي تقدم الاتحاديين في بدايته الا ان لاعبي الاهل استطاعوا ان يهبطوا فرصة الفوز في المثلثات الحرجة من زمن المباراة.

عبدالله بن سعد معلقاً على لقاء الهلال والنصر

لا ادري كيف تطبق القرارات والى متى يظل الحميدي معنا !

كنت اعتقد ان ماجد كان حكماً في المباراة !



عبدالله بن سعد

كتب/ عبدالمعز الجني: بعد لقاء القمة والذي جمع بين فريق النصر والهلال التقت (رياضة الرياض) بسمو الأمير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال والذو تحدث بالقضية لنتيجة المباراة التي سجلت في دقائق الاتحاد فلا احد يتأقش فيها لان كل شيء قد انتهى سواء ريشنا ام لم نريش. وهذا هو حال الكرة لا بد ان يفوز فريق ويضرب آخر. ولكن الشيء الذي سافقني فيه ولا استطيع ان افهم هو تلك القرارات التي صدرت حول حيازة لاعبي المنتخب من القضية هل حدثت لساند معينة لتطبيق لصالحهم واستبعدت اسماة اخرى ام انها طبقت حسب مايراه بعض الحكام وعلى امزجهم الشخصية لقد عانيت من التكميم مرات ومرات لقد طلع الكيل ولا عين رأت او لن سمعت يحكمون على امزجهم ويخرون مايريدون ويتكلمون عما لايريدون.

اليوم انطلاقاً جديدة في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم



الاتحاد

كتب/ ابراهيم الجريسان: يستأنف اليوم الخميس دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في اسبوعه السادس وبعد هذا الاسبوع انطلاقاً جديدة من الدوري. وربما يتحسن من خلاله حال الفرق لانا والاسف حتى الآن لم تقدم المستوى المطلوب منها والذي يؤهلها للصعود للممتاز فيما عدا فريق الانتصار الذي احكر الصدارة لعدة اسابيع. وهذا اليوم تقام خمسة لقاءات في اربع مناطق من مختلفات المنطقة وامل اقرى تلك اللقاءات واحداً على الاطلاق لقاء لواء ابناء طيبة مع بعضهم الانتصار واحد.

المحبة المصورة واحد X الانتصار

كما اسلفنا هذا اللقاء هو اللقاء الحاسم وقاء الصدارة والاستمرار لاهي يجمع بين ابناء طيبة ان تتنفس اخري شريف. لان احد الانتصار للفرق بينهما تقطعت فقط حيث ان الانتصار يحتل الصدارة بتسبع نقاط واحد في المركز الثاني بسبع نقاط ففارق التفاضل يميل تلك للمباراة اقوى المباريات على الاطلاق. والفريقان مؤهلان لتقديم مباراة جيدة ليجري العنصر البارزة في الفريقين. لكن الانتصار قد يكون الاقرب للفوز لانه يلعب لكرة الجماعية الشاملة والتي اهلته لاحتلال الصدارة باسمرار للصعود الى صفات الاندية الممتازة. ويرى في الفريق وايد الشورى وعبدالله الشرفي. واخرون. ويستأنفوا المباراة في الاستمرار في المنافسة على الصدارة. فهل يستمر الانتصار ان يلعب به احد ويهتف ابل عزيمته في الدوري ويخبر الطريق لائدية الاخرى لتقابل الفارق امام احد فرم وجود لاعبين دوليين كسمير عبد الشكور ويندر الجلاله وعبدالمطعم عر وغيرهم ان جبهتهم فردية وام يقوما بعد ستواهم الحقيقي فربما تكون انطلاقتهم امام سبيلهم الانتصار اليوم.

ولذلك بان اللقاء سيشهد حضوراً جماهيرياً كبيراً. لانه لقاء تقليدي بين فريقين للثقة الواحدة. فمن يلعب اليوم وغدا

سجل تدريبات لاذنية لوطي

كتب/ علي العطاس: يقام اليوم الخميس وهذا الجمعة في مدينة الجمعة لبطولة المفتوحة لائدية للثقة الوطنية للدرجات حيث ستكون مسابقة السباق -حكام جامعي ولكل يوم خمسين- ايام فريدي ضد الساعة. وذلك يوم الجمعة.

اليوم وغدا

سجل تدريبات لاذنية لوطي

كتب/ علي العطاس: يقام اليوم الخميس وهذا الجمعة في مدينة الجمعة لبطولة المفتوحة لائدية للثقة الوطنية للدرجات حيث ستكون مسابقة السباق -حكام جامعي ولكل يوم خمسين- ايام فريدي ضد الساعة. وذلك يوم الجمعة.

كنايا

عمو
عمو.. عمو.. سمعت هذا الصوت وأنا في انتظار الإشارة الخضراء.. التفت.. وإذا به خلفي في التفتة.. نعم.. قل.. عمو.. الباب.. الواسع.. موسكو.. شكرته.. ولم.. تمناني الإشارة لآخر من الشكر.. وعند الإشارة الأخرى تمعدت.. التفت.. وجانب السيارة الملققة لهذا.. الطفل.. وسلمت على والده ثم منته.. بهذا الأب الرفيع لانه.. وعند الإشارة الثالثة كانت الفرصة مهيأة للتفكير في هذا الموضوع..
يا سلام.. انها المرة الأولى التي.. تقريحي المحفلات.. إسترجعت كلمة عمو.. وبحثت آثارها وأقارب الموقف بمواقف سابقة..
مرة نسيت إغلاق صندوق.. الإمتعة الخلفي للسيارة.. وفجئت بأحدهم يتبعني بسرعة.. يعني.. الأتوار وبطقتها بسرعة شائليتي.. ثم اتفنتي بمعرفة من منبه.. سيارته.. ثم أوقفتي كما الإقلام.. البوليسية قاتلا.. وش فيك يا ولد.. الشقة مفتوحة.. ثم فطط وغار.. ومرة سقطت ورقة مني وأنا أسير على الرصيف.. وإذا بطفل يتبعني.. قاتلا.. عمو.. عمو.. يا ولد.. يا ولد.. وقتها لم اعرف انه يقصدني.. وعندما لم اعرف اني توبيي قاتلا.. وش فيك ما تشع.. انت أصحت.. اما في السوق.. ففي كل مرة.. اذهب اليه.. يتألموني ويخبرني بهذه العبارات.. عمو.. انت يا ولد.. تعال يا وديع.. أمش هنا.. ومهما علا.. الشيب شوك.. فلن يقل لك غير.. وديع.. ولد.. حسي.. يا ترى ما الذي جعل ذلك الطفل.. يقول.. عمو.. لا ادري.. ولكن السمت.. عمو.. ان من الواجب ان نخل.. لولده.. احسنت حسينا..

• **معلق لطريفي**



اللحوم المعلبة والاشتباه بها في اجتماع بين رابطة العالم الاسلامي ومنظمة الصحة العالمية

كتب/ ربحان الحربي:
تقوم الاسانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بالتنسيق مع ممثل منظمة الصحة العالمية في جنيف بتنظيم اجتماع يعقد في مدينة جدة في خلال الاسبوع الاخير من الشهر الحالي ربيع الاول عام ١٤٠٦ هـ وذلك لبحث موضوع اللحوم المعلبة التي تدخل في تصنيفها بعض

كما سوف يشارك في هذه الاجتماعات ممثلون عن وزارة التجارة بالملكة - وجامعة الأزهر بمصر وعدد من الباحثين والمتخصصين في هذا المجال بالإضافة الى العديد من الهيئات الاسلامية والجهات المعنية في هذا الشأن.

نجوم جديدة في سماء بلادنا



كتب/ عبدالحسن المرشد:
رعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس الاحفال الذي اقامته كلية الملك فيصل الجوية بتخريج الدفعة ٢٩ من سور الفضاء والذي يدل دلالة كبيرة على مدى الاهتمام والتشجيع الذي تلقاه قطاعات القوات المسلحة على جميع المجالات وعلى الأخص القطاعات البشرية وقال سموه في حديث له للصحافيين صباح امس ان الميزات التي تتاح للشباب السعودي للانضمام للقوات المسلحة هي تعتبر في الدرجة الأولى بالنسبة للمزايا المقدمة في دول العالم بأكمله وقال سموه مؤكدا على اصاله هذا الشباب وتغايه في خدمة بلاد ان الشباب السعودي لا يأتي الى القطاعات المسلحة جريا وراء المزايا وإنما من باب النخوة والعزة في النفس التي يتمتع بها شباب هذا البلد.. والاستعراض الذي قام به طيارون سعوديون على طائرات مقاتلة كالف (ف-١٥) و (ف-١٥) دليل على مدى قدرة الشباب في هذا المجال وكان نجم شبابنا السعودي سلطان بن سلمان اول رائد فضاء عربي مسلم ولسان حاله يقول - وهو احد الذين حضروا احتفال امس - ان الطريق صعب ولكن امام هذه السواعد والقوس الشابة والمسلمة تستهبل الصعاب وتذلل في سيل رفعة ديننا وامتنا ومليكنا..

وتخريج هذه الدفعة تضاف الى قواتنا المسلحة دفعة جديدة تشارك اخوانها المهمات الوطنية.. وتعلم في سماء بلادنا كنجوم جديدة نعتز ونفخر بها حيث تساهم مع بقية قواتنا في حماية مقدراتنا ومذخراتنا الوطنية.

بعد ٧ سنوات من البحث عنه..

بالرم (إيطاليا) / أ. ف. ب.
علم من مصدر بوليسي انه تم القبض على برناردو بروسكا احد اعضاء (الكويول) اللجنة التنفيذية لعصابة المافيا يوم الاثنين بالقرب من بالرم (صقلية جنوبي إيطاليا) بعد سبع سنوات من عمليات البحث عنه.

وقد عثر رجال الشرطة المسلحون على بروسكا (٥٦ عاما) في احد مساكن قرية واقعة بالقرب من سان جيوسيبي جاتو وقد استسلم بروسكا دون مقاومة.

وقد وجهت ضد بروسكا احد كبار الهاربين في المافيا تهمة الاشتراك يوم ٢ سبتمبر عام ١٩٨٢ في اغتيال الجنرال كارلو البيرو دالاسينا مدير شرطة بالرم كما اغتال قريته وحاربه.. وقد



٤١٧ صرير من الدرجة تسعة
أحدث للوسات (التي ذات السور العلي)
تقدم خدمات طوعية

تقدم بالتيه
غسل المركبات واكتفيا بالاشباب
أعمال الكوميديا والكوميديا والاشباب
والكوميديا.. الميقات.. الميقات.. الميقات..
نقل لفرع عامر

في خدمة ملك ٤٤ ساعة متواصلة
ت: ٤٩١١٢٥٠ - الرياض

إعلان بإئساد العلني

تعلن
شركة الراجحي والسديس «الدوليين الوطنية»
بأنها ستقوم بدعوة الله بالخارج على الزبائن الشابة:

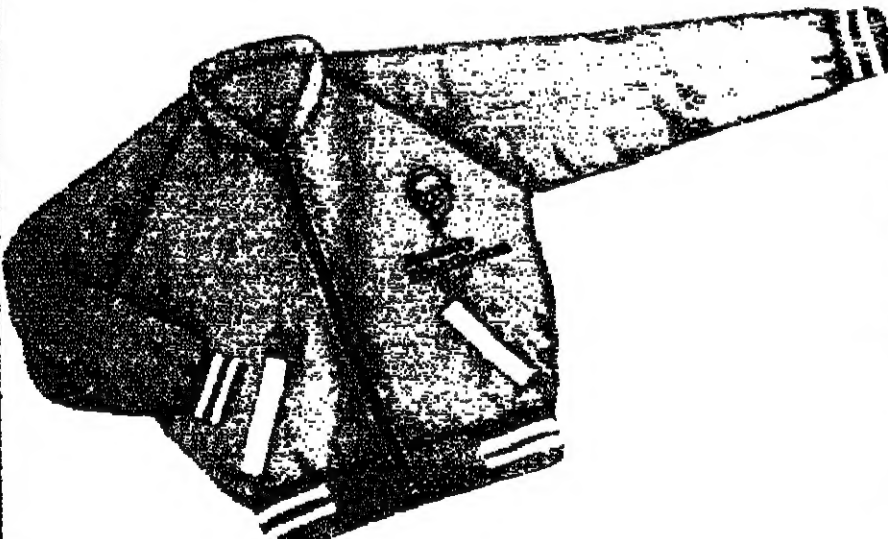
عدد	
١	خلاصة أستميت
٢	رفوس من سيد سن
٣	جيب تويوتا
٤	قلابت متسوبيشي فوزو
٥	باص فار فتر
٦	فونكس واجين شاحنة صغوية

ونلاحظ ان الخزين ١٤٠٦/٢/٢٢ الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٢ الساعة التاسعة صباحا في دار العرض شمال أو قال منطقة القصيم أمام السراية الرياضية كمنصة ستعرض سيارة تويوتا المازدا الرينو الكايف المازدا الاربعة في ثمانية الاربعة والاربعة وعلى ساحة العرض الرينو بالوان كاستيم مانيه وقصير... وذلك.. نقلا كشرا للعرض والاراد ورسوم حرة اليا في لاصحابها لت لم يرسوا عليهم اي شيء والله الموفق

للمزيد من المعلومات والزيارات ٢٩١١٧٨٢ / ٢٩١١٥١٥ - محطلة ٢٠٥

هكديكة الاحتفالات بمزور أسئلة في الخليلج

جاكيت كنيائي الرياضي



دجياج
كنيائي

يسر مطاعم دجياج كنيائي ان تقدم وجبة الاحتفال المكونة من ٢ قطعة دجياج وبطاطا وخبز وبسبب صغر حجم مع جاكيت كنيائي الرياضي، كل هذا بسعر ١٦ ريال فقط.. شاركوا في الاحتفال وتمتعوا بهذا العرض الخاص حتى نفاذ الكمية.

يبدأ هذا العرض من ١٥/٣/١٤٠٦ الموافق ٢٧/١١/١٩٨٥

الرئيس	رئيس مجلس الإدارة	المدير العام	رئيس التحرير	مستشار رئيس التحرير	إدارة التحرير	مدير التحرير	مدير التحرير
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة الصحافة الصحفية	محسن صالح بن سلطان	أحمد داهوشان تلفون ٢٧٧٤٥٠٠	زكي عبدالله السديري تلفون ٤٧٨١٨٨٣	محمّد باحسين - محمّد الجلال تلفون ٤٧٨٦٤٤٤ - تلفون ٢٧٨٧٥٥٥	زاهر الزعاري - خيرة الشحات تلفون ٤٧٧٤٤٤٤ - تلفون ٤٧٧٤٤٤٤	مدير التحرير شادي الصليح - امري تلفون ٤٧٨٦٤٤٤ - تلفون ٤٧٨٦٤٤٤	مدير التحرير محمّد الجلال - امري تلفون ٤٧٨٦٤٤٤ - تلفون ٤٧٨٦٤٤٤